

## **Tätigkeitsberichte der Ortsvereinigungen für das Jahr 2013**

### *Aachen (gegr. 1990)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Helmut Schanze, Laurentiusstr. 69, 52072 Aachen; stellv.  
 Vorsitzende: Helga Schulz, Wiesenweg 49, 52072 Aachen. – Jahresthema: *Heroen – Gespenster*. – Prof. Dr. Dieter Breuer (Aachen): *Kaiser, Gegenkaiser und die romantischen Gespenster. Zu „Faust“, 2. Teil, 4. Akt*. – Prof. Dr. Therese Fischer-Seidel (Düsseldorf): *„Unser Shakespeare“, eine Erfindung der deutschen Klassik?* – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *Römischer Abschied 1788 und Goethes ungeschriebene Rückreise aus Italien*. – Dr. Markus Schwering (Köln): *Cagliostro in Weimar. Goethe, Schiller und der sizilianische Wunderheiler*. – Exkursion zum Mittelrhein. – Matinee zu Goethes Geburtstag: *Goethes Suleika, Gretchen und Mignon im Liede*. – Elisabeth Matthay (Aachen): *„Aber meine Seele ist eine leidenschaftliche Tänzerin“. Bettina von Arnim geb. Brentano (1785-1859), eine eigensinnige Frauengestalt der Romantik*.

### *Altenburg (gegr. 1986)*

Vorsitzende: Adelheid Friedrich, Zeitzer Str. 68 a, 04600 Altenburg; stellv.  
 Vorsitzender: Friedrich Krause, Friedrich-Ebert-Str. 28 a, 04600 Altenburg. – Dr. Christa Grimm (Altenburg): *Sophie Schubert-Mereau-Brentano, eine Altenburgerin*. – Dr. Detlef Ignasiak (Jena): *Salonkultur in Thüringen. Literarische Zirkel in Gotha, Weimar, Jena und Löbichau*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethe und China*. – Dr. Maria-Verena Leistner (Leipzig): *Zu Leben und Wirken Friedrich von Matthissons (1761-1831)*. – Margrit Straßburger (Berlin): *„Ich rief den Teufel und er kam“. Eine szenische Collage aus Lyrik, Briefen, Prosa und Memoiren von Heinrich Heine (Rezitation)*. – Exkursion nach Weimar. – Dr. Julia M. Nauhaus (Altenburg): *Die Feier von Goethes 100. Geburtstag in Weimar*. – Prof. Dr. Brigitte Sändig (Berlin): *Camus und die Deutschen*. – Ulrike Richter (Leipzig): *E. T. A. Hoffmann: „Der goldne Topf“. Papiertheater und Lieder des 19. Jahrhunderts zur Hakenharfe nach dem Märchen*

von E. T. A. Hoffmann (Gesang und Lesung). – Adelheid Friedrich (Altenburg): *Jahresausklang*.

*Aue / Bad Schlema (gegr. 1983)*

Vorsitzender: Konrad Barth, Richard-Friedrich-Str. 3, 08301 Bad Schlema; stellv. Vorsitzender: MR PD Dr. Manfred Jähne, Seminarstr. 22 e, 08289 Schneeberg. – Dr. Christine Adler (Zwickau): *Lesung bzw. Vorstellung eigener poetischer Texte*. – Prof. Dr. Günther Marx (Kranichfeld): *Goethes naturwissenschaftliche Studien. Der an den Naturwissenschaften und dem Bergbau interessierte Goethe in Thüringen, Sachsen-Anhalt, Sachsen und Böhmen*. – Dr. Petra Beckert-Oehler (Schneeberg): *Goethes Mutter Katharina Elisabeth geb. Textor*. – Prof. Dr. Dietmar Schubert (Zwickau): *Leben und Werk Theodor Fontanes. Seine Beziehung zu Goethe und dessen Werken*. – Prof. Dr. Hartmut Küttel (Klaffenbach): „*Nulla dies sine linea*“. *Zu Johann Gottfried Herders Schulreden. Die hohe Aktualität seiner Gedanken als "großer Schulmann" seiner Zeit*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *"Auch das hohe Alter hat seine Blüte". Goethe in den letzten Jahren seines Lebens*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Goethe und Ilmenau, eine jahrelange Beziehung*. – Dr. Bernd Legler (Chemnitz): *Leben und Werk Gustave Flauberts (1821-1880)*. – Erhard Kühnel (Bad Schlema): *Das Adelsgeschlecht der Schönburger und Johann Wolfgang von Goethe. Über Begegnungen von Schönburgern mit Goethe sowie die Pflege der Weimarer Klassik in der „Waldenburger Tafelrunde“ und der „Gesellschaft der Bäume“*. – *Jahresausklang: literarische Texte für Mitglieder und Gäste*.

*Auerbach (gegr. 1977)*

Vorsitzender: Ekkehard Taubner, Falkensteiner Str. 6, 08239 Bergen. – Wolfgang Leucht (Falkenstein): *Anklänge an Goethe im Werk Hermann Hesses*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethe und China*. – Horst Teichmann (Ellefeld): *Land der Sehnsucht und des Reisens: Italien* (Dia-Vortrag). – Dr. habil. Günther Adler (Zwickau): *Richard Wagner zum 200. Geburtstag*. – Prof. Dr. Dietmar Schubert (Zwickau): *Das Spätwerk Theodor Fontanes*. – Joachim Reinhold (Auerbach): *Das*

*Leben und Werk Alexander von Puschkins.* – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *Gärten und Parks der Goethezeit* (Dia-Vortrag). – Dr. Jürgen Klose (Dresden): *Goethe in Dresden.* – Mitglieder der Ortsvereinigung: *Vermischtes zur Weihnachtszeit.*

#### *Augsburg (gegr. 2005)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Theo Stammen, Josef-Priller-Str. 43, 86159 Augsburg; stellv. Vorsitzender: Dr. Wolfgang Pollert, Prof.-Messerschmitt-Str. 30 b, 86159 Augsburg. – Dr. Rolf Schmidt (Augsburg): *Wolfram von Eschenbach. Über ein Handschriftenfragment seines „Willehalm“ aus dem frühen 14. Jahrhundert.* – PD Dr. Yvonne Nilges (Eichstätt): *Goethe-Reminiszenzen in Thomas Manns "Joseph und seine Brüder".* – Barbara Pfeuffer (Höchstädt/Donau): *„Kennst du das Land, wo die Zitronen blühn“. Deutsche Maler der Goethezeit in Italien.* – Prof. Dr. Theo Stammen (Augsburg): *Goethe als Briefschreiber.* – Prof. Dr. Mathias Mayer (Augsburg): *Mythos und Ironie. Zu Goethes Klassikverständnis.* – Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Wolfgang Frühwald (Augsburg): *Goethe zieht in den Krieg (nach Texten aus "Campagne in Frankreich" und "Belagerung von Mainz").* – Prof. Dr. mult. Norbert Heinel (Linz): *Das Goethebild Wagners.* – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Goethe und Jena.* – Prof. Dr. Sabine Doering (Oldenburg): *Goethe und Hölderlin. Stationen einer komplizierten Begegnung.* – Gabi Pahnke (Augsburg): *Der "poeta minor". Johann Gottfried Seume und der "Heraklide" Goethe.*

