

Tätigkeitsberichte der Ortsvereinigungen für das Jahr 2019

Aachen (gegr. 1990)

Vorsitzender: Prof. Dr. Helmut Schanze, Laurentiusstr. 69, 52072 Aachen; stellv.
 Vorsitzende: Helga Schulz, Wiesenweg 49, 52072 Aachen. – Prof. Dr. Rolf Selbmann (München): *Goethe-Denkmale*. – Prof. Dr. Georg-Michael Schulz (Kassel): *Heinrich von Kleist*. – Prof. Dr. Christof Wingertszahn (Düsseldorf): *„Werther“ und kein Ende? Unter besonderer Berücksichtigung der „Werther“-Illustrationen*. – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn (Leitung: Prof. Dr. Christoph Berger, Aachen). – Matinee zu Goethes Geburtstag: *Wesen der Romantik* (klassisch-romantische Musik mit Matthias Rein, Klavier). – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *Goethe, Napoleon und die Romantik*. – Dr. Markus Schwering (Köln): *Das verschüttete Meisterwerk. Goethes Singspiel „Scherz, List und Rache“*. – *L'arte del mondo* unter Leitung von Werner Ehrhardt (Leverkusen): Besuch der weltweit ersten Produktion von Goethes Singspiel *Scherz, List und Rache*.

Altenburg (gegr. 1986)

Vorsitzende: Adelheid Friedrich, Zeitzer Str. 68 a, 04600 Altenburg; stellv.
 Vorsitzender: Friedrich Krause, Friedrich-Ebert-Str. 28 a, 04600 Altenburg. – Dr. Hans-Jochen Marquardt (Halle): *Reclams Kosmos. Zeugnisse eines universalen Programms. Zur Geschichte von Reclams Universal-Bibliothek von 1867 bis 1945*. – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): *Goethe und Eckermann*. – Dr. Christian Hain (Weimar): *„sein Heil in etwas Ewigem gefunden“. Johannes Daniel Falk in Goethes Weimar*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und Schiller. Kreativität trotz Krankheit*. – Ulrike Richter (Leipzig): *Theodor Fontane: „L'Adultera“. Fassung für Papiertheater*. – Dr. Katrin Löffler (Leipzig): *Arme Schlucker, trinkfeste Raufbolde, stolze Stutzer. Studentenleben um 1800*. – Prof. Dr. Christof Wingertszahn (Düsseldorf): *„Käme ich nach England hinüber, ich würde kein Fremder seyn“*.

Goethe und Großbritannien. – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): „Lila“. *Goethe und die Empfindsamkeit.* – Adelheid Friedrich (Altenburg): *Rückblick und Vorschau.*

Aue-Bad Schlema (gegr. 1983)

Vorsitzender: Konrad Barth, Richard-Friedrich-Str. 3, 08301 Bad Schlema; stellv. Vorsitzender: MR PD Dr. Manfred Jähne, Seminarstr. 22 e, 08289 Schneeberg. – Dr. Annette Seemann (Weimar): *Maria Pawlowna (1786-1859). Eine russische Zarentochter in Weimar.* – Prof. Dr. Friedrich Naumann (Chemnitz): „Dieses Jahr ist mir das wichtigste meines unruhigen Lebens geworden“. *Alexander von Humboldts (1769-1859) russisch-sibirische Forschungsreise von 1829.* – MR PD Dr. Manfred Jähne (Schneeberg): *Goethe und das „10fach interessante Schlesien“. Eine Zeitreise.* – Erhard Kühnel (Bad Schlema): *Die „Geschwinde Post“. Zur Postgeschichte der Bergstadt Schneeberg.* – PD Dr. Volker Klimpel (Dresden): *Goethe und die Kugelgens.* – Prof. Dr. Rüdiger Bernhardt (Bergen/Vogtl.): *Goethes Wiederkehr, Mignons Tod und ein berühmter Bohemian als Harfner.* – Prof. Dr. Elke Mehnert (Aue): *Das Kaffeehaus als literarischer Ort.* – Literarisches Treffen zum weihnachtlichen Jahresabschluss mit Vorstellung des Jahresprogramms 2020.

Augsburg (gegr. 2005)

Vorsitzender: Dr. Wolfgang Pollert, Prof.-Messerschmitt-Str. 30 b, 86159 Augsburg; stellv. Vorsitzender: Dr. Ulrich Hohoff, St.-Lukas-Str. 26, 86169 Augsburg. – Dr. Wolfgang Pollert (Augsburg): *Zensur und Pressefreiheit zur Goethezeit.* – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Goethes Vision der Migrationskatastrophen des 21. Jahrhunderts im „Faust“ und in „Herrmann und Dorothea“.* – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *„Ihr kommet, Winde, fern herüber“. Von Harfen und Äolsharfen.* – Dr. Klaus Düsselbeck (Bonn): *Goethes Naturverständnis als Grundlage seiner Farbenlehre.* – Dr. Heike Spies (Düsseldorf): *Im Narrenspiegel. Luther, Goethe, Heine und Thomas Mann.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Eigentlich ein Hund, dieser Goethe“. Gottfried Benn zwischen Ablehnung und Verehrung seines „olympischen Urgroßvaters“.* – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *„Warum habt Ihr das getan?“.*

Goethe, Napoleon und die Romantik. – Dr. Dieter Strauss (München): *Goethes brasilianische Wanderungen.* – Dr. Wolfgang Pollert (Augsburg), Jörg Stuttmann (Aystetten bei Augsburg): *Karl Ludwig Giesecke. Ein Augsburger im Blickfeld Goethes.*

Bad Harzburg (gegr. 1947)

Vorsitzender: Wilfried Eberts, Hopfenstr. 6, 38667 Bad Harzburg; stellv. Vorsitzende: Anja Fuchs; Peter Wasmus, An den Flachsrotten 4, 38312 Börßum. – Gabriele Drewes (Wolfenbüttel): *Kuriose Begebenheiten aus dem Wolfenbütteler Herzogschloss.* – Dr. Francesca Müller-Fabbri (Weimar): *Einblicke in Goethes Dante-Rezeption.* – Katja Nordmann-Mörke (Bad Harzburg): *Leben und Werk Nikolai W. Gogols.* – Dr. Dieter Strauss (München): *Goethes brasilianische Wanderungen.* – Dr. Gabriele Radecke (Berlin): *Schneiden, Kleben und Skizzieren. Theodor Fontanes Notizbücher und die Entstehung der „Wanderungen durch die Mark Brandenburg“.* – Exkursion nach Naumburg (Leitung: Wilfried Eberts). – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Im Schatten Goethes. August von Kotzebue.* – PD Dr. Ulrich Kaufmann (Jena): *Friedrich Schiller und Jakob Michael Reinhold Lenz. Zwei Dichter des „Kastratenjahrhunderts“.* – Nikolausvesper mit Beiträgen der Mitglieder.

Bergisch Gladbach (gegr. 2000)

Vorsitzende: Renate Arnold, Eschenbroichstr. 38, 51469 Bergisch Gladbach; stellv. Vorsitzender: Dr. Hans-Jürgen Schulte, Kalmüntener Str. 38, 51467 Bergisch Gladbach. – Vicki Spindler (Berlin), Mathias Mertens (Stralsund): *„Männer, Männer, sie machen uns glücklich und elend“.* *Ein Abend über die Frauen um Goethe mit ersonnenen Weiberworten, wo Quellen fehlen, bei Käthchen, Friederike, Lotte, Lili, Charlotte, Christiane, Minchen, Silvie, Marianne und Ulrike.* – Helge Heinold (Frankfurt a. M.): *„Sanct Rochus-Fest zu Bingen“.* *Goethes Reisebericht.* – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. – Exkursion in den Thüringer Wald (4 Tage). – Liederabend im Dachgarten der Bundeskunsthalle Bonn anlässlich von Goethes Geburtstag. – Volker Ranisch

(Zürich/Schweiz): *Theodor Fontane. Ein Dichterporträt.* – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Die Aktualität Alexander von Humboldts im 21. Jahrhundert.* – Christian Liedtke (Düsseldorf): *Heinrich Heines Faust. Eine Rivalität zu Goethe?* – *L'arte del mondo* unter Leitung von Werner Ehrhardt (Leverkusen): Besuch der weltweit ersten Produktion von Goethes Singspiel *Scherz, List und Rache*. Die Ortsvereinigung Bergisch Gladbach wurde 2020 aufgelöst.

Berlin (gegr. 1919, Neugründung 1987)

Vorsitzende: Beate Schubert, Fischottersteig 7, 14195 Berlin; 1. stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Volker Hesse, Waldowallee 60, 10318 Berlin, 1. stellv. Vorsitzender seit Juni 2020: Prof. Dr. Uwe Hentschel, Dahmestr. 115, 16341 Panketal; 2. stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Uwe Hentschel, Dahmestr. 115, 16341 Panketal, 2. stellv. Vorsitzender seit Juni 2020: Prof. Dr. Ulrich Bernsau, Kollwitzstr. 98, 10435 Berlin. – Jahresthema: *Goethe. Der Zeichner, Kunstkenner und Sammler.* – Beate Schubert (Berlin): *Goethes Verhältnis zu den bildenden Künsten.* – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Einführung in Goethes Schule der Achtsamkeit.* – Dr. Petra Maisak (Bad Homburg): *Der junge Goethe und die bildenden Künste.* – Prof. Dr. Norbert Wolf (Salzburg): *Goethes Kunstanschauung vom Sturm und Drang bis zur Rückkehr aus Italien.* – Studienreise nach Weimar, Bonn und Düsseldorf. – Festakt *100 Jahre Goethe-Gesellschaft Berlin* im Konzerthaus Berlin in Zusammenarbeit mit der Berliner Singakademie: Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): Begrüßung; Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Zur Geschichte der Goethe-Gesellschaft Berlin*; Beate Schubert (Berlin): *Goethe und seine Berliner Beziehungen*; *Berlin-Quartett*: Mozarts Klavierquartett g-Moll, KV 478. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn), Nikolaus Sander (Berliner Singakademie): *Über Das Verhältnis zweier ‚ziemlich bester Freunde‘. Johann Wolfgang von Goethe und Carl Friedrich Zelter* (Podiumsdiskussion); Chor der *Berliner Singakademie*: *Zelter-Vertonungen von Goethe-Gedichten.* – Prof. Dr. Johannes Grave (Jena): *Spannungen in Goethes Kunstauffassung um 1800.* – Prof. Dr. Hermann Mildenerger (Weimar): *Goethes Weg zur Landschaft.* – Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Goethe und die Kunst der Romantik.* – Goethes 270. Geburtstag in Schloss Ziethen: Dr. Jens Riederer (Weimar): *Die Weimarer Teekultur im 18. Jahrhundert.* – – Leseabende: Hans-

Wolfgang Kendzia (Berlin): *„Von deutscher Baukunst“*. – Dr. Monika Estermann (Berlin): *„Italienische Reise“*. *Palladio und die Antike*. – Wolfgang Jorcke (Berlin): *Goethe und die Sammlung Boisserée*. – Prof. Dr. Stefan Matuschek (Jena): *Goethes Antike-Konzept in seiner historischen Entwicklung*. – Dr. Robert Steegers (Bonn): *Der Sammler Goethe im Spiegel seiner Werke und seiner Zeit*. – Rosa u. Jonathan Tennenbaum (Paretz): *Goethes „West-östlicher Divan“* (Rezitationen). – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Chemnitz, Berlin): *Autographen. Sammeln als Leidenschaft*. – Dr. Markus Bertsch (Hamburg): *Wirkung und Rezeption Goethes in der zeitgenössischen Kunst*.

Bonn (gegr. 1993)

Vorsitzender: Helmut Krumme, Ferdinandstr. 17, 53127 Bonn; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Georg Schwedt, Lärchenstr. 21, 53117 Bonn. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Ist der Koran ‚streng, groß und furchtbar‘? Zur Aktualität des Goethe’schen Islam-Verständnisses*. – Franz Josef Wiegelmann (Siegburg): *Goethe in der Kunst. Heinrich Kolbes Bild „Goethe als Dichter und Künstler“ in der Kritik seiner Zeit*. – Elisabeth Matthay-Wussow (Aachen): *Sophie Mereau, eine Dichterin um 1800*. – Prof. Dr. Helmut Schmiedt (Köln): *Goethe und Karl May*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.), Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Goethe und die Romantik. Ein Gespräch* (in Verbindung mit der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn). – Goethes 270. Geburtstag: Prof. Dr. Ernst Osterkamp (Berlin): *Marienbader Bergschluchten. Goethes „Elegie“ und ihr Zusammenhang mit „Faust II“* (Festveranstaltung der Kölner Goethe-Gesellschaft); Patrick Cellnik, Camilla Köhnken: *Goethe und die Musik. Ein Liederabend mit Vertonungen von Beethoven, Reichardt, Zelter und Schubert* (in Kooperation der Bundeskunsthalle mit den Goethe-Gesellschaften der Städte Köln, Bonn, Siegburg und Bergisch Gladbach). – Dr. Francesca Müller-Fabbri (Weimar): *„Das Leben hat für mich jetzt durchaus nur Kunstgenuß“*. *Adele Schopenhauer als Künstlerin und Kunstkritikerin*. – *Mit Goethe in Pyrmont und Göttingen* (Exkursion). – Prof. Dr. Young-Ae Chon (Seoul/Südkorea): *Grenzgänge der poetischen Sprache beim „Faust“-Übersetzen*.