#### *Bad Harzburg (gegr. 1947)*

Vorsitzender: Rolf Kolb, Hindenburgring 33, 38667 Bad Harzburg; stellv. Vorsitzende: Marliese Raschick, Bismarckstr. 41, 38667 Bad Harzburg. – Gabriele Drewes (Wolfenbüttel): *Was hat Goethes Werther mit Wolfenbüttel zu tun?* (Vortrag mit Bildern). – Hartwig Niemann (Vortrag), Joachim Dembowski (Rezitation): *Humanität und Lebensklugheit. Johann Peter Hebel. Zeit, Leben und Werk;* Martin Bujara, Klavier; Johann-Friedrich Graf Brockdorff-Dallwitz, Horn (alle Wolfenbüttel). – Eckhard Schimpf (Braunschweig): *Über das Braunschweigische. Bekenntnis eines Kletterklaters.* – Margrit Straßburger (Berlin): *„Ich rief den Teufel und er kam“. Eine*

*szenische Collage aus Lyrik, Briefen, Prosa und Memoiren von Heinrich Heine* (Rezitation). – Mitglieder der Ortsvereinigung: *Ein Abend zu Goethes Geburtstag. Kurzlesungen aus Goethes Werken.* – Justus Pahlow (Uslar): *Siegfried Lenz: „Der Geist der Mirabelle. Geschichten aus Bollerup“* (Lesung); Elisabeth Bahrtdt, Klavier; Franziska Borderieux, Cello (beide Lüneburg). – Andreas Weißert (Dortmund): *„im Winde klirren die Fahnen“.* *Hölderlins Leben und poetisches Werk.* – Dr. Eberhard Rohse (Göttingen): *Brecht und die Bibel.*

#### *Bergisch Gladbach (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Dr. Dietrich Kirchner, Katterbachstr. 19, 51467 Bergisch Gladbach;  
 Vorsitzende seit Januar 2014: Renate Arnold, Eschenbroichstr. 38, 51469 Bergisch Gladbach; stellv. Vorsitzender: Dr. Hans-Jürgen Schulte, Kalmüntener Str. 38, 51467 Bergisch Gladbach. – Prof. Dr. Bernd Koglin, Dr. Dietrich Kirchner (beide Bergisch Gladbach): *Goethe und die Wolken, Regen und Hagel. Was er gern gewusst hätte (Fragen und Antworten).* – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Sind wir Lemuren?* – Prof. Dr. Gertrude Cepl-Kaufmann (Düsseldorf): *Mythos Rhein. Genese und Geschichte der Rheinromantik.* – Gisela Becker-Behrens (Bergisch Gladbach): *Der Lyrik-Pfad an der Strunde* (Wanderung). – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Der Nibelungen Lied, der Nibelungen Leid.* – Dr. Gerd B. Achenbach (Bergisch Gladbach): Führung durch die Ausstellung *Wahlverwandtschaften*, danach Vortrag *Die Wahlverwandtschaften. Eine Philosophie als Roman.* – Tagesfahrt in den Rheingau (Leitung: Dr. Andreas Thiel, Bad Soden). – Prof. Dr. Helmut Pfothhauer (Würzburg): *Der 250. Geburtstag von Jean Paul.* – Private Vorführung der Verfilmung der *Wahlverwandtschaften* (1974). – Dr. Günter Jeschke (Bergisch Gladbach): *Goethe-Dichtung: „was die Welt im Innersten zusammenhält“.*

#### *Berlin (gegr. 1919, Neugründung 1987)*

Vorsitzende: Beate Schubert, Fischottersteig 7, 14195 Berlin; stellv. Vorsitzender: Hans-Hellmut Allers, Beethovenstr. 6, 16548 Glienicke; stellv. Vorsitzender seit März 2014: Prof. Dr. Uwe Hentschel, Dahmestr. 115, 16341 Panketal; stellv. Vorsitzender:

Prof. Dr. Volker Hesse, Waldowallee 60, 10318 Berlin. – Jahresthema: *Goethe zwischen Aufklärung, Klassik und Romantik*. – Hans-Hellmut Allers (Berlin): *Goethe zwischen Aufklärung, Klassik und Romantik* (Einführungsvortrag). – Rainer Falk (Berlin): *Der junge Goethe und die Berliner Aufklärung*. – Gösta Knothe (Schwedt): *Die zwei inkommensurablen Teile der „Faust“-Inszenierung an den Uckermärkischen Bühnen*. – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Berlin, Chemnitz): *Die literarische Fehde zwischen Goethe und den Berliner Aufklärern*. – Prof. Dr. Hans Richard Brittnacher (Berlin): *Der Konflikt zwischen Goethe und Kleist am Beispiel von Iphigenie und Penthesilea*. – Prof. Dr. Helmut Schanze (Siegen): *Goethe und die Frühromantik*. – *Mit Goethe am Rhein* (Exkursion). – Prof. Dr. Christa Lichtenstern (Berlin): *Goethe und die Skulptur* (Vortrag mit Bildern). – Goethe-Geburtstag: Besuch einer Aufführung im Theater im Palais am Festungsgraben: *Reineke Fuchs*. – Prof. Dr. Hartmut Fröschle (Stuttgart): *Goethes Verhältnis zur Dramatik der Romantiker*. – Prof. Dr. Conrad Wiedemann (Berlin): *Goethes Mann in Berlin. Der Briefwechsel mit Carl Friedrich Zelter*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Die Romantik und Goethes Widerstand gegen deren Kunst und Literatur der Verzweiflung*. – Prof. Dr. Theo Buck (Aachen): *Goethes „Werther“ im Urteil der europäischen Romantik*.

*Bonn (gegr. 1993)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Norbert Gabriel, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Institut für Germanistik, Am Hof 1 d, 53113 Bonn; Vorsitzender seit März 2013: Helmut Krumme, Ferdinandstr. 17, 53127 Bonn; stellv. Vorsitzender: Helmut Krumme, Ferdinandstr. 17, 53127 Bonn; stellv. Vorsitzender seit März 2013: Prof. Dr. Norbert Gabriel, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Institut für Germanistik, Am Hof 1 d, 53113 Bonn. – Dr. Josef Mattausch (Leipzig): *„Es ist ein klein Paris, und bildet seine Leute“*. *Leipzig und der junge Goethe*. – Prof. Dr. Volker C. Dörr (Düsseldorf): *„Gründlichste Kenntnis“ für das „edelste Publikum“*. *Zum Verhältnis von Natur und Kunst in Goethes „klassischer“ Ästhetik*. – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): *Goethe und Prometheus. Eine mythische Beziehung*. – *Mit Goethe in Sachsen* (Exkursion). – Prof. Dr. Erich Pelzer (Mannheim): *Goethe und Napoleon in Erfurt 1808*. – Dr. Elisaweta Burmistrova (St. Petersburg): *Das Antike-Bild in der Lyrik Goethes und Georges: Kontinuität und Transformation*. – *Das Freie Deutsche*

*Hochstift, Frankfurt a. M.* (Exkursion). – Prof. Dr. Kurt Wölfel (Bonn): *Jean Paul lesen*. – Franca V. Schankweiler (St. Augustin): „*Göthe ist mir zu stark*“. *Johann Georg Schlosser und sein Schwager Johann Wolfgang von Goethe*. – Dr. Peter Andersch, Sylvie Tyralla-Noel (beide Bonn): „*Weia! Waga! Wagalaweia!*“ *Richard Wagner im Gespräch*.