Bremen (gegr. 1941)

Vorsitzender: Prof. Dr. Gert Sautermeister, Hans-Thoma-Str. 22, 28209 Bremen;
 stellv. Vorsitzender: Herbert von der Heide, Buchenstr. 11, 28844 Weyhe; stellv.
 Vorsitzender seit September 2019: Andreas Rumler, Wörtherstr. 32, 28211 Bremen.
 – Peter Lüchinger, Prof. Dr. Hans Kloft, Prof. Dr. Tassilo Schmitt (alle Bremen): *Der
 Gang in die Unterwelt. Bilder und Texte zu Homer und Vergil.* – Gerhard Bücken,
 Prof. Dr. Gert Sautermeister (beide Bremen): *Wird das Theater Bremen seiner
 Aufgabe gerecht? Gedanken zu neuen Inszenierungen.* – Prof. Dr. Gert
 Sautermeister (Bremen): *Zum 200. Geburtstag des großen Schriftstellers Gottfried
 Keller.* – Prof. Dr. Hans Kloft (Bremen): *Arthur Fitger, ein Dichter und Bremen.* –
 Rainer Iwersen (Bremen): *Zwei Vesuvausbrüche: 1787 in Goethes „Italienischer
 Reise“ und 1944 in Malapartes „Die Haut“.* – Angelika Tilsner (Leipzig): *Abgründige
 Einfachheit. Zur Unerschöpflichkeit des Volksmärchens.* – Klaus Nägelen (Bremen):
*„Der Herr hat heute Kritik“. Theodor Fontane auf Parkettplatz 23. Fontanes
 Theaterkritiken.*

Chemnitz (gegr. 1926)

Vorsitzender: Siegfried Arlt, Hüttenberg 13, 09120 Chemnitz; Geschäftsführerin: Dr.
 Helga Bonitz, Hüttenberg 13, 09120 Chemnitz. – Hilmar und Sigrun Dreßler (Leipzig):
Tag- und Nachtgedanken bei Goethe, Hölderlin und Novalis. – Dr. Francesca Müller-
 Fabbri (Weimar): *Adele Schopenhauer (1797-1849) und der deutsche Dante-Kult im
 19. Jahrhundert.* – Franz-Josef Wiegelmann (Bonn): *Angelika Kauffmann (1741-
 1807), die Malerin und Muse von Rom. Goethes römische Wahlverwandte,
 Gastgeberin, Lehrerin und Freundin.* – Prof. Dr. Dr. Friedrich Naumann (Chemnitz):
*Alexander von Humboldt (1769-1859) und sein „Kosmos“. Zum 250. Geburtstag des
 Universalgelehrten.* – Dr. Dieter Strauss (München): *Teufelspakt und Erlösung bei
 Goethe, Thomas Mann und Klaus Mann.* – Prof. Dr. Frido Mann (München): *Das
 Weiße Haus des Exils. Thomas Manns Villa als Ort des transatlantischen Dialogs.* –
 Studienreise nach Berlin und Brandenburg (Leitung: Dr. Helga Bonitz, Chemnitz). –
 Szenische Lesung im Goethe-Haus Marienbad (CR) aus den Büchern des West-

östlichen Divan mit Dr. Petra Beckert-Oehler (Schneeberg), Dr. Helga Bonitz und Siegfried Arlt (beide Chemnitz). – Margrit Straßburger (Berlin): „*Ich rief den Teufel und er kam*“. *Heinrich Heine und die Liebe*. – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Die Rezeption des Medea-Mythos bei Euripides, Lessing und Christa Wolf*. – Samet Er (Hannover): *Goethes lange spirituelle Reise in die Welt des Islam*.

Darmstadt (gegr. 1948)

Vorsitzender: Prof. Dr. Gernot Böhme, Rosenhöweg 25, 64287 Darmstadt; stellv. Vorsitzende: Dr. Ute Promies, Kasinostr. 3, 64293 Darmstadt . – Jahresthema: *Goethes autobiographische Schriften*. – Dr. Christoph Michel (Freiburg i. Br.): *Autobiographische Texte zu Goethes Schweiz-Reisen*. – Prof. Dr. Sibylle Schönborn (Düsseldorf): *Goethes „Tag- und Jahres-Hefte“*. – Prof. Dr. Reiner Wild (Mannheim): *Die „Campagne in Frankreich“*. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Goethes Tagebücher*. – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): *Goethes „Italienische Reise“*. – Prof. Dr. Benedikt Jeßing (Bochum): *Goethes „Dichtung und Wahrheit“*. – Prof. Dr. Gerhard Sauder (Saarbrücken): *Goethes Darstellung seiner Kindheit und Jugend in „Dichtung und Wahrheit“*. – – In der Reihe *Goethe. Was hat er uns heute zu sagen?* sprachen: Prof. Dr. Hartmut Böhme (Hamburg): *Forschen mit Goethe. Leitbegriffe und Perspektiven. Sprache/Zeichen, Ästhetik/Natur, Entgrenzung/Selbstbegrenzung, Zufall/Ordnung*. – Prof. Dr. Gernot Böhme (Darmstadt): *Die Frauengestalten in Goethes Werk*. – Ruth Richter (Dornach): *Bildung und Umbildung. Die brisanten Konzepte Goethes für die Biologie*. – Prof. Dr. Yuho Hisayama (Kobe/Japan): *Weltliteratur heute. Goethe zwischen Deutschland und Japan*. – Goethe-Lesekreis jeden 2. Sonntag im Monat bei Kaffee und Kuchen. Es wurde gelesen: *Briefe aus der Schweiz*. – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn
Die Ortsvereinigung Darmstadt wurde 2020 aufgelöst.

Dessau – Anhaltische Goethe-Gesellschaft (gegr. 1925, Neugründung 2008)

Vorsitzender: Joachim Liebig, Bauhausstr. 14, 06846 Dessau-Roßlau; stellv. Vorsitzender: Dr. Steffen Kaudelka, Mainstr. 14, 06846 Dessau-Roßlau. – Wolf Hesse (Bonn): *Erinnerungen an Dessau*. – Dr. Peter Heinrich (Dessau): *Monsieur Göthé. Goethes unbekannter Großvater* (Buchvorstellung). – Prof. Dr. Christoph Stölzl (Weimar): *Harry Graf Kessler, eine Schlüsselfigur für die Kunst der Moderne*. – Dr. Steffen Kaudelka (Dessau): *Stumme Zeugen der Vergangenheit. Rundgang über den historischen Friedhof Dessau*. – Karl Thiele (Dessau): *Goethes Reisen in das Fürstentum Anhalt-Dessau*. – Prof. Dr. Peter Goßens (Bochum): *Die allgemeine Weltliteratur und ihr Medium. Goethe und die literarische Übersetzung*. – Mitglieder des Vorstands der Goethe-Gesellschaft: *Goethe heiter bis kurios*. – Ulrike Richter (Leipzig): *Johann Wolfgang von Goethe: „Der neue Paris“. Papiertheater mit Liedern zur Hakenharfe*.

Dresden (gegr. 1926)

Vorsitzender: Dr. Jürgen Klose, Lahmannring 29, 01324 Dresden; stellv. Vorsitzende: Liane Schindler, Kipsdorfer Str. 192, 01279 Dresden. – Literaturtheater Dresden: *Weihnachten bei Ludwig Tieck oder Das russische Geschenk*. – Frank Richter (Dresden): *Carl Gustav Carus (1789-1869). Der Malerfreund Caspar David Friedrichs und seine Landschaften. Zum 150. Todestag*. – Katrin Böhnisch (Dresden): *„Doch mich umgarnen finstre Mächte!“*. *Carl Maria von Webers „Freischütz“*. – PD Dr. Ulrich Kaufmann (Jena): *Friedrich Schiller und Jakob Michael Reinhold Lenz. Zwei Dichter des „Kastratenjahrhunderts“*. – Martin Ehnert (Dresden) liest aus *Therese Huber (1764-1829): „Die Familie Seldorf“* (mit CD-Einspielungen von Paul Wranitzkys Sinfonie op. 31); Einführung: Dr. Jürgen Klose. – Prof. Dr. Hans John (Dresden): *Clara Schumann (1819-1896) und ihr Verhältnis zu ihren Musiker-Freundinnen Fanny Mendelssohn Bartholdy und Pauline Viardot-García*. – Katja Mauksch, Henrik Hoose (beide Dresden) lesen aus *Johann Wilhelm Daniel von Archenhol(t)z: „England und Italien“, „Geschichte des Siebenjährigen Krieges in Deutschland von 1756 bis 1763“ u. a.* (mit CD-Einspielungen von Kompositionen Friedrich II. von Preußen); Einführung: Dr. Jürgen Klose. – Dr. Annette Seemann (Weimar): *Im Schatten der Titanen. Caroline von Wolzogens Roman „Agnes von Lilien“ (1797/98)*. – Ulrike Richter (Leipzig), Lesung, Spiel, Gesang und Harfe: *„Aus dem Leben eines*

Taugenichts“ von Joseph Freiherr von Eichendorff. *Papiertheater mit Liedern des 19. Jahrhunderts*. – Dr. Jürgen Klose (Dresden): *Der Schriftsteller Christian Gottfried Körner. Notizen zu seinem Schaffen bis zu Schillers Tod*.

Eisenach (gegr. 1979)

Vorsitzender: Gerhard Lorenz, Am Hängetal 5, 99817 Eisenach; stellv. Vorsitzender: Eberhard Kruse, Bohngartental 7, 99819 Marksuhl. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Zum 200. Geburtstag von Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar-Eisenach und Walther Wolfgang von Goethe. Eine Würdigung und Nachbetrachtung*. – Dr. Matthias Heber (Bad Wimpfen): *„Als gäbe es in unserem Land so etwas wie Unschuld“*. *Juan Gabriel Vásquez, eine ungewöhnliche, aber wichtige Stimme der lateinamerikanischen Kultur*. – Dr. Dieter Strauss (München): *„Faust ist einer von uns!“*. *Der Teufelspakt in Goethes „Faust“* (Ostermatinee). – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und das Licht*. – Gerhard Lorenz (Eisenach): *Geschichtliches aus den Wäldern um Eisenach von Gottlob König bis heute*. – Mitglieder der Goethe-Gesellschaft Eisenach: *„Nichts Tierisches ist uns fremd“*. *Heiteres und Besinnliches von A wie Affe bis Z wie Zikade* (Rezitationen und Gesang). – Vicky Spindler (Berlin), Mathias Mertens (Stralsund) in einer Matinee anlässlich von Goethes 270. Geburtstag: *„Männer, Männer, sie machen uns glücklich und elend“*. *Goethe und seine geliebten Frauen*. – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *„nach dem Abgang kommen die Clowns“*. *Napoleon im Urteil Heines*. – Dr. Hilde Woltz (Eisenach): *Leben und Werk von Friedrich Preller d. Ä.* – Mitglieder der Goethe-Gesellschaft Eisenach, Gemischter Chor der Wartburgstadt: *Geschichten, Gedichte und Lieder rund um die Advents- und Weihnachtszeit*. – Besuch einer Vorstellung im Landestheater Eisenach: *Michail Bulgakow: „Der Meister und Margarita“*. – Tagesfahrt nach Altenburg. – Tagesfahrt nach Kassel.

Erfurt (Neugründung 2014)

Vorsitzender: Bernd Kemter, Aga Lindenstr. 20, 07554 Gera; stellv. Vorsitzender: Dieter Schumann, Pergamentergasse 37, 99084 Erfurt. – Philipp Restetzki (Görlitz):

„Der Philosoph, dem ich zumeist vertraue“. *Goethes Verhältnis zu Spinoza unter besonderer Berücksichtigung von Goethes „Faust“*. – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): „Feuermaschinen“. *Goethe und Marx*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Wielands „Teutscher Merkur“, ein neuer Zeitschriftentyp in Deutschland*. – Fünftägige Exkursion *Auf den Spuren der Dichter* nach Kamenz, Frankfurt/O., Cottbus, Gorzow-Wielkopolski, Bad Freienwalde (Leitung: Bernd Kemter). – Prof. Dr. Ludolf von Mackensen (Kassel): *Der Maler der Romantik Philipp Otto Runge und Goethe*. – Iris Renner (Erfurt): *Goethe und die Natur. Gedichte und Prosa*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Begegnungen mit der Antike. Voß, Wieland, Klopstock und Goethe*. – Bernd Kemter (Gera): *Goethe und Rousseau*. – Angelika Kemter (Gera): „Des freien Waldes freies Kind“. *Emerenz Meier, eine bayrische Dichterin*. – Dr. Gerhard Müller (Jena): *Goethe und die Freimaurerei*.

Erlangen (gegr. 2000)

Vorsitzender: Prof. Dr. Theo Elm, Holzleite 19, 91090 Effeltrich; Geschäftsführerin: Heida Ziegler, Im Herrengarten 6, 91054 Buckenhof. – Dr. Helmut Hühn (Jena): „Denn die Natur ist aller Meister Meister!“. *Goethe als Naturforscher und Dichter*. – Rudolf Höcker (Eckental): „Hier ist's jetzt unendlich schön“. *Das Gartenreich Dessau-Wörlitz*. – Dr. Gernot Chmelirsch, Peter Schulze (beide Erlangen): *Fotoschau zur Studienreise in den Harz 2018*. – Heida und Siegfried Ziegler (beide Buckenhof): „Wie im Vorüberschweben eines leisen Traumbildes“ (Goethe). *Der Landschaftsgarten des Fürsten Franz. Studienreise nach Wörlitz, Dessau, Köthen und Nebra*. – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): *Goethes Homunculus und seine Nachkommen in Literatur und Wissenschaft*. – Prof. Dr. Theo Elm (Effeltrich): *Die andere Moderne. Hofmannsthal, Rilke und die Lyrik um 1900*. – Sommerlicher Liederabend mit Gedichten von Goethe bis Grass (Komposition: Eberhard Klemmstein; Ausführende: Eva Schöler, Christian Hilz, Dorian Keilhack). – Siegfried Ziegler (Buckenhof): „Dichtung und Wahrheit“. *Goethes Zeit- und Selbstporträt* (Seminar). – Dr. Arata Takeda (Berlin): *Goethes „Leiden des jungen Werthers“ in neuer Sicht*. – Prof. Dr. Mathias Mayer (Augsburg): „Die einzigste Gestalt“. *Goethes Liebe zum Superlativ*.

Essen (gegr. 1920)

Vorsitzender: Dr. Bertold Heizmann, Gewalterberg 35, 45277 Essen; stellv.
 Vorsitzender: Dr. Hans-Joachim Gaffron, Listerstr. 11, 45147 Essen. – Prof. Dr. Sabine Wienker-Piepho (Freiburg i. Br., Jena): *Goethe-Kitsch. Ein kulturwissenschaftlicher Streifzug durch die Vermarktung eines Dichterfürsten.* – Vicki Spindler (Berlin), Mathias Mertens (Stralsund): *„Männer, Männer, sie machen uns glücklich und elend“. Ein Abend über die Frauen um Goethe mit ersonnenen Weiberworten, wo Quellen fehlen, bei Käthchen, Friederike, Lotte, Lili, Charlotte, Christiane, Minchen, Silvie, Marianne und Ulrike.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Im Schatten Goethes. Kotzebue“* (Buchvorstellung). – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und die Kinder.* – Prof. Dr. Christian Grawe (Melbourne/Australien): *Kolossalerfolge jammervoller Dümmlinge. Fontane und der populäre Roman seiner Zeit. Zum Fontane-Jahr 2019.* – Christian Liedtke (Düsseldorf): *Überall und nirgends. Heinrich Heines Denkmäler.* – Prof. Dr. Stefan Matuschek (Jena): *Goethe und die Mythologie.* – Exkursion nach Bad Lauchstädt und Halle. – Dr. Wolfgang Pollert (Augsburg): *Der Ilmenauer Bergbau unter der Leitung Goethes.* – Dr. Hans-Ulrich Foertsch (Vest Recklinghausen): *Johanna Sebus. Tod am Niederrhein.*

Freiburg i. Br. (gegr. 1999)

Vorsitzender: Dr. Christoph Michel, Sickingenstr. 25, 79117 Freiburg i. Br.;
 Geschäftsführer: Clemens Kleijn, Am Schaienbuch 26, 78054 Schwenningen. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Einschüchterung durch die Klassizität? Goethe und Brecht* (mit Rezitationen von Gregor Biberacher). – Dr. Gesa von Essen (Freiburg i. Br.): *Margarete alias Gretchen. Goethes Figur im Wechselspiel der Künste.* – *„Sie spielen und singen, und singen so schön“. Heinrich Heines „Buch der Lieder“, verflochten mit Flötenklängen* (mit Prof. Dr. Claus Thomas, Rezitation; Inés Zimmermann, Flöte). – PD Dr. Jutta Heinz (Tübingen): *Goethe und Wezel. Eine Nicht-Parallelbiographie aus Anlass des 200. Todestages von Johann Karl Wezel* (mit Rezitationen von Sabine Scharberth und Gregor Biberacher). – Prof. Dr. Dr. h. c. Helmut Koopmann (Augsburg): *Goethe als Tagebuchschreiber.* – Fahrt zur

Aufführung von Friedrich Schillers *Don Carlos* (Leitung: Christel und Prof. Dr. Rudolf Denk, Freiburg i. Br.) im Rahmen der Internationalen Schillertage in Mannheim, Inszenierung des Düsseldorfer Schauspielhauses. – Prof. Dr. Günter Schnitzler (Freiburg i. Br.): *Goethe-Rezeption bei Charles Sealsfield (d. i. Karl Postl)*. – Prof. Dr. Hans-Jürgen Schings (Berlin): *Fausts Meeresprojekt* (mit einer Rezitation von Gregor Biberacher). – Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering (Göttingen), Prof. Dr. Yuan Tan (Wuhan/China): *China und Goethes „Weltliteratur“*. – Christian Fries spielte Georg Büchners *Lenz*, anschließend Gesprächsrunde, moderiert von Prof. Dr. Werner Frick (Freiburg i. Br.). – Feier des 20-jährigen Bestehens der Goethe-Gesellschaft Freiburg i. Br.: *„ein Kontinent mitten im Kontinente“*. *Goethe in Böhmen* (bildunterstützter Vortrag von Dr. Christoph Michel unter Mitwirkung von Sabine Scharberth, mit Beiträgen von Barbara Kiem und Alexa Rudolph sowie mit einer musikalischen Umrahmung durch Reinhard Buhrow). – Fahrt zur Aufführung von Giuseppe Verdis *Don Carlos* in der Staatsoper Stuttgart (Leitung: Christel und Prof. Dr. Rudolf Denk, Freiburg i. Br.). – Barbara Schnitzler spielte die Charlotte im Monodrama *Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe* von Peter Hacks, anschließend Gelegenheit zum Gespräch mit der Künstlerin, moderiert von Prof. Dr. Rudolf Denk (Freiburg i. Br.). – PD Dr. Christopher Meid (Freiburg i. Br.), C. J. Andreas Klein (Schwenningen): *Goethe in Europa / Goethe über Europa. Eine kommentierende und zitierende Wechselrede*. – Dr. Annette Seemann (Weimar): *Marianne von Willemer, Goethe und der „West-östliche Divan“*. – *„Als ich auf dem Euphrat schiffte“*. *Goethes „West-östlicher Divan“ in Vertonungen von Eberwein, Schubert, Schumann, Mendelssohn, Wolf, Strauss, Schoeck und Rihm* (Konzert mit Felicitas Frische, Sopran; Hans Jörg Mammel, Tenor; Reinhard Buhrow, Klavier; Barbara Kiem, Moderation und Konzeption).

Fulda (gegr. 2019)

Vorsitzender: Reinhard Schwab, Akazienweg 2, 36157 Ebersburg; stellv.

Vorsitzender: Helmut Sämann, Brüsseler Str. 9, 36039 Fulda. – In Fulda wurde am 7. März 2019 eine Goethe-Gesellschaft gegründet. – Folgende Veranstaltungen fanden statt: *Auf Spurensuche in Goethes Geburtsstadt. Ein literarischer Rundgang durch Frankfurt a. M.* – Zu Goethes 270. Geburtstag Präsentationsstand auf dem Fuldaer

Weinfest: *Auf einen Wein bei Goethe* mit Goethe-Wein aus dem Rheingau. – Zum Tag der deutschen Sprache: Josef Kraus (Preisträger des Deutschen Sprachpreises 2018): *„Die Grenzen meiner Sprache bedeuten die Grenzen meiner Welt“* (Ludwig Wittgenstein). – In der Reihe *Jenseits von Goethe* Literaturabend zu Theodor Fontane im Fontane-Jahr 2019 mit Dr. Paul Kahl (Göttingen): *Theodor Fontane. Eine Huldigung. Mit einem Exkurs über Fontanes Goethe-Lektüre.* – Mehrere literarisch-gesellige „*Verweile doch*“-Treffen der Mitglieder in Fulda.

Gera (gegr. 2006)

Vorsitzender: Bernd Kemter, Aga Lindenstr. 20, 07554 Gera; Geschäftsführerin: Elke Sieg, Zum Wiesengrund 3, 04626 Schmölln. – Philipp Restetzki (Görlitz): *„Der Philosoph, dem ich zumeist vertraue“.* *Goethes Verhältnis zu Spinoza unter besonderer Berücksichtigung von Goethes „Faust“.* – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): *„Feuermaschinen“.* *Goethe und Marx.* – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Wielands „Teutscher Merkur“, ein neuer Zeitschriftentyp in Deutschland.* – Fünftägige Exkursion *Auf den Spuren der Dichter* nach Kamenz, Frankfurt/O., Cottbus, Gorzow-Wielkopolski, Bad Freienwalde (Leitung: Bernd Kemter). – Prof. Dr. Ludolf von Mackensen (Kassel): *Der Maler der Romantik Philipp Otto Runge und Goethe.* – Iris Renner (Erfurt): *Goethe und die Natur. Gedichte und Prosa.* – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Begegnungen mit der Antike. Voß, Wieland, Klopstock und Goethe.* – Bernd Kemter (Gera): *Goethe und Rousseau.* – Dr. Michael Knoche (Weimar): *„Tumult im feurigen Gemüte“.* *Goethe und Nicolai.* – Dr. Gerhard Müller (Jena): *Goethe und die Freimaurerei.*

Gotha (gegr. 1985)

Vorsitzende: Kerstin Brauhardt, Waltershäuser Str. 71, 99867 Gotha; stellv. Vorsitzende: Marion Merrbach, Mönchelstr. 3, 99867 Gotha. – Dr. Michael Weichenhan (Gotha): *„Die Farben sind Taten des Lichts, Taten und Leiden“.* *Zur Interpretation von Goethes Farbenlehre im Kontext von Kunst und Physik.* – Prof. Dr. Heiner Lück (Halle): *„der Pöbel hätte mich fast gesteinigt, wie er hörte, ich sei Jurist“.*

Goethes Sicht auf Recht und Juristen. Ein Versuch. – Prof. Dr. Udo Ebert (Jena): *Ästhetisches Vergnügen und psychologische Neugier. Schillers Interesse an Verbrechern.* – Dr. Bernhard Fischer (Weimar): *Der Olympier und sein Verleger Johann Friedrich Cotta.* – Dr. Friedegund Freitag (Gotha): „*Meine Seele ist in Gotha, Ihnen zu Füßen*“. *Herzogin Luise Dorothea von Sachsen-Gotha-Altenburg und Voltaire.* – Kokott & Georgi (Mühlhausen): „*Ich bin ein deutscher Dichter*“. *Ein Heinrich-Heine-Programm.* – Dr. Ariane Ludwig (Weimar): *Charlotte von Schiller. Eine Biografie in Büchern, ein Leben in Lektüren.*

Gunzenhausen (gegr. 1998)

Vorsitzender: Dr. Johann Schrenk, Alramweg 3, 91187 Röttenbach; stellv. Vorsitzende: Bärbel Ernst, Waagstr. 1, 91710 Gunzenhausen. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): „*Im Schatten Goethes. Kotzebue*“ (Buchvorstellung). – Ulrike Bergmann (Marktbergel): „*Singet nicht in Trauertönen von der Einsamkeit der Nacht*“. *Gedichte und Balladen Goethes nach Melodien von Reichardt, Zelter und Schubert* (Vortrag mit Musik). – Dr. Johann Schrenk (Gunzenhausen): „*Was habe ich Euch getan*“. *Ein jüdisches Schicksal in Franken* (Vortrag und Lesung). – Ders.: *Theodor Fontane. Lyrik und Prosa* (Rezitation). – Dr. Frank Holl (München): *Alexander von Humboldt und Johann Wolfgang von Goethe. Die Naturauffassung zweier Wahrheitssucher.*

Güstrow (gegr. 1982)

Vorsitzende: Dr. Elisabeth Prüß, Seidelstr. 5, 18273 Güstrow; stellv. Vorsitzende: Anneliese Erdtmann, Prahmstr. 28, 18273 Güstrow. – Gisela Scheithauer (Güstrow): *Closter-Sache Rühn.* – Dr. Volker Probst (Güstrow): *8917 Tage bei und für Barlach. Ein Blick zurück.* – Prof. Dr. Herbert Müller (Wismar): *Zahlen der Bibel.* – Städtische Galerie Wollhalle (Güstrow): Uwe Seemann führt durch seine Fotoausstellung. – Dr. Christa Naumann (Halberstadt): *Johann Gottfried Seume: „Spaziergang nach Syrakus*“. – Dr. Claus Cartellieri (Dobbertin), Manfred Scheithauer (Güstrow): *Zum 200. Geburtstag von Theodor Fontane fahren wir nach Dobbertin.* – Busexkursion zu

einigen Gutsanlagen in Mecklenburg-Vorpommern (Exkursion; Leitung: Inge Randow, Güstrow). – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Chemnitz, Berlin): *Erotische Literatur des 18. Jahrhunderts*. – Leo Höglinger (Güstrow): *Goethe und der Wein*. – Prof. Dr. Hannelore Scholz-Lübbering (Berlin): *Sehnsucht nach der Kunstheimat. Die Geschwister Friedrich, Ludwig und Sophie Tieck in Rom 1801-1804*.

Halle (gegr. 1964)

Vorsitzender: Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher, Spitze 4 a, 06184 Kabelsketal;
Geschäftsführerin: Dr. Heidi Ritter, Dölauer Str. 54, 06120 Halle. – Prof. Dr. Daniel Fulda (Halle): *Seit wann spricht man von deutschen Klassikern? Eine Spurensuche, die nach Wien führt*. – Prof. Dr. Rudolf Helmstetter (Erfurt): *Entfernte Zeitgenossenschaft. Theodor Fontane und Gottfried Keller zum 200. Geburtstag*. – Dr. Joachim Seng (Frankfurt a. M.): *Monsieur Göthé, der unbekannte Großvater Johann Wolfgang Goethes*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn), Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Goethe und das Glück. Ein Gespräch*. – Dr. Heidi Ritter (Halle): *„Meine Kunst lasse ich nicht liegen“*. *Zum 200. Geburtstag von Clara Schumann*. – Dreitägige Exkursion nach Franzensbad, Marienbad, Karlsbad und Teplitz. – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Johann Gottfried Herders Betrachtungen zur Musik*. – Dr. Cornelia Ilbrich (Frankfurt a. M.): *Der Ehrtrieb als moralische Triebfeder bei Johann Karl Wezel*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *„Ohne die Briefe meiner Freunde wäre ich längst ein Misanthrop“*. *Der Briefschreiber Johann Wilhelm Ludwig Gleim*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Die Rezeption von Goethes „West-östlichem Divan“ im 19. Jahrhundert*. – *Plaudereien um Goethe vor 200 Jahren* mit Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher unter Mitwirkung von Dr. Hans-Henning Schmidt sowie Vorführung des Videofilms zur Exkursion nach Böhmen durch das Mitglied Michael Woide (Halle).

Hamburg (gegr. 1924)

Vorsitzende: Ragnhild Flechsig, Gustav-Falke-Str. 4, 20144 Hamburg; stellv.
Vorsitzender: Dr. Uwe Petersen, Beim Schillingstift 4, 22589 Hamburg; stellv.