#### *Bremen (gegr. 1941)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Gert Sautermeister, Hans-Thoma-Str. 22, 28209 Bremen; stellv. Vorsitzender: Herbert von der Heide, Buchenstr. 11, 28844 Weyhe. – Rainer Iwersen (Bremen): „*und da bin ich so froh als wenn ich froh wäre*“. *Texte von Jean Paul zum 250. Geburtstag* (Lesung). – Prof. Dr. Heike Knortz (Karlsruhe): *Goethe und die Ökonomie. Der Dichter als Hauswirtschafter, Politiker und Analytiker wirtschaftlicher Phänomene*. – Gerhard Bücken (Bremen): „*Bewundert viel und viel gescholten*“. *Helena, eine widersprüchliche Figur der Antike und Faust-Idol*. – Prof. Dr. Hans Kloft (Bremen): *Aristophanes. Griechische Komödie und deutsche Dichtung*. – Udo Quak (Syke): „*Eine anregende und geistreiche Geselligkeit*“. *Henriette Hertz und der erste literarische Berliner Salon*. – Prof. Dr. Wolfgang Emmerich (Bremen): *Nahe Fremde. Paul Celan, Deutschland und die Deutschen*.

#### *Chemnitz (gegr. 1926)*

Vorsitzender: Siegfried Arlt, Hüttenberg 13, 09120 Chemnitz; Geschäftsführerin: Dr. Helga Bonitz, Heinrich-Beck-Str. 47, 09112 Chemnitz. – Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Volkmar Hansen (Düsseldorf): *Riemers „Mittheilungen über Goethe“ (1841)*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethe und China*. – Bürgerinitiative Chemnitz: *Goethe in Chemnitz* (feierliche Enthüllung der Goethe-Gedenk- und Erinnerungstafel am Industriedenkmal *Bernhard'sche Baumwollspinnerei*). – Dr. Andreas Eichler (Niederfrohna): *Gotthilf Heinrich von Schubert, ein anderer Humboldt*. – Prof. Dr. Lothar Ehrlich (Weimar): *Das Weimarer Hoftheater unter Goethes Leitung (1791-1817)*. – *Auf Goethes Spuren. Historische Bäder und Theater* (Exkursion; Leitung: Dr. Helga Bonitz). – Dieter Mann (Berlin): *Mann liest Mann. „Mephisto“, Roman einer*

*Karriere*. – Landschaftsbilder von Dr. Petra Beckert-Oehler (Schneeberg), Sonderausstellung in der Goethe-Galerie in Marienbad. – Siegfried Arlt, Dr. Helga Bonitz (beide Chemnitz): *Literarischer Salon im Goethe-Haus Marienbad: „Erotica Romana“*. Von Liebe, Lust und Leidenschaft, von Rom und den antiken Göttern. – Prof. Dr. Dr. Friedrich Naumann (Chemnitz): *„Dieses Jahr ist mir das wichtigste in meinem unruhigen Leben geworden“*. Alexander von Humboldts russisch-sibirische Reise im Jahre 1829. – *„Maria Stuart“*. Ein Kammerspiel nach dem Roman von Stefan Zweig von und mit Margrit Straßburger (Berlin). – MR PD Dr. Manfred Jähne (Schneeberg): *Heinrich Jung-Stilling (1740-1817). Ein Pietist und bedeutender Staroperateur im Umfeld von Goethe*. – Bernd Kemter als Kammerherr Melchior und Cornelius Herrmann als Hofmusikus Cornelius (beide Gera): *„Allerley liebreizende item boshafte Frauenzimmer“*. Die Weimarer Hofgesellschaft zur Chemnitzer weihnachtlichen Kaffeetafel.

#### *Darmstadt (gegr. 1948)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Gernot Böhme, Rosenhöhweg 25, 64287 Darmstadt; stellv. Vorsitzende: Dr. Ute Promies, Alte Darmstädter Str. 40, 64367 Mühlthal. – Thema des 1. Halbjahres: *Goethes „Faust“*. – Prof. Dr. Hartmut Böhme (Berlin): *„Ich als Idol, ihm als Idol verband ich mich“*. Fetisch und Idol im Helena-Akt des *„Faust II“*. – Prof. Dr. Willi Jasper (Potsdam): *Deutsche Faustideologien* (Verleihung der Merck-Medaille an Prof. Dr. Willi Jasper). – Besuch der *Faust*-Aufführung im Staatstheater Darmstadt. – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): *Homunculus*. – Prof. Dr. Karl-Heinz Brodbeck (München): *Goethe und die Erfindung des Papiergeldes*. – Dr. Ute Promies (Mühlthal): *Gretchen. Eine Tragödie* (Beitrag der Goethe-Gesellschaft zum *Tag der offenen Tür* „Rock’n’ Read“, Lesung aus Goethes *Faust* mit Bewirtung der Gäste). – Thema des 2. Halbjahres: *Goethes Gedichte*. – Prof. Dr. Gernot Böhme (Darmstadt): *Goethe als Lyriker*. – Dr. Günther Martin (Darmstadt): *„Eine aus Stahldrähten geschmiedete Damaszenerklinge“*. *Goethes Paria-Legende*. – Exkursion nach Hanau ins Goldschmiedemuseum und nach Gelnhausen in die Barbarossa-Pfalz. – Jeden zweiten Sonntag im Monat fand ein Lesekreis *Goethe lesen* bei Kaffee und Kuchen statt (Lesung aus *Faust I* und *II*).

*Dessau (gegr. 1967; Neugründung 2008)*

Vorsitzender: Hubert Ernst, Hardenbergstr. 10, 06846 Dessau-Roßlau; Vorsitzender seit November 2014: Joachim Liebig, Hardenbergstr. 32, 06846 Dessau-Roßlau; stellv. Vorsitzender: Dr. Steffen Kaudelka, Bauhausplatz 4, 06846 Dessau-Roßlau. – Ursula Strödicke (Dessau): *Der Goethe-Zyklus 2009. Annäherung und Gestaltung aus der Sicht einer Dessauer Künstlerin.* – Hilmar Dreßler (Leipzig): *Schillers Teilnahme am Entstehen von Goethes „Farbenlehre“.* – Kerstin Bittner (Dessau): *Zwischen Casa di Goethe und Pantheon in Rom.* – Dr. Eckhard Zilm (Dessau): *Johann Bernhard Basedow und Johann Wolfgang von Goethe.* – Ines Gerds (Wörlitz): *Aus dem Leben der Bauhausmeister Klee und Kandinsky zwischen Gartenreich und Moderne.* – Dr. Rüdiger Schramm (Dessau): *„Hier geht was“.* *Die Unternehmergegeschichte Polysius, ein Meilenstein der Industrieentwicklung.* – Dr. Eva Hofstetter (Stendal): *„Edle Einfalt und stille Größe“.* *Leben und Wirken von Johann Joachim Winckelmann.* – *Goethes erotische Liebesspeisen. Kulinarische und literarische Köstlichkeiten* von Profikoch Marco Günther (Dessau) und Ines Gerds (Wörlitz). – *Goethes Klee. Szenen aus der theatralischen Führung mit Bezügen zu Goethe und Paul Klee,* Theater Provinz Kosmos e. V., Dessau.