Vorsitzender seit März 2020: Heinz Grasmück, Grindelallee 139, 20146 Hamburg. – Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt a. M.): *„Zu des Rheins gestreckten Hügeln“*. *Goethes Kuraufenthalte in Wiesbaden 1814/15 und die Gründung der Zeitschrift „Ueber Kunst und Alterthum“*. – Dr. Kai Sina (Göttingen): *Kollektivpoetik. Goethe und die Literatur der offenen Gesellschaft. Emerson, Whitman und Thomas Mann*. – Prof. Dr. Udo Köster (Hamburg): *Die deutschen Juden im Paris der Julimonarchie. Die Oper „La Juive“ von Scribe und Halévy und ihre Aktualität heute (gemeinsam mit der Deutsch-Französischen Gesellschaft Cluny e. V.)*. – Dr. Maike Schmidt (Kiel): *Über die sittlichen Mächte der Familie, der Ehre und der Moral. Friedrich Hebbels bürgerliches Trauerspiel „Maria Magdalena“*. – Dr. Helmut Hühn (Jena): *„Geprägte Form, die lebend sich entwickelt“*. *Eine Einführung in Goethes Gedicht: „Urworte. Orphisch“*. – Prof. Dr. Albrecht Hausmann (Oldenburg): *Universität und Literatur*. – Dr. Annette Seemann (Weimar): *Marianne von Willemer, Suleika und Goethe*. – Prof. Dr. Olaf Müller (Berlin): *„Wenn Dichter Physiker besiegen“*. *Goethe mit Newton im Streit um die Farben*. – Fünftägige Exkursion *Auf Goethes und Luthers Spuren nach Wittenberg, Torgau, Wörlitz und Dessau* (Leitung: Ragnild und Helmut Flechsig, Hamburg). – Prof. Dr. W. Daniel Wilson (London): *„Der Faustische Pakt. Goethe und die Goethe-Gesellschaft im Dritten Reich“* (Buchvorstellung). – Dr. Dorothea Schröder (Hamburg): *Felix Mendelssohn Bartholdy und Ignaz Moscheles. Eine Künstlerfreundschaft der Romantik*. – Volker Wolter (Hamburg): *„Habent sua fata libelli“*. *Vom Schicksal einzelner Bücher. Bericht eines Bibliophilen*. – – 22. Klassik-Seminar: *Johann Wolfgang von Goethe: „Faust“* mit folgenden Vorträgen: Prof. Dr. Thorsten Valk (Weimar): *„Margarete singt“*. *Szenen aus Goethes „Faust“ in den Vertonungen von Schubert, Wagner und Berlioz*. – Philipp Restetzki (Görlitz): *„Dressierte Geister“*. *Über den „Faust“-Unterricht am Beispiel eines Fachvortrags*. – Dr. Tim Lörke (Berlin): *Streben, Bemühung, Erlösung. Zum Gottesbild in Goethes „Faust“*. – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): *„Faust“ oder: Die Analogie der Moderne*.

Hannover (gegr. 1925)

Vorsitzende: Elke Kantian, Ferdinand-Wallbrecht-Str. 64, 30163 Hannover; stellv. Vorsitzender: Dr. Jonas Maatsch, Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Theaterstr. 7, 37073 Göttingen. – Dr. Frank Holl (München): *Goethe und Alexander*

von Humboldt. *Die Naturauffassung zweier Wahrheitssucher*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Die neue genetische Ausgabe von Goethes „Faust“*. – Hubert Spiegel (Frankfurt a. M.): *„Mehr Licht! Nun, o Vorhang, roll“*. *Goethes letzte Worte im Wettstreit der Überlieferung*. – Dr. Carola Schelle-Wolff (Hannover): *Die Stadtbibliothek Hannover im Wandel der Zeiten*. – Prof. Dr. Christian Grawe (Melbourne/Australien): *Fontane und der populäre Roman seiner Zeit*. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Mein Goethe*. – Gabriele Meuer (Hannover): *Leonardo da Vincis Gemälde „Das Abendmahl“*. – Prof. Dr. W. Daniel Wilson (London/Großbritannien): *„Der Faustische Pakt. Goethe und die Goethe-Gesellschaft im Dritten Reich“* (Buchvorstellung). – Dr. Regine Dieterle (Zürich/Schweiz): *Fontanes Werke, neu gelesen*. – Peter Meuer (Hannover): *„Dir zu öffnen mein Herz verlangt mich“*. *Ein Gedicht in Goethes Handschrift aus der Sammlung Culemann*. – – Folgen eines Veranstaltungszyklus von Hanjo Kesting (Hamburg) mit seinen Kommentaren zu Werken der Vortragsreihe *Erfahren, woher wir kommen. Große Erzählungen der Weltliteratur*. Aus folgenden Erzählungen lasen: Frank Arnold: *Edgar Allan Poe: „Die Morde in der Rue Morgue“*; Sonja Beißwenger: *Anna Seghers: „Der Ausflug der toten Mädchen“*; Volker Hanisch: *Stefan Zweig: „Schachnovelle“*; Frank Arnold: *Bret Harte: „Das Glück vom Roaring Camp“*; Sonja Beißwenger: *Annette von Droste-Hülshoff: „Die Judenbuche“*; Siegfried W. Kern: *Anatole France: „Die Affäre Crainquebille“*. – – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. – *Auf den Spuren Goethes in Mailand* (Exkursion).

Heidelberg (gegr. 1967)

Vorsitzende: Dr. Letizia Mancino-Cremer, Mombertplatz 23, 69126 Heidelberg; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Dr. h. c. Dieter Borchmeyer, Osterwaldstr. 53, 80805 München. – Prof. Dr. Dr. h. c. Dieter Borchmeyer (Heidelberg, München): *Goethe und Neapel* (Lesung); Johannes Vogt (Heidelberg), Laute. – Prof. Dr. Michael Wink (Heidelberg): *Ginkgo biloba. Von der Evolution der Pflanzen über Johann Wolfgang von Goethe bis zur Alzheimer-Therapie*. – Salim Alafenisich (Heidelberg): *„West-östlicher Divan“ und andere Geschichten. Eine Reise zwischen Orient und Okzident*. – Dr. Enno Krüger (Heidelberg): *Goethes Enkel in Heidelberg*. – Theater Carnivore

(Heidelberg): „*West-östlicher Divan*“ von Johann Wolfgang von Goethe. – Società Dante Alighieri (Heidelberg): *70 Jahre Società Dante Alighieri, Comitato di Heidelberg*. – „*Das Leben ist ein Gänsespiel*“. Goethe und die Lust am Spiel (Führung auf Schloss Heidelberg). – Florian Kaiser (Heidelberg): *Der „West-östliche Divan“ von Goethe* (Lesung). – Prof. Dr. Christof Wingertszahn (Düsseldorf): *Goethe, ein Freimaurer und Humanist*. – Heike Görner (Heidelberg): „*Die Katze in Goethes Bett*“ von Letizia Mancino (Lesung). – Dr. Letizia Mancino (Heidelberg): *Goethe in Rom*. – Yue Li (Heidelberg): *Karneval und Theater in Goethes „Das Römische Carneval“*. – Werner H. Heußinger (Heidelberg): *Goethe als Humanist und Freimaurer*. – Prof. Dr. Jan Snoek (Heidelberg): *Goethe und die Illuminaten*. – Dr. Denise Roth (Knittlingen), die *artverwandten* (Heidelberg): *Faust in Rock und Pop*. – Prof. Dr. Christoph Cremer (Heidelberg): *Goethes Farbenlehre und die moderne Optik*.

Ilmenau (gegr. 1963)

Förder- und Freundeskreis Goethemuseen und Goethe-Gesellschaft Ilmenau-Stützerbach (ab 2006)

Vorsitzender: Heinz Ewald, Schleusinger Str. 86, 98714 Stützerbach; stellv.

Vorsitzender: Martin Strauch, Am Markt 5, 98693 Ilmenau. – Dr. Siegfried Seifert (Weimar): *Lady Hamilton. Gesellschaftsdame, Mätresse und Künstlerin in der Zeit des Klassizismus*. – Dr. Michael Weichenhan (Gotha): „*Den lebendigen Sinn in einen lebendigen Ausdruck fassen*“. *Goethes Suche nach der angemessenen Sprache für die Natur*. – Prof. Dr. Heiner Boehncke, Hans Sarkowicz (beide Frankfurt a. M.): *Das Leben des Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen*. – Feier zum 270.

Geburtstag Goethes: Wolfgang Werner (Ilmenau): Ausstellung *Erkundungen mit Stift und Kamera* (Fotografie und Zeichnung), Martin Strauch (Ilmenau): „*Orient und Okzident*“. *Gedichte aus dem „West-östlichen Divan“* (literarisch-musikalische Matinee mit dem Kammerorchester der Musikschule Arnstadt/Ilmenau), Dr. Annette Seemann (Weimar): *Der Beruf der Hofdame im klassischen Weimar. Ein Einblick in die höfische Alltagskultur*. – Martin Strauch: „*Mit Goethe im Gepäck*“. *Kultur- und Erlebnisreise an den westlichen Gardasee*. – *Kochberger Gartenvergnügen* (Fahrt zum Klassik-Gartenfestival). – Ostereierblasen und kreatives Bemalen für Kinder und

Erwachsene. – Udo Moritz, Martin Strauch (beide Ilmenau): Weihnachtsgugelblasen mit Puppenspiel und Musik.

Jena (gegr. 1922)

Vorsitzende: Prof. Dr. Alice Stašková, Institut für germanistische Literaturwissenschaft, Friedrich-Schiller-Universität Jena, Fürstengraben 18, 07743 Jena; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Klaus Manger, Sonnenbergstr. 9, 07743 Jena; stellv. Vorsitzende: Melanie Hillerkus, Institut für germanistische Literaturwissenschaft, Friedrich-Schiller-Universität Jena, Fürstengraben 18, 07743 Jena. – Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Peter Gülke (Weimar): *Verschmähte Schubertlieder*. – JunProf. Dr. Sophie Marshall (Jena): *Wicht, Wind und Wasser. Die Macht der Klänge bei Goethe und um 1000 n. Chr.* – Prof. Dr. Steffen Höhne (Weimar, Jena): *Johann Wolfgang von Goethe aus Prager Sicht. Kultur- und literaturpolitische Aneignungen*. – Prof. Dr. Klaus Manger (Jena): *Dogmatismus contra Kosmopolitismus. Wielands Abderiten im Streit*. – Dr. Christian Helmreich (Halle-Wittenberg): „*Es wandelt niemand ungestraft unter Palmen*“. *Anmerkungen zur Beziehung zwischen Goethe und Alexander von Humboldt*. – Lesung und Konzert, unter Mitwirkung von Marcel Beyer, Ensemble *Auditivvokal* Dresden, Einführung: Prof. Dr. Jörn Peter Hiekel (Dresden) (Durchführung mit freundlicher Unterstützung der Ernst von Siemens Musikstiftung). – Prof. Dr. Udo Ebert (Jena): *Goethes und Schillers Rechtsdenken vor dem Hintergrund der Aufklärung*.

Karlsruhe (gegr. 1960)

Vorsitzende: PD Dr. Beate Laudenberg, Moldaustr. 10 a, 76149 Karlsruhe; stellv. Vorsitzender: Dr. Rüdiger Schmidt, Graf-Galen-Str. 40, 76189 Karlsruhe. – PD Dr. Tina Hartmann (Bayreuth): „*Die günstigste aller dramatischen Formen*“. *Warum Goethe ein Leben lang Opern schrieb*. – Kathrin Beddig (Pfinztal): *Literarisch-musikalische Hommage an Goethes „Chinesisch-Deutsche Jahres- und Tageszeiten“* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): „*Alles derb und tüchtig von Hause aus, dabei von der größten Rohheit und Härte*“. *Zur Rezeptionsgeschichte des Nibelungenliedes*

(zum zehnjährigen Bestehen als UNESCO-Weltdokumentenerbe). – Dr. Jens Bortloff (Mannheim): *Das „Sanct Rochus-Fest zu Bingen“ und Goethes Religion der Humanität*. – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. – „*Gemütlichste Gespräche“ im Kaffeehaus zu Goethes 270. Geburtstag*. – Prof. Dr. Dietrich von Engelhardt (Karlsruhe, Lübeck): *Humboldt im Dialog von Naturwissenschaft, Philosophie und Kunst* (zum 250. Geburtstag Alexander von Humboldts). – Dr. Eva Hirtler (Karlsruhe): „*Durch Feld und Wald zu schweifen*“. *Das Motiv des Wanderns in den Liedern Franz Schuberts*. – Dr. Gerhard Friedl (Karlsbad-Spielberg): „*Eine außerordentliche Erscheinung an unserm literarischen Himmel*“. *Zu Schillers „Don Carlos“* (zum 260. Geburtstag Friedrich Schillers). – Führung durch die Ausstellung *Hans Baldung Grien* in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe durch Dr. Holger Jacob-Friesen.

Kassel (gegr. 1949)

Vorsitzender: Dr. Stefan Grosche, Tränkeweg 1, 34537 Albertshausen;
 Geschäftsführerin: Maja Fischer, Friedhofsweg 1, 34466 Wolfhagen. – Dr. Jana Piper (Hamburg): *Goethes „Italienische Reise“ im Film*. – Marieluise Labrie (Kassel): *Zeit und Ewigkeit in der Dichtung Annette von Droste-Hülshoffs*. – Dr. Jochen Johannsen (Siegen): „*Völker als Gedanken Gottes“? Herder und die Geschichte eines Missverständnisses*. – Prof. Dr. Rolf Breuer (Paderborn), Prof. Dr. Stefan Greif (Kassel): *Samuel Beckett und Friedrich Hölderlin*. – PD Dr. Jutta Heinz (Tübingen): *Das „Journal von Tiefurt“ als Spielwerk der Geselligkeit des Weimarer Musenhofs*. – Hikaru Kanki, Klavier; Johannes Schwarz, Bariton (beide Hannover): *Goethe und der Komponist Carl Loewe*. – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. – Dr. Harald Kimpel (Kassel): „*Die Kunst hat nie ein Mensch allein besessen*“. *Goethe auf der documenta*. – Prof. Dr. W. Daniel Wilson (London): „*Der Faustische Pakt. Goethe und die Goethe-Gesellschaft im Dritten Reich*“ (Buchvorstellung). – Dr. Justus Lange (Kassel): „*Die süße Traurigkeit des Mundes*“. *Leonardo, mit Goethes Augen gesehen*. – Prof. Dr. Martina Sitt (Kassel): *Franz Rosenzweig: „Goethes Werke (sind) fähig, die Rolle der Bibel des modernen Menschen zu spielen“*.