*Dresden (gegr. 1926)*

Vorsitzender: Dr. Jürgen Klose, Lahmannring 29, 01324 Dresden; stellv. Vorsitzende: Dr. Brigitte Umbreit, Plauenscher Ring 6, 01187 Dresden. – Dr. Justus H. Ulbricht (Dresden, Magdeburg): *„ihr nennt ihn euer und ihr dankt und jauchzt“.* *Goetheverehrung und Goethekult im Kontext der kulturellen Nationsbildung der Deutschen.* – Dr. Hans-Jürgen Malles (Leipzig): *„Kennst du Friedrich Hölderlin?“* (Buchvorstellung). – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *„Hab Dank für Dein entzückend Spiel“.* *Goethe und das Weimarer Liebhabertheater.* – Dr. habil. Mark Lehmsstedt (Leipzig): *Der Mittelpunkt der Bücherwelt. Die Buchstadt Leipzig im 18. Jahrhundert.* – Schülerbühne des Vitzthum-Gymnasiums (Dresden): *August von Kotzebue: „Die deutschen Kleinstädter“*, Regie: Gerd Häntsch, Dr. Jürgen Klose (beide Dresden). – Prof. Dr. Horst Nalewski (Leipzig): *„Goethe hat ihn bewundert. Goethes*



*Begegnungen mit Felix Mendelssohn Bartholdy*“ (Buchvorstellung), Lesung: Valerie Dalicho und Martin Ehnert (beide Dresden). – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethes „sehr ernste Scherze“ im „Faust II“-Finale*. – Nicole Börner (Altenberg): *Goethes Wanderung von Zinnwald nach Altenberg. Auf den Spuren des Dichters durch das Osterzgebirge von heute. Eine Fotowanderung*.

*Eisenach (gegr. 1979 als Interessengemeinschaft, seit 1990 e. V.)*

Vorsitzende: Dr. Barbara Schwarz, Sophienstr. 12, 99817 Eisenach; Vorsitzender seit Februar 2014: Gerhard Lorenz, Am Hängetal 5, 99817 Eisenach; stellv. Vorsitzender: Gerhard Lorenz, Am Hängetal 5, 99817 Eisenach; stellv. Vorsitzende seit Februar 2014: Dr. Barbara Schwarz, Sophienstr. 12, 99817 Eisenach. – Dr. Birgit Freyni (Eisenach): *Was sollte man zu Martin Luthers Zeiten gelesen haben?* – *Johann Wolfgang Goethe: „Iphigenie auf Tauris“* (Theaterbesuch). – Dr. Egon Freitag: *„Die Göttin der Schönheit sollte gar keine Falten haben“*. *Wieland als erotischer Schriftsteller*. – 64. Ostermatinee: *„Ach Du liebe Goethe!“* (Mitglieder des Theaters am Markt, TAM, lasen, rezitierten, inszenierten Texte von und über Goethe). – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Caroline von Wolzogen. Schillers früher Biographin zum 250. Geburtstag*. – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *Goethes Singspiele*. – Mitglieder der Goethe-Gesellschaft Eisenach: *„Es ist besser zu genießen und zu bereuen, als zu bereuen, was man nicht genossen hat“*. *Boccaccios „Decamerone“* (Lesung). – Mitglieder der Goethe-Gesellschaft Eisenach: *Goethe in Wilhelmsthal* (Matinee zum 264. Geburtstag Goethes). – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *„Ich rate dir, meide das Gold“*. *Die Aktualität des Goetheverständnisses bei Richard Wagner*. – Dr. Matthias Heber (Berlin): *„Der Sprachlose“*. *Mo Yan, Literaturnobelpreisträger 2012*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *„Fahren zeigt Ohnmacht, Gehen zeigt Kraft“*. *Johann Gottfried Seumes Wanderung von Sachsen nach Syrakus*.

*Erfurt (gegr. 2014)*

Am 21. Oktober 2014 wurde in Erfurt nach neunjähriger Pause wieder eine Goethe-Gesellschaft ins Leben gerufen.

Vorsitzender: Bernd Kemter, Aga Lindenstr. 20, 07554 Gera; Geschäftsführer: Dieter Schumann, Pergamentergasse 37, 99084 Erfurt.

#### *Erlangen (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Theo Elm, Holzleite 19, 91090 Effeltrich; Geschäftsführerin: Heida Ziegler, Im Herrengarten 6, 91054 Buckenhof. – Prof. Dr. Berndt Hamm (Erlangen), Siegfried Ziegler (Buckenhof): *„Nun sag, wie hast du’s mit der Religion?“ Goethe und das Christentum* (Podiumsgespräch). – Prof. Dr. Helmut Koopmann (Augsburg): *Polling als Schauplatz der Weltliteratur und als Refugium der Familie Mann*. – Dr. Clemens Heydenreich (Erlangen): *Goethe im Comic*. – Prof. Dr. Norbert Miller (Berlin): *Jean Paul begegnet sich selbst. „Der Komet“ und „Selberlebensbeschreibung“*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Der junge Goethe zwischen Pietismus und Aufklärung*. – Prof. Dr. Werner Kügel (Nürnberg): *Literarische Führung durch den „Irrhain“ der Pegnitzschäfer (Nürnberg-Kraftshof)*. – Heida Ziegler, Siegfried Ziegler (beide Erlangen): *Mignon, Ödön, Luise und „cootliche geister“ im Blauen Land* (Studienfahrt in die Kunst- und Kulturlandschaft des Pfaffenwinkels). – Dr. Anika Davidson (Heroldsberg): *Goethes „Faust“* (Seminar). – Prof. Dr. Theo Elm (Erlangen): *„Das frische grüne Leben“*. *Georg Büchner als Naturwissenschaftler*. – Prof. Dr. Monika Ritzer (Leipzig): *Zur Frage der deutschen Nation: Friedrich Hebbels „Agnes Bernauer“*.

#### *Essen (gegr. 1920)*

Vorsitzender: Dr. Bertold Heizmann, Gewalterberg 35, 45277 Essen; stellv. Vorsitzender: Dr. Hans-Joachim Gaffron, Listerstr. 11, 45147 Essen. – Prof. Dr. Jörn Rösen (Essen): *Liebe in Goethes „Faust“*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethe und sein «zweiter Fritz». Leben und Werk des Hanauer Malers Friedrich Bury. Zum 250. Geburtstag*. – Dr. Klaus Neuhoff (Essen): *«Tätig zu sein ist des Menschen erste Bestimmung». Der Begriff der Tätigkeit zwischen Aufklärung und Goethezeit*. – Prof.