Kiel (gegr. 1947)

Vorsitzender: Dr. Malte Denkert, Geibelallee 4, 24116 Kiel; Geschäftsführer: Dr. Julius Pfeiffer, Moltkestr. 76, 24105 Kiel. – Dr. Therese Chromik (Kiel): *Mein Goethe*. – Prof. Dr. Albert Meier (Kiel): *Johann Wolfgang von Goethe: „Faust“*. Vortrag für *Schülerinnen und Schüler* (in Zusammenarbeit mit dem Institut für Qualitätsentwicklung an den Schulen Schleswig-Holsteins IQSH). – Dr. Alexander Lotzow (Kiel): *Johannes Brahms und Goethe*. – Robert Langhanke (Flensburg): *Humanität und Philologie. Leben, Werk und Rezeption des niederdeutschen Dichters Klaus Groth*. – Dr. Frank Baudach (Eutin): *Klassizist und Klassiker. Johann Heinrich Voß und Goethe*. – Prof. Dr. Andreas Blödorn (Münster): *Thomas Mann und Goethe*. – Erle Bessert (Hamburg): *Matthias Claudius und Goethe*. – Dr. Hargen Thomsen (Wesselburen): *„Eine Feuerkohle in der Tasche“*. *Friedrich Hebbels Goethe-Lektüren*. – Exkursion zum Hebbel-Museum sowie zur Storm-Stätte Hademarschen. – Literarischer Abend in der Vorweihnachtszeit.

Köln (gegr. 1949, Neugründung 1994)

Vorsitzender: Dr. Markus Schwering, Max-Liebermann-Str. 1, 50676 Leverkusen; stellv. Vorsitzender: Peter Krüger-Wensierski, Brombeerweg 11, 51519 Odenthal. – Prof. Dr. Leo Kreutzer (Köln): *Goethes „West-östlicher Divan“ als poetisches Manifest eines ‚Dialektischen Humanismus‘*. – Prof. Dr. Wilhelm Voßkamp (Köln): *Bildung und Bildungskritik im Roman von Goethe bis Thomas Bernhard*. – Prof. Dr. Rudolf Druх (Köln): *Goethes lyrische Schiff- und Kahnfahrten. Ein Beitrag zur Entwicklung seiner Symbolkunst*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Den „leidenschaftlichen Zwiespalt zwischen Classicern und Romantikern“ endlich versöhnen? Ein Brief Goethes und das Projekt Deutsches Romantik-Museum*. – Dr. Markus Schwering (Köln): *Herrschaft und Knechtschaft. Texte der Weimarer Klassik im Licht der zeitgenössischen Diskussion*. – Kaspar Kraemer (Köln): *Palladio, Goethe – und ich. Architekturgeschichtliche Kontinuitäten von der Antike bis heute*. – Festveranstaltung der Kölner Goethe-Gesellschaft im Rahmen der Goethe-Ausstellung in der Bundeskunsthalle Bonn. Festvortrag: Prof. Dr. Ernst Osterkamp

(Berlin): *Marienbader Bergschluchten. Goethes „Elegie“ und ihr Zusammenhang mit „Faust II“.* – Goethe: *„Faust I“. Ein Schauspielsolo mit Peter Vogt.* – Weltweit erste Produktion von Goethes Singspiel *Scherz, List und Rache* (Markus Schwering, Alte-Musik-Ensemble *L'arte del mondo* unter Leitung von Werner Ehrhardt, BAYER-Kultur Leverkusen). – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): *Zwischen Augenblick und Ewigkeit. Zum Zeit-Begriff in Goethes poetischen Werken.*

Kronach (gegr. 1990)

Vorsitzender: Hans-Jürgen Schmitt, Fehnstr. 51, 96317 Kronach; stellv. Vorsitzender: Herbert Schwarz, Gießübel 38, 96317 Kronach. – Vorträge: Eckbert Arneth (Kronach): *Die Novellen Stefan Zweigs. Anmerkungen zu einem weniger bekannten Kapitel der deutschen Literatur.* – Herbert Schwarz (Kronach): *Der fränkische Dichter Ludwig Derleth (1870-1948).* – Hans-Jürgen Schmitt: (Kronach): *200 Jahre Goethes „West-östlicher Divan“.* – Ders.: *Franz Kafkas Roman „Der Prozess“ und dessen dramaturgische Umsetzung im Theater Rudolstadt.* – Ders.: *Goethe als Übersetzer und seine Beschäftigung mit der Familie Rameau* (Einführung zur Theaterfahrt nach Dresden). – Ders.: *Eichendorffs Novelle „Das Schloss Dürande“ und Othmar Schoecks Oper von 1943.* – Prof. Dr. Günter Dippold (Lichtenfels): *Alexander von Humboldts fränkisches Erbe.* – Prof. Dr. Andreas Tacke (Trier): *Lucas Cranach d. Ä. Ein Künstler zwischen den Zeiten.* – Dr. Natalie Gutgesell (Bad Staffelstein): *Victor von Scheffel und sein Lied der Franken.* – – Theaterfahrten: *Franz Kafka: „Der Prozess“.* *Dramatisierung des Romans von Franz Kafka* (Theater Rudolstadt). – *Jean-Philippe Rameau: „Plateé“* (Semperoper Dresden). – *Othmar Schoeck: „Das Schloss Dürande“* (Meininger Staatstheater). – *Ewald Palmertshofer (nach Gerhart Hauptmann): „Vor Sonnenaufgang“* (Theater Rudolstadt). – – Konzertfahrt: Andris Nelsons: *Werke von Beethoven und Schubert* (Gewandhaus Leipzig).
Die Goethe-Gesellschaft Kronach wurde 2020 aufgelöst.

Leipzig (gegr. 1925)

Vorsitzender: Michael Pahle, Blüthnerstr. 1, 04179 Leipzig; stellv. Vorsitzende: Dr. Maria-Verena Leistner, Brockhausstr. 61, 04229 Leipzig. – Prof. Dr. Bernd Leistner (Leipzig): *Vom Weimarer Subbibliothekar zum Leipziger Kulturbürger. Erinnerung an Johann Georg Keil (1781-1857)*. – Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt a. M.): *Die Brentanos und Goethe. Stationen einer spannungsreichen Beziehung*. – Prof. Dr. Dirk von Petersdorff (Jena): *„Die Welt ist voller Widerspruch, und sollte sich's nicht widersprechen?“*. *Spannungsverhältnisse in Goethes lyrischem Werk*. – Dr. Ulrike Leuschner (Darmstadt): *„Dieser eigne Mann, der auf mein Leben den größten Einfluss gehabt“*. *Die schwierige Freundschaft zwischen Goethe und Merck*. – Prof. Dr. Christof Wingertzahn (Düsseldorf): *„Käme ich nach England hinüber, ich würde kein Fremder sein“*. *Goethe und Großbritannien*. – Prof. Dr. Lothar Engelmann (Leipzig): *Goethe als Patient*. – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Chemnitz, Berlin): *Goethe und die Schweiz*. – – Exkursionen: Tagesfahrt nach Bad Lauchstädt mit Besuch des Goethe-Theaters. – Dreitägige Kulturfahrt nach Heiligenstadt und Ebergötzen.

Ludwigsburg (gegr. 1998)

Vorsitzender: Werner Fleig, Hoferstr. 25, 71636 Ludwigsburg; stellv. Vorsitzende: Christel Rabe, Alleenstr. 15, 71638 Ludwigsburg. – Neujahrsempfang mit Goethe-Gedichten in verschiedenen Vertonungen (Angelika Lenter, Sopran; Magdalena Galka, Klavier). – Theaterinszenierung mit Stefan Österle: *Großer Mann, was tun?* Ein Schiller-Programm des DEIN-Theaters Stuttgart. – Gerald Güntner (Stuttgart): *Schiller und Goethe, eine Freundschaft*; im Anschluss im Scala Live-Übertragungen aus dem Royal Opera House: *Gounods Oper „Faust“*. – Ders.: *Friedrich Schiller in Stuttgart* (Stadtführung). – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. – Studienreise nach Marienbad und ins böhmische Bäderdreieck. – Feier von Goethes Geburtstag im Logenhaus der Freimaurer: Rudolf Guckelsberger, Rezitator, las Texte aus *Wilhelm Meister* und Tobias Southcott, Harfe, setzte die musikalischen Kontrapunkte beim traditionellen Abendessen mit einem Goethe-Menü. – Teilnahme der Goethe-Gesellschaft Ludwigsburg am Literaturfest / Jubiläum des Kulturzentrums der Stadt Ludwigsburg mit dem Beitrag *Goethe und die neue Zeit*, vorgetragen von Sonja Wahl und Dr. Werner Heil. –

Goethe-Vertonungen. Lese-Konzert in Kooperation mit der Jugendmusikschule Ludwigsburg (Susanne Vogelmann, Sopran; Jürgen Zimmermann, Klavier; Ramon Schmid, Rezitation).

Mannheim Rhein-Neckar (gegr. 2010)

Vorsitzender: Dr. Jens Bortloff, Krautgartenweg 12, 68239 Mannheim; stellv. Vorsitzende: Liselotte Homering, Neue Heimat 21, 68305 Mannheim. – Dr. Ulrike Pott (Halberstadt): *Dichter, Sammler, Netzwerker. Johann Wilhelm Ludwig Gleim als wichtige Persönlichkeit der Generation vor Goethe*. – Prof. Dr. Julia Bohnengel (Heidelberg): *„Der Todfeind aller Weimarerischen Thätigkeit“*. *Goethe und Kotzebue*. – Dr. Markus Wallenborn (Worms): *Goethe-Rezeption im Nationalsozialismus*. – Prof. Dr. Dr. h. c. Dieter Borchmeyer (München): *Was Goethe über Wagner gedacht haben würde und was Wagner über Goethe dachte*. – Schloss Herrnsheim und Worms (Exkursion). – Denis Bode, Sascha Koal (beide Mannheim): *Kommentierte Rezitation des „Faust“ von Johann Wolfgang Goethe*. – Prof. Dr. Udo Ebert (Jena): *Ästhetisches Vergnügen und psychologische Neugier. Schillers Interesse an Verbrechen*. – Prof. Dr. Jochen Hörisch (Mannheim): *Goethe, Feuerbach und die Lebenskunst. Ein Vortrag vor dem Gemälde „Hafis vor der Schenke“*.

München (gegr. 1917)

Vorsitzender: Prof. Dr. Rolf Selbmann, Schellingstr. 3, 80799 München; Geschäftsführer: Hans Brendel, Johann-Sebastian-Bach-Str. 2, 99423 Weimar. – Vortragszyklus 1 (Teil II): *Briefkultur der Goethezeit*. – Dr. Michael Ewert (München): *Georg Forster als Briefautor*. – Dr. Rotraut Fischer (Darmstadt): *„Unsere Gemeinde bringt unsere herzlichsten Grüße“*. *Ein Briefnetzwerk der Goethezeit*. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *„Königliche Hoheit“*, *„Mein lieber Freund“*. *Anmerkungen zu Goethes amtlicher Korrespondenz*. – Prof. Dr. Karin Teppen (Heidelberg): *„O, welch schwere Verdammnis, die angeschaffenen Flügel nicht bewegen zu können!“*. *Liebespaare der Romantik*. – Dr. Edith Zehm (München): *„Und so fortan!“*. *Über 30 Jahre Briefwechsel zwischen Goethe und Zelter*. – Vortragszyklus 2 (Teil I): *Zur*

Aktualität des „Divan“. – Prof. Dr. Rolf Selbmann (München): *Goethes Orient.* – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *War Goethe ein „Muselmann“? Zur Aktualität des „Divan“ im 21. Jahrhundert.* – Prof. Dr. Hendrik Birus (Bremen): *Dichterische „Divan“-Echos.* – Julia Cortis (München) las aus Goethes *Divan* (Auswahl Dr. Johannes John, am Flügel Birgitta Eila, beide München). – Exkursion nach Weimar, Jena und Erfurt.