Dr. Gunter E. Grimm (Duisburg-Essen): *«Die Idee, ich hätte so ausgesehen». Goethe-Bilder in den Medien des 19. und 20. Jahrhunderts.* – Dr. Arnold Pistiak (Potsdam): *«Ich liebe» oder: Füchsin, Natter, Teufelin. Anmerkungen zur Figurenentwicklung in „Cosi fan tutte“, mit einem Seitenblick auf Goethe.* – Dr. Nikolaus Gatter (Köln): *Berliner Geselligkeit von Rahel Varnhagen bis Henriette Solmar 1800-1860.* – Exkursion nach Rudolstadt. – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Novalis: Das Atlantis-Märchen (Lesung und Deutung).* – Prof. Dr. Menno Aden (Essen): *Die Nation und ihr Nationaldichter.* – Dr. Bertold Heizmann (Essen): *Der Nibelungen Lied, der Nibelungen Leid. Ein Text und seine Geschichte, mit Hinweisen auf Goethe.* – In Kooperation mit der Folkwang Universität der Künste und der Universität Duisburg-Essen im Sommersemester 2013 Vorlesung von Prof. Dr. Jochen Vogt (Duisburg-Essen): *Goethe und seine Zeit – Goethe und die Künste* mit folgenden weiteren Gastvorträgen: Prof. Dr. Martin Rector (Hannover): *Goethe, ein Mann der Bühne. Vom Entertainment zum Welttheater.* – Prof. Dr. Jost Hermand (Wisconsin): *Johann Wolfgang Goethe und Caspar David Friedrich.* – Prof. Dr. Benedikt Jeßing (Bochum): *Lied, Singspiel, Oper: Goethe und die Musik.* – Inge Bünting, Prof. Dr. Karl-Dieter Bünting (beide Duisburg-Essen): *Goethe-Lieder. Rezitation, Erläuterung und Aufnahmen berühmter Interpreten.*

*Freiburg i. Br. (gegr. 1999)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Klaus Mönig, Dreikönigstr. 25, 79102 Freiburg i. Br.;  
 Vorsitzender seit April 2014: Dr. Christoph Michel, Sickingenstr. 25, 79117 Freiburg i. Br.;  
 Geschäftsführer: Clemens Kleijn, Am Schaienbuch 26, 78054 Schwenningen. – Prof. Dr. Wilhelm Kühlmann (Heidelberg): *Kutsche oder Stiefeldreck? Goethe und Laukhard über ihre Kampagne in Frankreich (1792)* (mit Rezitationen von Hanna Leybrand, Freiburg i. Br.). – „Kriegstheater“: *Die Kampagne in Frankreich 1792 aus der Sicht des Kammerdieners Johann Conrad Wagner, des Magisters Friedrich Christian Laukhard und Goethes* (Leserunde im kleinen Kreis mit Texten aus Tagebüchern und aus Goethes autobiographischem Rückblick aus dem Jahr 1822, moderiert von Dr. Christoph Michel, mit Rezitationen von Sabine Scharberth und Katharina Nast, alle Freiburg i. Br.). – Theaterfahrt zu *Der einsame Weg* von Arthur Schnitzler im Staatstheater Karlsruhe, geleitet von Prof. Dr. Rudolf Denk (Freiburg i.

Br.). – Dr. Sebastian Kaufmann (Freiburg i. Br.): *Der Wilde und die Kunst. Ethno-Anthropologie und Ästhetik in Goethes „Von deutscher Baukunst“ (1772) und Schillers ästhetischen Schriften der 1790er Jahre.* – Barbara Kiem (Freiburg i. Br.): *Wagner und Goethe.* – Musiktheaterfahrt zu *Tannhäuser* von Richard Wagner in der Opéra National du Rhin in der Filature, Mulhouse, geleitet von Christel Denk und Prof. Dr. Rudolf Denk (beide Freiburg i. Br.). – Prof. Dr. Elmar Budde (Berlin): *Goethe und die Musik.* – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethe und das Geld.* – Theaterfahrt zu Goethes *Götz in Jagsthausen*, geleitet von Christel Denk und Prof. Dr. Rudolf Denk. – Matinee mit Prof. Dr. Rüdiger Safranski (Badenweiler): *Lesung aus seiner neuen Biographie „Goethe. Kunstwerk des Lebens“.* – Goethes „*Märchen*“, vorgestellt von Prof. Dr. Sabine Wienker-Piepho (Jena), mit Rezitationen von Sabine Scharberth (aus Anlass der 264. Wiederkehr von Goethes Geburtstag, anschließend geselliges Beisammensein). – Dr. Christoph Michel (Freiburg i. Br.): *„ein Organismus, der den Benutzer mit tausend Augen ansieht“.* Zum Abschluss des Registers der Goethe-Ausgabe des Deutschen Klassiker Verlags (Vortrag mit Lichtbildern sowie Rezitationen von Sabine Scharberth). – Prof. Dr. Rainer Heene (Bad Krozingen): *Goethes Sonette auf Wilhelmine Herzlieb von 1807/1808. Eine Interpretation auf biographisch-psychologischer Grundlage* (Leserunde im kleinen Kreis mit Rezitationen von Sabine Scharberth und Diskussion, moderiert von Dr. Christoph Michel). – Prof. Dr. Achim Aurnhammer (Freiburg i. Br.): *„Freie Scherze“.* *Die Wiederentdeckung Boccaccios in der Goethezeit.* – Theaterfahrt nach Stuttgart zur Aufführung von Goethes *Ur-Götz*, geleitet von Christel Denk und Prof. Dr. Rudolf Denk. – *Lyrik aus Goethes „Faust“ in verschiedenen Vertonungen* (Konzert mit Hans-Jörg Mammel, Tenor; Hilko Dumno, Klavier; C. J. Andreas Klein, Rezitation, und Barbara Kiem, Konzeption, Moderation und Rezitation).

*Gera (gegr. 2006)*

Vorsitzender: Bernd Kemter, Aga Lindenstr. 20, 07554 Gera; Geschäftsführerin: Elke Sieg, Zum Wiesengrund 3, 04626 Schmölln. – Bernd Krüger (Gera): *„Der kaukasische Kreidekreis“.* *Eine Umdichtung und andere Geschichten* (Lesung). – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): *Goethe als Operettenlibrettist.* – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Du bist ein arger Schelm [...]; mache, daß Du fortkommst!“* *Goethe und*

*Bettina von Arnim.* – Dr. Arnold Pistiak (Potsdam): „Darf es auch etwas Goethe sein?“ *Hanns Eisler und Goethe.* – Dr. Therese Hörnigk, Dr. Frank Hörnigk (beide Berlin): „Deutschland meine Trauer, du mein Fröhlichsein“. *Literatur aus der DDR.* – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethe und China.* – Prof. Dr. Uwe Hentschel (Berlin, Chemnitz): *Zur Modernität von Goethes „Werther“.* – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Der literarische Salon der Rahel Varnhagen von Ense.* – Bernd Kemter (Gera): „Vom Strudelstein zum All-Einen“. *Philosophische Spurensuche im „Faust“.* – Führung durch das Leipziger Gewandhaus. – Frühlingsausflug durchs Altenburger Land. – Studienreise nach Frankfurt a. M. – Sommerfest. – Dr. Friedrich Schorlemmer (Wittenberg): *Von den Fesseln des Marxismus in die Fallen des Marktismus. Gier als Prinzip.* – Führung durch das Goethe- und Schiller-Archiv in Weimar. – Vorstellung der Publikation „Was thust du für Gera? Du Treiber“. *Goethe und der Osten Thüringens.* Hrsg. von der Goethe-Gesellschaft Gera e. V., Gera 2013.

*Gotha (gegr. 1985)*

Vorsitzender: Dr. habil. Christoph Köhler, Waltershäuser Str. 17, 99867 Gotha;  
 Vorsitzende seit Januar 2015: Kerstin Sterz, Waltershäuser Str. 71, 99867 Gotha;  
 stellv. Vorsitzende: Marion Merrbach, Mönchelstr. 3, 99867 Gotha; Annette Gerlach, Sundhäuser Str. 41, 99867 Boilstädt. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Faust und das Faustische.* – Prof. Dr. Werner Greiling (Jena): *Der Unternehmer Friedrich Justin Bertuch im klassischen Weimar als merkantilistischer Bonaparte in der Provinz* (Dia-Vortrag). – Dr. Elke Strack (Buseck): *Das Land der Griechen: Homer und die mykenische Welt* (Multimediaschau). – Hartmut Heinze (Berlin): *Hugo von Hofmannsthal und Goethe.* – Dorothee Ahrendt (Weimar): *Die Wieland-Gedenkstätte und der Park in Oßmannstedt* (Führung). – Kerstin Sterz (Gotha): *Das Sprachengymnasium Schnepfenthal* (Führung). – Exkursion nach Leipzig (Leitung: Dr. habil. Christoph Köhler, Gotha). – Prof. Dr. Gottfried Willems (Jena): *Goethes „Römische Elegien“.* – Dr. Siegfried Seifert (Weimar): *Cagliostro* (Dia-Vortrag). – Dr. habil. Christoph Köhler (Gotha): *Ludwig Christian Lichtenberg, der ältere Bruder des Göttinger Physikers. Sein Wirken am Gothaer Hof und seine Beziehungen zum Mathematiklehrer Friedrich Christian Kries* (Dia-Vortrag).

### *Güstrow (gegr. 1982)*

Vorsitzende: Dr. Elisabeth Prüß, Seidelstr. 5, 18273 Güstrow; stellv. Vorsitzende: Anneliese Erdtmann, Prahmstr. 28, 18273 Güstrow. – Prof. Dr. Karl Meißner (Güstrow): *Das Tier und das Auge des Künstlers*. – Renate Hippauf (Tenze): *Johann Heinrich von Thünen. Ein Lebensbild*. – Anneliese Erdtmann (Güstrow): *Johann Wolfgang von Goethe: „Die Metamorphose der Pflanzen“*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *„Wenn sie so weiter wachsen wie bisher, hätten wir lauter Genies“*. *Goethe und die Kinder*. – *Backsteingotik in der Altmark* (Exkursion; Leitung: Dr. Dr. Dieter Pocher, Güstrow). – Ulrich Schirow (Güstrow): *„Führerauftrag Monumentalkunst“*. *Eine Kampagne 1943-1945*. – Dr. Heike Spies (Düsseldorf): *Goethe und Düsseldorf*. – Busexkursion nach Barth und ins Bernsteinmuseum in Ribnitz-Damgarten (Leitung: Inge Randwo, Güstrow). – Helga Thieme (Ernst Barlach Stiftung Güstrow): Kuratorenführung durch die Ausstellung *Die Nibelungen in der Kunst des 20. Jahrhunderts*. – Dr. habil. Erwin Neumann (Güstrow): *Über die „Märchenbrüder“*. *Jacob und Wilhelm Grimm und ihre Sammlung „Deutsche Sagen“ 1816/1818*. – Prof. Dr. Herbert Müller (Wismar): *Entwurfsgeheimnisse der Kirchenbaumeister der Backsteingotik am Beispiel des Güstrower Doms*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethes „sehr ernste Scherze“ im „Faust II“-Finale und im Chorus mysticus*. – Susanne Preis (Sanitz): *Als Lehrer an der deutschen Schule in La Paz, Bolivien*. – Prof. Dr. Karl Meißner (Güstrow): *Maler und Dichter der Goethezeit entdecken Italien*.

### *Gunzenhausen (gegr. 1998)*

Vorsitzender: Dr. Johann Schrenk, Weißenburger Str. 22, 91710 Gunzenhausen; stellv. Vorsitzende: Bärbel Ernst, Steinweg 20, 91741 Wachstein. – Maria Theresia von Zerboni (Triesdorf): *Gärten in der Zeit der Weimarer Klassik* (Vortrag mit Bildern). – Studienfahrt nach Aschaffenburg und Veitshöchheim. – Gartenfest. – Literarische Matinee im Kloster Heidenheim mit Dr. Johann Schrenk (Rezitation). – Dr. Horst von Zerboni, Dr. Johann Schrenk (beide Gunzenhausen): Wanderung zum Barockgarten nach Weidenbach-Triesdorf (mit Lesung). – Studienfahrt nach Weimar mit Besuch des Parks an der Ilm, von Schloss Belvedere, Tiefurt und Großkochberg (Führung:

Lore Beitner, Gunzenhausen). – Adelheid von Schönborn (München): *Die Blume in der Geschichte der Kultur* (Vortrag mit Bildern). – Prof. Dr. Hermann Glaser (Roßtal): „*Hinterm Zaun das Paradies. Illustrierte Ideengeschichte des Gartens*“ (Buchvorstellung). – Weihnachtessen.