Naumburg (gegr. 1988)

Vorsitzende: Dr. Irene Traub-Sobott, Berbigstr. 8 D, 06628 Naumburg OT Bad Kösen; stellv. Vorsitzende: Susanne Kröner, Lepsiusstr. 9, 06618 Naumburg. – Heidemarie Stein (Naumburg): *Die Pfaueninsel im Wannsee. Preußens Arkadien.* – Dies.: *Caroline von Wolzogen, geb. von Lengefeld (1763-1847).* – Dr. Roland Krischke (Altenburg): *Goethe und Heidelberg.* – Dr. Dirk Sangmeister (Gotha): *Johann Gottfried Seume: „Mein Leben“. Eine Selbstbiographie.* – Dr. Jana Kittelmann (Halle): *Wechselwirkungen. Fontane und Goethe als Briefschreiber.* – Theaterbesuch *Niegelungen. Goethes Verfehlungen* (Vandrich-Haus Naumburg). – Opernbesuch *Joseph Haydn: „Der Apotheker“* (Schloss Großkochberg). – Tagesausflug nach Altenburg mit Führungen durch das Lindenau-Museum und das Schloss. – Tagesausflüge nach Weimar: *Hinter den Kulissen des Deutschen Nationaltheaters* (Führung) und Besuch der Ausstellung *Abenteuer der Vernunft. Goethe und die Naturwissenschaften um 1800.*

Nordenham (gegr. 1946)

Vorsitzender: Dr. Burkhard Leimbach, Im Sonnenwinkel 4, 26954 Nordenham; Vorsitzende seit Februar 2020: Stefanie Seyfarth, Seedorffstr. 5, 26954 Nordenham; stellv. Vorsitzender: Stefan Tönjes, Goethestr. 5, 26954 Nordenham. – *DuoFusion* (Maxine Troglauer, Bassposaune; Vanessa Porter, Schlagzeug): *Neujahrskonzert.* – Prof. Dr. Matthias Bormuth (Oldenburg): *Pioniere der modernen Selbsterkenntnis. Sokrates und Paulus.* – *Trio Parnassus* (Julia Galic, Violine; Michael Gross, Violoncello; Johann Blanchard, Klavier): *B. Moliq, C. Chaminade, C. Schumann.* –

Franz Josef Wiegelmann (Bonn): *Goethe und Carl Friedrich Zelter. Lebensstationen einer außergewöhnlichen Freundschaft.* – Alexander Krichel (Klavier): *Beethoven/Liszt, Kreisler/Rachmaninoff, Wagner/Liszt.* – Dr. Markus Wallenborn (Worms): „*Hatte Goethe ein Verhältnis mit Anna Amalia, bevor er Schiller vergiftete?*“. *Verschwörungstheorien um Goethe.* – Duo Berlin (Dorothea Stepp, Violine; Milena Wilke, Violine): *Vom Salon zum Konzertsaal. Viotti, Wieniawski, Spohr, Boccherini.* – Dr. Klaus Dirschauer (Bremen): *Rituale der Zeitnahme. Die Bändigung des Zeitflusses.* – Dr. Andreas Püttmann (Köln): *Wie christlich ist Deutschland – und hat es was davon? Eine Bestandsaufnahme.* – Helmfried von Lüttichau, Johano Strasser, Lilo Kraus (Harfe), Chris Schmitt (Bluesharp): *Hommage an Robert Gernhardt.* – Xenon Quartett (Lukas Stappenbeck, Sopransaxophon; Anze Rupnik, Altsaxophon; Adrian Durm, Tenorsaxophon; Benjamin Reiche, Baritonsaxophon): *Jahresendmusik.*

Nürnberg (gegr. 1995)

Vorsitzende: Dr. Claudia Leuser, Maxplatz 30, 90403 Nürnberg; stellv. Vorsitzender: Dr. Günther Kraus, Kachletstr. 13, 90480 Nürnberg. – Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt a. M.): *Bettine von Arnim. Letzte Liebe. Das unbekannte Briefbuch. Korrespondenz mit Julius Döring* (Lesung). – Prof. Dr. Bernhard Lang (Paderborn): „*Aus dem Leben eines Taugenichts*“. *Eichendorffs Erzählung, noch einmal gelesen.* – Dr. Heike Spies (Düsseldorf): *Bibel, Sprache, Wahrhaftigkeit. Goethe und Luther.* – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): „*In tausend Formen magst du dich verstecken*“. *Goethe und die Weltreligionen.* – Literarische Reise an den Bodensee (Organisation und Leitung: Dr. Günther Kraus). – Prof. Dr. Guido Fuchs (Hildesheim): „*Man könnte dich ein Mädchen schelten*“ („*Faust II*“). *Der schöne Knabe in der Literatur.* – Dr. Claudia Leuser (Nürnberg): *Der jüdische Aufklärer Moses Mendelssohn und seine Botschaft für unsere Zeit.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Schauspielerinnen um Goethe. Caroline Jagemann.* – Cora Chilcott, Christian Schmidt (beide Berlin): „*Mein Leben nur an deinem Leben hängt*“. *Goethes Briefe und Zettelgen an Charlotte von Stein. Ein Kaleidoskop aus Wort und Bild.* – Mitglieder lesen für Mitglieder. Adventsfeier mit Texten (nicht nur) rund um die Advents- und Weihnachtszeit.

Oldenburg (gegr. 1987)

Vorsitzende: Dr. Katrin Henzel, Carl-von-Ossietzky-Universität Oldenburg, Fakultät III – Sprach- und Kulturwissenschaften, Institut für Germanistik, 26111 Oldenburg; stellv. Vorsitzende: Kristin Eilert, Haareneschstr. 88, 26121 Oldenburg. – *Hans Christian Andersen. Poet mit Feder und Schere*. Porträt in Wort, Bild und Musik mit Detlef Stein (Wort) und Joke Flecijn (Cello) sowie Tagesexkursion nach Bremen mit Führung durch die Ausstellung *Hans Christian Andersen. Poet mit Feder und Schere* in der Kunsthalle Bremen, jeweils in Kooperation mit der Oldenburger Bibliotheksgesellschaft und der Landesbibliothek Oldenburg. – Ina Cappelmann (Oldenburg): *Das Spiel mit fotografischer Evidenz in zeitgenössischen Prosatexten*. *Rafael Horzon: „Das weisse Buch“*. – Dr. Maria-Verena Leistner (Leipzig): *„Meine Lieder schossen auf wie die Nesseln“*. *Denkwürdiges über Helmina von Chezy (1783-1856)*. – Dr. Rolf Hosfeld (Potsdam): *Welttheater als Tragikomödie*. *Heinrich Heines Epochenerfahrungen*. – Ausstellung *Imaginäre Reise in den Orient*. *Goethe und der „West-östliche Divan“* von Dr. Klaus Gallas (*West Östlicher Diwan Festival Weimar GmbH*) in Kooperation mit der Oldenburger Bibliotheksgesellschaft und der Landesbibliothek Oldenburg. – Dr. Gabi Pahnke (Rom): *Spaziergang durchs papierne Jahrhundert*. *Das Netzwerk von Johann Gottfried Seume*. – Sommer-Gartenfest anlässlich von Goethes 270. Geburtstag. – Prof. Dr. Vera Viehöver (Liège/Belgien): *„Alles, was uns gemeinsam berührt“*. *Die Ehetagebücher von Clara und Robert Schumann (1840-1844)*. – *Eckermann und sein Goethe* (szenische Lesung mit Bernd Eilert und Klaus Modick im *Theater Laboratorium Oldenburg* auf Initiative der Oldenburger Goethe-Gesellschaft). – Prof. Dr. Yvonne Ehrenspeck-Kolasa (Oldenburg): *Metamorphosen und Transformationen des Ästhetischen in der Moderne von Kant über Schiller zu Herbart*. – Lyrischer Mittwochabend im Gesellschaftshaus Wöbken. – Einmal im Monat fand ein Lesekreis statt.

Plauen (gegr. 1946, Neugründung 1991)

Vorsitzende: Dr. Barbara Pendorf, Wagnerstr. 45, 08527 Plauen; stellv. Vorsitzende: Sabine Schott, Reißiger Str. 83, 08525 Plauen. – Helmar Stöß (Plauen): *Oscar*

Wilde: „Das Gespenst von Canterville“. – Dr. Gerhard Müller (Jena): *Goethe als Freimaurer.* – Lars Junge, Cornelia Schumann, Thomas Mahn (alle Dresden): *3. Hermann-Hesse-Abend mit Musik im Vogtlandmuseum.* – Dr. Klaus Damert (Mansfeld): *Gottfried August Bürger, das prominenteste Opfer der deutschen Klassik.* – Christine Theml (Jena): *Johanna Schopenhauer. Eine Freundin Goethes und eine Salonière.* – Tagesausflug nach Großkochberg mit Besichtigung des Schlosses. – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Chemnitz, Berlin): *Die Utopie von der vernünftigen Lust. Erotische Literatur im 18. Jahrhundert.* – Margrit Straßburger (Berlin): *Briefe von Anton Tschschow* (Lesung). – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *August von Kotzebue.* – Dr. Claudia Taszus (Jena): *Ernst Haeckel und Goethe.* – Dieter Maas (Plauen): *Weihnachtliche Texte* (Lesung).

Pößneck (gegr. 1983)

Vorsitzender: Karl-Hermann Röser, Raniser Straße 50, 07381 Pößneck; stellv.
 Vorsitzende: Elke Kehr, Saalfelder Str. 86, 07381 Pößneck. – Karl-Hermann Röser (Pößneck): *„Ein Huth in Russland“.* *Briefe aus der Fremde.* – Dr. Egon Freitag (Weimar): *„Ich streiche was ehrlich's in Thüringen herum und kenne schon ein brav Fleck davon“.* *Goethes Liebe zu Thüringen.* – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *„Wie herrlich leuchtet mir die Natur“.* *Parks und Gärten der Goethezeit.* – Bernd Kemter (Gera), Dieter Schumann (Erfurt): *„Liebreizende und böartige Frauenzimmer am Weimarer Hof“.* *Klatsch und Tratsch am Weimarer Hof.* – Steffi Böttger, Konstanze Hollitzer, Stephan Heinemann (alle Leipzig): *„Es geht mir gut, doch seh' ich weniger als ich wollte“.* *Goethe und Mendelssohn in Neapel.* – Dr. Lutz Unbehaun (Rudolstadt): *Caroline Junot und Emilie von Gleichen-Rußwurm. Das Leben der beiden Töchter Schillers.* – Karl-Hermann Röser (Pößneck): *„Pfuiteuflische Geschichten“.* *Goethe regt sich auf!*

Ravensburg (gegr. 2012)

Vorsitzender: Dr. Franz Schwarzbauer, Raueneeggstr. 13, 88212 Ravensburg; stellv.
 Vorsitzende: Renate Igel-Schweizer, Liebenhofen 25, 88287 Grünkraut. –

Jahresthema: „*Im Gegenwärtigen Vergangnes suchen*“ (Goethe: „*West-östlicher Divan*“). – Philipp Hartmann (Leipzig): „*Das Leiden anderer erzählen?*“. *Über epische Distanz in „Herrmann und Dorothea“*. – Stefan Bollmann (München): „*Monte Verità*“. *Der Traum vom alternativen Leben*. – Dr. Franz Schwarzbauer: *Goethe: „Iphigenie auf Tauris“* (Lektürekurs für Mitglieder und Freunde der Goethe-Gesellschaft Ravensburg). – *Lesemarathon 2019: Karl Philipp Moritz: „Anton Reiser“* (8 Leseauszüge aus dem Roman). – 4-Tages-Exkursion nach Weimar. – Tages-Exkursion nach Schloss Warthausen *Auf den Spuren von Sophie von La Roche*.

Rosenheim (gegr. 1999)

Vorsitzender: Ulrich Noltenhans, Schillerstr. 22 a, 83024 Rosenheim; stellv. Vorsitzende: Dr. Barbara Mütter, Rehleitenstr. 3, 83098 Brannenburg. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): „*Sorglos über die Fläche hinweg*“. *Goethe auf Reisen*. – Martin Pfisterer (München): *Georg Büchner: „Lenz“* (Lesung). – Herwig Imendörffer (Wien/Österreich): „*daß hinter allen Sprachen das Unsägliche steht*“. *Der späte Rilke und die Tiefendimension unseres Inneren*. – Hanskarl Kölsch (Sauerlach): *Robert Musil: „Der Mann ohne Eigenschaften“* (Seminar). – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): „*Die Kraniche des Ibykus*“. *Goethes Idee und Schillers Realisation einer klassischen Ballade*. – 20 Jahre Goethe-Gesellschaft in Rosenheim: Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Goethe im 21. Jahrhundert* (Festvortrag). – Dr. Joachim Seng (Frankfurt a. M.): „*Monsieur Göthé. Goethes unbekannter Großvater*“ (Buchvorstellung). – Ulrich Noltenhans (Rosenheim): *Vom Sturm und Drang zur Klassik. Zwei Gedichte Goethes*. – Andreas Salomon (Rosenheim): *Ernst Toller. Sozialistischer Revolutionär und Literat*. – Dr. Michael Schmidt (Bad Endorf): *Das Leben als Kopie. Theodor Fontanes Roman „L’Adultera“*.

Rothenburg o. d. T. (gegr. 1996)

Vorsitzender: Herbert Krämer-Niedt, Pfeifersgässchen 8, 91541 Rothenburg o. d. T.; stellv. Vorsitzender: Erich Landgraf, Nuschweg 9, 91541 Rothenburg o. d. T. – Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d. T.): *Wieder einer aus der Phalanx der*

fränkisch-deutschen Literaten. Hermann Kesten aus Nürnberg (illustrierter Vortrag mit Text-Beispielen, gelesen von Mitgliedern). – Zum Welttag des Buches 2019: *Apotheker, Journalist, Romanautor, Lyriker, Erzähler und Theaterkritiker: Theodor Fontane* (Veranstaltung von Goethe-Gesellschaft, Kulturforum und Stadtbücherei Rothenburg o. d. T.; organisiert und moderiert von Hannelore Hochbauer, die mit Erich Landgraf und Herbert Krämer-Niedt die Texte auswählte; vorgetragen von den Genannten und Mitgliedern). – Herbert Krämer-Niedt: *Einführung in das Theaterstück „Tschick“, angelegt von Robert Koall nach der Romanvorlage von Wolfgang Herrndorf* (gespielt auf dem *Toppler-Theater* Rothenburg o. d. T.). – Ders.: *Einführung in die Revue „Höchste Zeit“ von Tilmann von Blomberg und Bärbel Arenz* (gespielt auf dem *Toppler-Theater* Rothenburg o. d. T.). – Ders.: *Erneut ein renommierter fränkisch-deutscher Literat. Der faszinierende, schillernde, interessante Max Dauthendey aus Würzburg* (illustrierter Vortrag mit Text-Beispielen, gelesen von Mitgliedern). – Dr. habil. Rolf Haage (Weimar): *Goethes Naturforschungen und ihr Einfluss auf seine Dichtung im Neptunistenstreit*.

Rudolstadt (gegr. 1975)

Vorsitzender: Hans-Günther Otto, Ahornweg 55, 07407 Rudolstadt; stellv.
 Vorsitzender: Burkhard Grüner, Höhenblick 1, 07426 Dröbischau. – Dr. Christoph Michels (Rudolstadt): *Die Goethe-Gesellschaft Rudolstadt in Krakau und Schlesien. Ein Reisereport* (Video). – Dr. Ulrike Bischof (Weimar): *Briefe an Goethe und ihre Beilagen*. – Dr. Doris Fischer (Rudolstadt): *25 Jahre Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten. Aufgaben und Herausforderungen für die Zukunft*. – Prof. Dr. Jochen Golz (Weimar): *Goethe im 21. Jahrhundert*. – Dr. Peter Neumann (Rudolstadt): *Schlegel, Schelling & Co. Die Geschichte eines philosophischen Aufbruchs*. – Exkursion auf Schillers Spuren nach Meiningen, Bauerbach und ins Henneberger Land. – Fahrt nach Weimar zum 270. Geburtstag Goethes. – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Chemnitz, Berlin): *Die Utopie von der vernünftigen Lust. Zur erotischen Literatur des 18. Jahrhunderts*. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Nie gehörte Töne“. Caroline Jagemann und der Theaterdirektor Goethe*. – Heidemarie Förster-Stahl (Großkochberg): *Streiflichter auf Rudolstadts Theatergeschichte*.