#### *Halle (gegr. 1947, Neugründung 1964)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher, Spitze 4 a, 06184 Kabelsketal;  
Geschäftsführer: Dr. Hartmut Heller, Saalfelder Str. 24, 06116 Halle. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): „*Dann der Meßias ist nicht vor jeder Mann*“. *Friedrich Gottlieb Klopstock und sein halleischer Verleger Carl Hermann Hemmerde*. – Prof. Dr. Klaus Ries (Jena, Halle): *Goethe und Napoleon. Eine Begegnung von Geist und Politik?* – Dr. Michael Niedermeier (Berlin): „*Da fehlen uns die Wörter*“. *Das Goethe-Wörterbuch, Goethes Wortschatz und die Zensur der Weimarer Hofdamen*. – Dr. Heidi Ritter (Halle): *Caroline von Wolzogen. Schillers früher Biographin zum 250. Geburtstag*. – Theaterbesuch: *Maria Stuart* von Friedrich Schiller, Aufführung des *Neuen Theaters*, Halle. – Prof. Dr. Karl Richter (Saarbrücken): *Lyrik und Naturwissenschaften in Goethes Alterswerk. Ein Beitrag zur Einheit des Goethe-Werkes*. – Prof. Dr. Manfred Beetz (Halle): *Halle, ein Zentrum der Romantik? – Goethe in Thüringen* (Exkursion nach Erfurt und Gotha). – Dr. Konstanze Baron (Halle): *Goethe und Diderot*. – Sven Pabstmann (Halle): „*die Frage war immer nach dem Kunstgemäßen*“. *Leipziger Kunstsammler des 18. Jahrhunderts und ihre Beziehung zu Goethe*. – Tagesfahrt nach Weimar mit Besuch des Goethe-Nationalmuseums und des Goethe- und Schiller-Archivs. – Theaterbesuch: *Galileo Galilei* von Bertolt Brecht, Aufführung des *Neuen Theaters*, Halle. – PD Dr. Christian Soboth (Halle): *Kehraus zum Jubeljahr. August Hermann Francke und der halleische Pietismus im Spiegel der goethe-zeitlichen Literatur*. – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher, Prof. Dr. Manfred Beetz (beide Halle): *Plaudereien um Goethe vor zweihundert Jahren*.

#### *Hamburg (gegr. 1924)*

Vorsitzende: Ragnhild Flechsig, Gustav-Falke-Str. 4, 20144 Hamburg;  
 Geschäftsführerin: Dr. Claudia Liehr-Molwitz, Klaus-Groth-Str. 84, 20535 Hamburg. –  
 Dr. Rüdiger Nutt-Kofoth (Wuppertal): *"Iphigenie" in Prosa. Goethes Frühklassik und die Literaturgeschichte.* – Dr. Walter Hettche (München): *"im Manuscript kein Wort ausgestrichen"? Adalbert Stifters Arbeit an seinem Roman "Der Nachsommer".* – Dr. Björn Spiekermann (Heidelberg): *Ästhetische Erziehung im Fin de Siècle: Richard Dehmel und Alfred Lichtwark im Dialog.* – Prof. Dr. Theo Buck (Aachen): *Goethes Monodrama „Proserpina“.* – Dr. Sikander Singh (Saarbrücken): *"Morgenlandfahrten". Hermann Hesse im Spannungsfeld von Romantik und Moderne.* – Dr. Markus Wallenborn (Worms): *Hatte Goethe ein Verhältnis mit Anna Amalia, bevor er Schiller vergiftete? Verschwörungstheorien um Goethe.* – Gerd Erdmann (Kiel): *Theodor Fontane: Die Katte-Tragödie. Lesung aus den "Wanderungen durch die Mark Brandenburg".* – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Richard Wagner und sein "Weimarisches Wunder" Goethe.* – Prof. Dr. Achim Aurnhammer (Freiburg i. Br.): *Boccaccio in der Goethezeit.* – Dr. Franziska Lenz (Karlsruhe): *"Nur durch Aneignung fremder Schätze entsteht ein Großes". Kollektive Arbeitsweisen in Goethes Lyrik.* – Dr. Beatrix Langner (Berlin): *"Vulkan trifft Eisberg". Vortrag und Lesung aus der Biographie: "Jean Paul. Meister der zweiten Welt".* – –16. Klassik-Seminar in Zusammenarbeit mit dem Hamburger Landesinstitut für Lehrerbildung: *Goethe. Vom "Sturm und Drang" zur Frühklassik.* – PD Dr. Thorsten Valk (Weimar): *Werthers "Krankheit zum Tode". Der junge Goethe und die Psychopathologie des 18. Jahrhunderts.* – Dr. Marie Wokalek (Berlin): *"Das Urbild jeder Tugend, jeder Schöne". Zur produktiven Ambivalenz Prinzessin Leonores in Goethes Schauspiel "Torquato Tasso".* – Dr. Malte Stein (Hamburg): *Therapieversuch in Eiseskälte: Goethes "Harzreise im Winter".* – Dr. Gerrit Brüning (Frankfurt a. M.): *Goethes Faust: von der "ursprünglichen Gestalt" zum "Faust I".* – Prof. Dr. Karl-Heinz Göttert (Köln): *"Die Sprache Goethes verhunzen?" Über einen Standardvorwurf heutiger Sprachkritiker.*

*Hannover (gegr. 1925)*

Vorsitzender: Peter Meuer, Kolbeweg 43, 30655 Hannover; Geschäftsführerin: Gabriele Meuer, Kolbeweg 43, 30655 Hannover. – Prof. Dr. Ernst Osterkamp (Berlin): *Zum Verständnis des Klassischen in der Weimarer Klassik.* – Prof. Dr. Peter-



André Alt (Berlin): *Mephisto. Versuche über das Böse in Goethes „Faust“*. – Dr. Margrit Wyder (Zürich): *Goethe, die Natur und der Bergbau*. – Peter Brieger (Neustadt), Peter Meuer (Hannover): *„Mit stahlscharfer Klinge“: Albert Oppermann (1812-1870)*. – Prof. Dr. Heinrich Detering (Göttingen): *Goethes Walpurgisnächte*. – Prof. Dr. h. c. Terence James Reed (Oxford): *Der säkulare Goethe*. – Reinhard Pabst (Bad Camberg): *Was geschah mit Woyzecks Schädel?* – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Seine Liebe sei mein Leben“: Goethe und Marianne von Willemer*. – Hanns Stahmer (Bordenau): *Mein Goethe!* – Prof. Dr. Norbert Oellers (Bonn): *Schillers Kunstspiele nach dem Studium Kants*. – Dr. Dr. Thomas Sprecher (Zürich): *Felix Goethe, alias Krull. Dichtung und Wahrheit*. – Prof. Dr. Alexander Košenina (Hannover): *Johann Heinrich Ramberg als Buchillustrator der Goethezeit*. – Peter Meuer (Hannover): *Der neapolitanische Kasper aus Goethes „Faust“ im StadtArchiv Hannover*. – – Sechs weitere Folgen der Vortragsreihe von und mit Dr. h. c. Hanjo Kesting (Hamburg): *Erfahren, woher wir kommen. Grundschriften der europäischen Literatur*: Jürgen Thormann, Jochen Nix (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Voltaire: „Über die Toleranz“*. – Bodo Primus (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Jean-Jacques Rousseau: „Zurück zur Natur“*. – Werner Rehm, Ursula Illert (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Immanuel Kant: „Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?“* – Frank Arnold (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Karl Marx: „Das Kommunistische Manifest“*. – Siegfried W. Kernen (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Friedrich Nietzsche: „Ecce Homo“*. – Klaus Schreiber (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Johann Wolfgang Goethe: „Reineke Fuchs“*. – – Drei Folgen einer Vortragsreihe von und mit Dr. h. c. Hanjo Kesting (Hamburg): *Erfahren, woher wir kommen. Große Romane der Weltliteratur*: Bodo Primus (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Daniel Defoe: „Robinson Crusoe“*. – Helene Grass (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Jane Austen: „Stolz und Vorurteil“*. – Sebastian Rudolph (Lesung), Hanjo Kesting (Kommentierung): *Johann Wolfgang Goethe: „Die Leiden des jungen Werthers“*.