Saalfeld (gegr. 1966)

Vorsitzender: Dr. Stefan Efler, Mozartstr. 12, 07318 Saalfeld; stellv. Vorsitzender: Martin Picard, Schillerstr. 18, 07318 Saalfeld. – Hellmut Seemann (Weimar): *Goethe und die Moderne*. – Prof. Dr. Michael Maurer (Jena): *Klassische Liebesbriefe. Goethes Beitrag zur Briefkultur*. – Dr. Katrin Löffler (Leipzig): *Zwischen Herrschaft und Gesinde. Alltag eines Hofmeisters im 18. Jahrhundert. Die ungewöhnliche Autobiographie von Johann Christian aus Stralsund*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *„Tropftest Mäßigung dem heißen Blute“*. *Charlotte von Stein, Goethes berühmte Geliebte*. – Führung durch die Villa Bergfried. – Heidemarie Stein (Naumburg): *Sophie von La Roche*. – 3-tägige Studienreise nach Wetzlar mit Besuch der Bad Hersfelder Festspiele. – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Chemnitz, Berlin): *Die Utopie von der vernünftigen Lust. Zur erotischen Literatur des 18. Jahrhunderts*. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *„Im Schatten Goethes. Kotzebue“* (Buchvorstellung). – Prof. Dr. Jan Witthaus (Kassel): *Einblicke in die klassische spanische Literatur*.

Siegburg (gegr. 2000)

Vorsitzender: Paul Remmel, Wolsdorfer Str. 42 e, 53721 Siegburg; Geschäftsführer: Franz Josef Wiegelmann, Töpferstr. 23, 53721 Siegburg. – Besuch der Grabstätte von Maximilian Jacobi auf dem Alten Friedhof in der Johannesstraße in Siegburg. Die Ortsvereinigung pflegt im Rahmen einer Patenschaft die Grabanlage. – Zum wiederholten Mal veranstaltete die Goethe-Gesellschaft die Aktion *Siegburg sammelt Goethe*, die dem Auf- und Ausbau der gesellschaftseigenen Goethe-Bibliothek dient, und präsentierte den Bestand der Sammlung in einem Verzeichnis auf der Internetpräsenz der in Gründung befindlichen Stiftung unter www.stiftung-goethe-bibliothek.org. – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. Die Siegburger Goethe-Gesellschaft präsentierte sich mit einem eigenen Stand und informierte die Ausstellungsbesucher über ihre Arbeit. – Franz Josef Wiegelmann (Siegburg): *„So nah und doch so fern“*. *Beethoven und Goethe* (Dia-Vortrag). – Weihnachtsfeier für die Mitglieder und Freunde der Gesellschaft.

Sondershausen (gegr. 1973)

Vorsitzende: Dr. Barbara Heuchel, Wilhelm-Külz-Str. 7, 99706 Sondershausen;
 Geschäftsführerin: Heide Schödl, August-Bebel-Str. 77, 99706 Sondershausen. –
 Heidelore Kneffel (Nordhausen): *Ein Abend für Sarah Kirsch*. – Dr. Heidi Ritter
 (Halle): *Heinrich von Kleist und das Verhältnis Goethes zu Kleist*. – PD Dr. Jutta
 Heinz (Tübingen): *Wezel und Goethe. Eine Parallelbiografie*. – Exkursion nach
 Wiederstedt: Besuch des Schlosses Oberwiederstedt (Novalis-Forschungsstätte). –
 Theaterbesuch in Nordhausen: *Goethes „Iphigenie“*. – Annette Leistenschneider
 (Nordhausen): *Die Arbeit der Operndirektorin und aktuelle Produktionen des
 Theaters Nordhausen*. – „*Sturm der Gefühle – Das Leben der Brontë Schwestern*“
 (Filmabend). – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Im Schatten Goethes. August von
 Kotzebue zum 200. Todestag*. – Dr. Stephan Elbern (Bad Frankenhausen): *Goethe
 und Napoleon*. – Brigitte Ballhaus (Sondershausen): *Lesung von Texten zum 200.
 Todestag von Johann Karl Wezel*.

Ulm und Neu-Ulm (gegr. 1997)

Vorsitzender: Ernst Joachim Bauer, Wacholderweg 8, 89150 Laichingen; stellv.
 Vorsitzender: Dr. Hans-Ulrich Schäfer, Gleißelstetten 91, 89081 Ulm; stellv.
 Vorsitzender seit Juni 2019: Eberhard Retter, Steinhövelstr. 2, 89075 Ulm. – Walter
 Frei (Ehingen): *Der junge Hofmannsthal und Wien*. – Goethes Geburtstagsfeier mit
 einem Besuch in der Ulmer Druckerwerkstatt. – Helmut Schläiß (Langenau): „*Die
 italienische Reise*“. *Ein fotografisches Abenteuer nach Goethe*. – Dr. Edith Zehm
 (München): „*Meine Erfahrungen in dem gegenwärtigen Kriege*“. *Tagebuch des
 Feldzugs mit Herzog Carl August von Weimar*“ (Buchvorstellung). – Karl-Heinz Ott:
 „*Hölderlins Geister*“. *Eine Gesprächslesung mit dem Autor*. – Dr. Dieter Strauss
 (München): *Goethes Wanderjahre in Lateinamerika und der Südsee*.

Vest Recklinghausen, Sitz in Marl (gegr. 1999)

Vorsitzender: Dr. Hans-Ulrich Foertsch, Römerstr. 38, 45772 Marl; stellv.

Vorsitzende: Hedda Buckendahl, Im Bueschken 1, 45659 Recklinghausen. – Prof.

Dr. Rainer M. Holm-Hadulla (Heidelberg): *„Sympathy for the Devil“*. *Die künstlerische Bewältigung des Bösen am Beispiel von Johann Wolfgang von Goethe und Mick*

Jagger. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Heimkehr als literarisches Thema*. – Dr.

Markus Schwering (Leverkusen): *„Ich habe ihn nie gemocht“*. *Goethe-Feindschaft im 19. und 20. Jahrhundert*. – Dr. Stefan Roggenbuck (Recklinghausen): *Mit Goethe*

durch das Land der Dichter und Denker. – Hedda Buckendahl (Recklinghausen):

Über den Schriftsteller Christoph Ransmeyer.

Waldshut, Goethe-Gesellschaft Hochrhein (gegr. 1973, Neugründung 2000)

Vorsitzende: Barbara Falge, Obere Haspelstr. 2 A, 79761 Waldshut-Tiengen; stellv.

Vorsitzender: Daniel Leers, Seilerweg 2, 79790 Küssaberg. – Prof. Dr. Jochen Golz

(Weimar): *„Hochbeglückt in deiner Liebe“*. *Die Stimme der Frau in Goethes Dichtung*.

– Bernd Rauschenbach (Eldingen), Joachim Kersten (Waldshut): *Gespräch über den unveröffentlichten Briefwechsel von Arno Schmidt und Hans Wollschläger*. – Dr.

Regina Dieterle (Zürich/Schweiz): *Zur Biografie Theodor Fontanes*. – *Goethe-Café:*

Gespräche über zeitgenössische Literatur mit Gerlinde Münzer und Eva Berberich (beide Waldshut-Tiengen).

Wetzlar (gegr. 1973)

Vorsitzende: Angelika Kunkel, Silhörerstr. 14, 35578 Wetzlar; stellv. Vorsitzender:

Thomas Le Blanc, Merianstr. 11, 35578 Wetzlar. – Gertrud Gilbert (Bad Nauheim):

„Kein lieber Stadt als Frankfurt“. *Stoltze trifft Goethe*. – Prof. Dr. Gerhard Kurz

(Gießen): *Goethe und die Rechtfertigung des Klatsches*. – Barbara Kiem (Freiburg

i. Br.): *„Ihr kommet, Winde, fern herüber“*. *Von Harfen und Äolsharfen*. – Dr. Joachim

Seng (Frankfurt a. M.): *Goethe als Brückenbauer zwischen Orient und Okzident*. –

Tagesexkursion nach Frankfurt mit Besuch der Gerbermühle und des Willemer-

Häuschens. – Dr. Maria-Verena Leistner (Leipzig): *„Der Hut flog mir vom Kopfe“*.

Auskünfte über Wilhelm Müller. – Feier von Goethes 270. Geburtstag: *Goethe und der Garten* (Lesung: Harald Pfeiffer, Gießen; Moderation: Dr. Ulrike Enke, Wetztenberg). – Oliver Meyer-Ellendt (Wetzlar): „*Und des geschaukelten Betts lieblicher, knarrender Ton*“. *Goethe als Liebhaber in Poesie und Praxis.* – Exkursion nach Düsseldorf und Bonn (Leitung: Dieter Lehnhardt, Reiskirchen). – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *Erfindung der Romantik.* – Prof. Dr. Helmut Schmiedt (Köln): *Goethe und Karl May.* – Dr. Wolfgang Keul (Asslar): Literarischer Lese- und Gesprächskreis (6 Abende). – Dieter Lehnhardt (Reiskirchen): *Nachlese zur Busreise nach Düsseldorf und Bonn.*

Wuppertal (gegr. 1988)

Vorsitzender: Prof. Dr. Andreas Meier, Bergische Universität Wuppertal, Fakultät 1: Geistes- und Kulturwissenschaften, Germanistik, 42119 Wuppertal.

Es liegt kein Bericht vor.

Freundeskreis des Goethe-Nationalmuseums (gegr. 1982)

Vorsitzender: Dieter Höhnl, Friedensgasse 3 a, 99423 Weimar; stellv. Vorsitzender: Dr. Alf Rößner, Karl-Liebknecht-Str. 5, 99423 Weimar. – Dr. Detlef Ignasiak (Jena): „*Eigentlich bin ich zum Schriftsteller gebohren*“. Theodor Fontane. – Dr. Sylvia Weigelt (Jena): *Der gescheiterte Kurfürst Johann Friedrich I.* – Dr. Ulrike Trenkmann, Dr. Stefan Höppner (beide Weimar): „*Es ist recht schade, daß wir nicht in dunklern Zeiten leben, denn da würde die Nachwelt eine schöne Bibliothek unter meinem Namen aufzustellen haben*“. *Goethes Privatbibliothek.* – Jakobsfriedhof: Kranzniederlegung anlässlich des 200. Todestages von Christian Gottlob von Voigt. – Dr. Gabriele Radecke (Berlin): *Schneiden, Kleben und Skizzieren. Theodor Fontanes Notizbücher.* – Dr. Thomas Schmuck (Weimar): *Blick in Goethes Schubladen. Steine und Fossilien in Goethes Sammlungen zur Erdgeschichte.* – Führung durch die Ausstellung *Ernst Hardt – Ein Weimarer Dichter schreibt Rundfunkgeschichte* durch Dr. Alf Rößner (Weimar). – Dr. Torsten Unger (Erfurt): „*Wo bist du, Faust, des Stimme mir erklang, / Der sich an mich mit allen Kräften*

drang?“. *Auf den Spuren von Faust. Besichtigung von 13 historischen und 27 literarischen Orten* (Buchvorstellung und Vortrag; im Anschluss Sommerfest im Garten von Goethes Haus am Frauenplan). – Dr. Joachim Seng (Frankfurt a. M.): *Goethe als Brückenbauer zwischen Orient und Okzident*. – Exkursion nach Bonn zur Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* sowie Besuch von Gerbermühle, Brentano-Haus in Oestrich-Winkel und Goethe-Museum Düsseldorf. – Dr. Silke Henke (Weimar): „*Faust*“ *neu ediert. Zur historisch-kritischen Hybridausgabe von Goethes Drama*. – „*mit dem Glockenschlag zwölf*“ (traditionelle Geburtstagsfeier im Garten von Goethes Haus am Frauenplan); Eckart von der Trenck, Dieter Höhn (beide Weimar): „*Fröhlich trinken, geistig schreiben*“. *Goethe und der Wein*. – Prof. Dr. Jan Philipp Reemtsma (Hamburg): *Fast ein Skandal. Wielands große Liebe Christine Hogel*. – Gisela Maul (Weimar): *Goethes Farbenlehre. Experiment und Theorie*. – Zum 200. Geburtstag des Dichters: Fontane-Reise nach Berlin-Brandenburg. – Dr. Francesca Müller-Fabbri (Weimar): *Adele Schopenhauer und die Familie von Goethe. Objekte und Funde*. – Dr. Hilde Woltz (Eisenach): „*Zarten Seelen ist gar viel gegönnt*“. *Carl Gustav Carus: Arzt, Naturwissenschaftler, Landschaftsmaler, Psychologe und Philosoph*. – Prof. Dr. Detlef Jena (Rockau): „*Das Menschenglück, es ist ein Traum*“. *Eine Studie zu Goethes Begegnungen mit dem Fürsten Charles Joseph de Ligne, dem „frohesten Mann des Jahrhunderts“, in Weimar und im böhmischen Teplitz* (Vortrag und Buchvorstellung anlässlich des 280. Geburtstags von Anna Amalia). – Besuch der Ausstellung zu Mathilde von Freytag-Loringhoven (Führung: Dr. Jens Riederer, Weimar). – Rotraud Greßler, Michael Göhring (beide Waltershausen): „*Mein heißgeliebter Punschliddichter*“. *Eine Hommage auf Friedrich Schiller anlässlich seines 260. Geburtstags*. – Dr. Thomas Schmuck (Weimar): *Goethe und Alexander von Humboldt*. – Dr. Kristin Knebel, Dr. Thomas Schmuck (beide Weimar): Sonderführung durch die Ausstellung *Abenteuer der Vernunft. Goethe und die Naturwissenschaften um 1800*. – Sonderführung durch das Bauhaus-Museum (Führung: Dr. Ulrike Bestgen, Weimar). – Sonderführung durch das Museum Neues Weimar (Führung: Sabine Walter, Weimar). – Günther H. W. Preuße, Rezitation; Jaspar Libuda, Kontrabass (beide Basdorf): „*Wer blos mit der Tinte spielt, / Ist noch lang kein Tintoretto*“. *Ein musikalisch-literarisches Fontane-Programm*.

*Freies Deutsches Hochstift
Frankfurter Goethe-Museum*

Direktorin: Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken, Großer Hirschgraben 23-25, 60311 Frankfurt a. M. – Ausstellungen: *„Die Schönheit der Sprache jedoch strahlt“*. *Der Buchkünstler Hermann Rapp (1937-2015)*. – *Brücken bauen: Joseph von Hammer-Purgstall zwischen Hafis und Goethe* (in Kooperation mit dem Universalmuseum Joanneum, Graz/Österreich). – *„Poetische Perlen“ aus dem „ungeheuren Stoff“ des Orients. 200 Jahre Goethes „West-östlicher Divan“* (in Kooperation mit der Klassik Stiftung Weimar). – – Gespräche im Goethe-Haus: Prof. Dr. Ernst Osterkamp (Berlin), Dr. Gustav Seibt (Berlin), Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethe-Annalen 1819*. – Frankfurter HausGespräche zum Thema *Freiheit* (in Kooperation mit der Stiftung Polytechnische Gesellschaft, dem Haus am Dom und dem Literaturhaus Frankfurt): Prof. Dr. Jochen Bär (Vechta), Prof. Dr. Michael Stolleis (Frankfurt a. M.), Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Zur Geschichte des Freiheitsbegriffs*. – Thorsten Gabler (Frankfurt a. M.), Christian Stückl (Oberammergau): *Schiller heute* (in Kooperation mit dem Gymnasium Riedberg). – Prof. Dr. Tilman Nagel (Göttingen), Prof. Dr. Wolfgang Bock (Frankfurt a. M.): *Orientalistik zwischen Enthusiasmus und Erkenntnis*. – Prof. Dr. Ulrich Wyss (Frankfurt a. M.), Prof. Dr. Jürgen Schläder (München), Norbert Abels (Oberursel), Jens Kilian (Berlin), Moderation: Prof. Dr. Bernd Zegowitz (Frankfurt a. M.): *„Die Frau ohne Schatten“*. *„Die schönste aller existierenden Opern“*. – – Reihe *Was ist Romantik?* mit folgenden Vorträgen: Prof. Dr. Joseph A. Kruse (Berlin), Prof. Dr. Sandra Kerschbaumer (Jena), Moderation: Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt a. M.): *Heinrich Heine und die Romantik*. – Dr. Ulrike Kienzle (Frankfurt a. M.), Michael Gees (Küsnacht/Schweiz) am Flügel und im Gespräch: *Clara Schumann. Weggefährtin, Interpretin und Gralshüterin der musikalischen Romantik*. – Prof. Dr. Hendrik Birus (München), Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethes „West-östlicher Divan“*. – Dr. Markus Bertsch (Hamburg), Dr. Mareike Hennig (Frankfurt a. M.), Prof. Dr. Michael Thimann (Göttingen): *Von Landschaften, Linien und Konzepten. Gibt es eine Kunst der Romantik?* – – Weltliteratur in Übersetzungen: *Elena Ferrante: „Meine geniale Freundin“* mit der Übersetzerin Karin Krieger (Berlin) und Dr. Jasmin Behrouzi-Rühl (Frankfurt a. M.) (in Kooperation mit dem italienischen Generalkonsulat). – Stefan Weidner (Berlin): *Ibn Arabi*. – –

Vorträge und Buchpräsentationen: Hans Eckert (Frankfurt a. M.): *Von Hammersmith nach Weimar. Deutsche Privatpressen und ihre englischen Vorbilder*. – Dr. Renate Moering (Wiesbaden): *Arnim und Bettine. Briefwechsel*, Lesungen: Dr. Jasmin Behrouzi-Rühl und Dr. Konrad Heumann (beide Frankfurt a. M.). – Ursula Marx (Berlin): *Atelier Benjamin. Einblicke in Benjamins Arbeitsweise* (am Tag für die Literatur, Literaturland Hessen). – Prof. Dr. David E. Wellbery (Chicago/USA): *Affirmation und Ressentiment. Zur dramatischen Logik von Goethes Egmont*. – Prof. Dr. Ernst Osterkamp (Berlin): *Marienbader Bergschluchten. Goethes „Elegie“ und ihr Zusammenhang mit „Faust II“*. – Dr. Michael Knoche (Weimar): *„Tumult im feurigen Gemüte“. Goethe und Nicolai im Wortgefecht*. – Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt a. M.): *„Durchdrungen vom Geist seiner Kunst“. Bettine von Arnims Einsatz für Carl Blechen*. – – Lesungen: Dr. Joachim Seng, Lesung: Michael Quast (beide Frankfurt a. M.): *„Man verlor sich gern in dem Gewühl“. Goethes Altstadt und die liebe Verwandtschaft*. – Dr. Jasmin Behrouzi-Rühl, Lesung Katharina Schaaf (beide Frankfurt a. M.) im Badehaus des Brentanohauses in Oestrich-Winkel: *Goethes Zeitreise an Main, Rhein und Euphrat*. – – Liederabende *Lied & Lyrik: Theodor Fontane zum 200. Geburtstag* (Jana Baumeister, Sopran; Christos Pelekanos, Bariton; Suzanne Reeber, Klavier). – *Clara Schumann zum 200. Geburtstag mit Liedern und Texten von Clara und Robert Schumann und Johannes Brahms* (Karola Pavone, Sopran; Sofia Pavone, Mezzosopran; Boris Radulovic, Klavier). – *„West-östlicher Divan“ mit Liedern von Schubert, Wolf, Schoeck und anderen* (Elizabeth Reiter, Sopran; Julian Habermann, Tenor; Götz Payer, Klavier). – *„Die Zeit ist ein sonderbar Ding“, Hofmannsthal-Vertonungen von Frank Martin und Richard Strauss* (Thilo Dahlmann, Bassbariton; Hedwig Fassbender, Rezitation; Hedayet Djeddikar, Klavier). – – Sonstiges: Dr. Jasmin Behrouzi-Rühl, Dr. Natascha Bagherpour (beide Frankfurt a. M.): *Bulbuls Nachtlied oder Hudhuds Morgengesang. Was geschah, als Goethe auf Hafis traf?* (in Kooperation mit dem Archäologischen Museum Frankfurt a. M.). – Motettenchor Frankfurt a. M., Lesung: Felix von Manteuffel: *„Ein köstlicher Tag, vom Morgen bis in die Nacht“*. *Mit Goethe in Venedig*. – Nacht der Museen: *HAFIS. Bridges – Musik verbindet. Persische Musik und Lyrik, Führungen*. – *Klaviermusik der Romantik. Benefizkonzert für das Deutsche Romantik-Museum* mit Bernd Glemser (Baden). – Feier zu Goethes Geburtstag: Dr. Rüdiger Volhard, Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (beide Frankfurt a. M.): *Vortrag und Gespräch zu Marianne von Willemer und Goethe*, Liedvortrag von Katharina Magiera, Alt; Simone

Di Felice, Klavier. – Reinhard Pabst (Bad Camberg): *Ein Rundgang durch Adornos Träume*. – Claudia Ott (Göttingen), Vortrag und Lesung; Lieder: Eric Fergusson (München), Bariton; Helmut Schmitt (Emmenhausen), Klavier: *Die arabische Magelone. Ein literarischer Liederabend*. – Tagung: „Die Frau ohne Schatten“. *Hugo von Hofmannsthals und Richard Strauss' „Schmerzenskind“* (Leitung Prof. Dr. Thomas Betzwieser, Prof. Dr. Bernd Zegowitz, beide Frankfurt a. M.). – Besuch der Ausstellung *Goethe. Verwandlung der Welt* in der Bundeskunsthalle Bonn. – Sonderführungen zum Thema *Romantische Nachtwachen mit Schopenhauer und Goethe* (Führung: Dr. Thomas Regehly, Frankfurt a. M.).

Goethe-Museum Düsseldorf / Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung

Direktor des Goethe-Museums und Vorstand der Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung: Prof. Dr. Christof Wingerts Zahn, Goethe-Museum, Schloss Jägerhof, Jacobistr. 2, 40211 Düsseldorf. – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): „*Warum habt Ihr das getan?*“. *Goethe, Napoleon und ‚die Romantik‘*. – *Goethe: „Die Leiden des jungen Werther“* (in Kooperation mit dem *Jungen Schauspiel* Düsseldorf) (Theateraufführung). – *Tord Gustavsen Trio: The Other Side. Jazz im Goethe-Museum*. – *Aljoscha: Urpflanze* (Ausstellung). – Prof. Dr. Jörg Paulus (Weimar): „*Magnetische Orte*“. *Jean Pauls physiologische Geographie*. – Prof. Dr. Heinz Rölleke (Wuppertal): *Goethes „Faust“*. ‚*Wette‘ im Himmel*, ‚*Pakt‘ auf Erden*, *Gretchen, Fausts ‚Erlösung‘*. – *Gesprächskultur und Geselligkeit. Friedrich Heinrich Jacobi in Pempelfort zum 200. Todestag* (Ausstellung). – Prof. Dr. Theo Buck (Aachen): *Zwei Stellungnahmen aus Paris. Zu Heinrich Heines Auseinandersetzung mit Madame de Staël*. – Prof. Dr. Marco Versiero (Mailand/Italien): *L'arte della politica nel pensiero di Leonardo da Vinci* (Vortrag in Kooperation mit der Deutsch-Italienischen Gesellschaft Düsseldorf). – „*Faust-Labor* (Ausstellung). – Claudia Hübbecker (Düsseldorf): „*Warum, liebste Elise, sind Sie nicht in Pempelfort?*“. *Friedrich Heinrich Jacobi und Elise Reimarus* (Lesung). – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *200 Jahre „West-östlicher Divan“*. *Zur Aktualität des Goethe'schen Koran-Verständnisses*. – Dr. Gerd Nauhaus (Zwickau): „*Zu Goethe und nach Paris*“. *Die Jugendtagebücher Clara Schumanns*. – Chor, Orchester und Theatergruppe des Marie-Curie-Gymnasiums Düsseldorf: *Amerika – Makarie. Szenen aus „Wilhelm Meisters Wanderjahre“*

(Konzert und Schauspiel). – Prof. Dr. Alexander Nebrig (Düsseldorf): *Hölderlins „Ister“ und die Flusssichtung des 18. Jahrhunderts*. – Roger Morelló Ros, Violoncello; Alica Müller, Klavier: *Schumann meets Tango, Klassik im Goethe-Museum*. – Karl-Heinz Keldungs (Düsseldorf): *NS-Prozesse 1945-2015. Eine Bilanz aus juristischer Sicht* (Buchvorstellung in Kooperation mit dem Verlag Edition Virgines). – „*Was die Welt im Innersten zusammenhält*“ (Ausstellung und Vortrag). – Goethe-Sommerfest zum 270. Geburtstag (mit musikalisch-literarischem Programm): Helmut Schläiß im Gespräch mit Dr. Barbara Steingießer: *Italienische Reise. Ein fotografisches Abenteuer auf Goethes Spuren* (Ausstellung und Gespräch). – Prof. Dr. Heinz Rölleke (Wuppertal): „*O wie fühl' ich in Rom mich so froh!*“. *Goethe und Italien*. – Theater-AG des Marie-Curie-Gymnasiums unter Leitung von Rebekka Bolz: „*Amerika, du hast es besser*“. *Szenen aus „Wilhelm Meisters Wanderjahre“* (Schauspiel), *Wolf Doldinger & Best Friends* (Musik). – Yaron Herman Trio: *Songs of the Degrees. Jazz im Goethe-Museum*. – Guido Schiefen (Violoncello): *Klassik im Goethe-Museum*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Goethe und Alexander von Humboldt*. – „*Wo wir hinschauen Ideenausschlachter*“. *Die internationale und intermediale Thomas-Bernhard-Rezeption* (Tagung in Kooperation mit der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf). – *Wolf Doldinger & Best Friends: Jazz im Goethe-Museum*. – Prof. Dr. Herbert Zeman (Wien/Österreich): Vortrag und Lesung; Teresa-Sophie Puhner, Sopran; Julius Zeman, Klavier: *Goethe trifft Beethoven*. – *Farbenlehre for Fashion! AKRIS & Goethe* (Ausstellung). – Prof. Dr. Hans-Georg Pott (Düsseldorf): *Die Chemie stimmt (oder nicht). Goethes „Wahlverwandtschaften“*. – Denis Scheck (Köln): „*Schecks Kanon. Die 100 wichtigsten Werke der Weltliteratur*“ (Buchvorstellung). – Dr. Hanna Lund (Frankfurt/O.): *Von Musen und Fischweibern. Goethe-Debatten in Berliner Salons*. – Prof. Dr. Ion Aurel Pop (Bukarest/Rumänien): *The Historical Specificity of Transsylvania. Some Considerations* (Vortrag in rumänischer Sprache mit englischer Übersetzung). – *Herausforderungen der Pflanzenforschung im Kontext des Klimawandels* (Panel-Diskussion des Exzellenzclusters für Pflanzenforschung, CEPLAS). – Alexandra von der Weth, Gesang; Roland Techet, Klavier: „*West-östlicher Divan*“: *Persien. Eine Reise durch Musik und Literatur* (Konzert). – Klavierstudio Koyama (Meerbusch): *Klavierkonzert mit Gedichten von Goethe*. – Prof. Dr. Ulrich Joost (Darmstadt): „*Rhythmisch bequem*“. *Metrische und graphische Scherze in Johann Christian Günthers Gedichten*.