*Heidelberg (gegr. 1967)*

Vorsitzende: Dr. Letizia Mancino-Cremer, Mombertplatz 23, 69126 Heidelberg; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Dieter Borchmeyer, Osterwaldstr. 53, 80805 München. –

Franziska Polanski (Heidelberg, München), Dieter Borchmeyer (Heidelberg): *Zum 200. Jubiläum der ersten Auflage von Grimms Märchen und zum 150. Todestag von Jacob Grimm: Märchen der Brüder Grimm* (Lesung), Auriga Ensemble: Ricarda Murswiek, Flöte; Katharina Loebner, Violoncello; Christian Satzinger, Klarinette. – Prof. Dr. Dieter Borchmeyer (Heidelberg), Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Das Dritte Reich. Eine Wagner-Oper von Hitler?* (Podiumsdiskussion). – Ursula Ruthardt (Hanau): *Goethe für die Kinder* (Lesung und Gespräch mit Schülern der 4. und 5. Klasse der Waldparkschule Heidelberg). – Dr. Marlene Eva-Maria Jenkins, Andrew Jenkins (beide Heidelberg): *Königliche Frauenschicksale zwischen England und Kurpfalz* (Lesung aus dem Buch von Dr. Lili Fehrle-Burger); Bernadette Pack, Gesang; Volkmar Arnold, Klavier: Lautenlieder von John Dowland, übertragen für Klavier. – Führung durch die Ausstellung *Macht des Glaubens – 450 Jahre Heidelberger Katechismus* im Kurpfälzischen Museum Heidelberg. – Führung durch das Heidelberger Schloss: *Zum 264. Geburtstag von Goethe und zum 400. Hochzeitsjubiläum von Friedrich V. und Elisabeth Stuart: „Glanz und Elend der Macht, Friedrich V. und Elisabeth Stuart“*. – Dr. Teona Dijbouti (Heidelberg, Tbilissi): *Hofmannsthal und Goethe und deren Rezeption des Orients*. – Theaterbesuch und Gespräch mit der Intendantin des Zimmertheaters Ute Richter: *„Wir lieben und wissen nichts“ von Moritz Rinke*.

#### *Hildesheim (gegr. 1932)*

Vorsitzender: Rolf Wagenknecht, Von-Emmich-Str. 40, 31135 Hildesheim. – Hartmut Heinze (Berlin): *Hofmannsthal und Goethe*. – Rolf Wagenknecht (Hildesheim): *Aufklärungsdrama als Triumph einer Gesangsoper. Giuseppe Verdis Oper „Luisa Miller“ und Friedrich Schillers Drama „Kabale und Liebe“*. – Besuch der Oper *Luisa Miller* von Giuseppe Verdi im Staatstheater Braunschweig. – Rolf Wagenknecht (Hildesheim): *Richard Wagner und Goethes Bad Lauchstädt 1834*. – Literarische Tafelrunde mit Hildesheims Lokalsender *Radio Tonkuhle*: Rolf Wagenknecht berichtete aus der Geschichte der Goethe-Gesellschaft Hildesheim von ihren Anfängen 1932 bis zur Gegenwart.

*Ilmenau (gegr. 1963), neu: Ilmenau-Stützerbach (ab 2006)*

(Förder- und Freundeskreis Goethemuseen und Goethe-Gesellschaft Ilmenau-Stützerbach e. V.)

Vorsitzender: Dr. Wolfgang Müller, Südring 15, 98693 Ilmenau-Oberpörlitz; stellv.

Vorsitzender: Heinz Ewald, Schleusinger Str. 86, 98714 Stützerbach. –

Museumskonzert *Kammermusik des Hochbarock* mit dem Barockensemble *Prattica di Musica*, Suhl. – Ostern im Goethehaus Stützerbach: *Ostereier blasen und kreativ bemalen*.

– Goethehaus Stützerbach: Herbert Schida (Elgersburg, Wien): „*Die Spur der weißen Pferde*“ (Lesung). – Goethe-Geburtstag im Goethehaus Stützerbach:

*Geburtstagsrundgang mit „Goethe“ im Ort*, Ausstellung gemeinsam mit der

Volkshochschule Ilmenau: *Thüringen zeichnen* (Bilder von einer Pleinairreise),

Vortrag von Prof. Dr. Dirk von Petersdorff (Jena): *Ein Ich voller Widersprüche seinerzeit. Goethes Lyrik*.

– Christoph Hempel, Violine; Anna Kaufmann, Viola; Martin Strauch, Lesung (alle Ilmenau): *Musikalisch-literarische Kammermusik*. – Prof. Dr.

Martin Fischer (Jena): *Goethe und die Evolution*. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar):

*Goethe und Christoph Martin Wieland*. – Prof. Dr. Klaus Manger (Jena): *Das Ereignis Weimar-Jena um 1800. Bericht über zwölf Jahre Sonderforschungsbereich an der*

*Friedrich-Schiller-Universität Jena*. – Weihnachten im Goethehaus Stützerbach:

*Christbaumkugeln blasen und kreativ bemalen* sowie Vorstellung des

Jubiläumshäftes *Fördern, Pflegen und Bewahren. Die Goethe-Tradition in der Region Ilmenau-Stützerbach. 50 Jahre Ortsvereinigung Ilmenau der Goethe-Gesellschaft*. –

Dr. Annette Seemann (Weimar): *Caroline von Wolzogen zum 250. Geburtstag*.

*Jena (gegr. 1922)*

Vorsitzende: Dr. Brigitte Hartung, Johannes-R.-Becher-Str. 26, 07745 Jena; stellv.

Vorsitzende: Dr. Claudia Udich, Greifbergstr. 1, 07749 Jena; Prof. Dr. Klaus Manger, Sonnenbergstr. 9, 07743 Jena. – Dr. Angelika Reimann (Jena): „*Es gönnten ihr die*

*Musen jede Gunst*“. *Zur Erinnerung an die Weimarer Sängerin und Schauspielerin*

*Corona Schröter*. – Ulrike Ebert, Prof. Dr. Udo Ebert (beide Jena): *Goethe und Felix*

*Mendelssohn Bartholdy*. – Prof. Dr. Gottfried Willems (Jena): *Lessings „Nathan der*

*Weise“ und das Problem der Toleranz*. – Prof. Dr. Klaus Manger (Jena): *Christoph*

*Martin Wielands „Metamorphosen“.* – Prof. Dr. Stefan Matuschek (Jena): *Mythos und Medien. Zu Goethe und Richard Wagner.* – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *„Der Chinese in Rom“.* *Jean Paul und die Weimarer Klassiker.* – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethes Lehrer der Naturwissenschaften in Jena und Weimar.* – Prof. Dr. Gerhard R. Kaiser (Weimar): *„Beredte Steine, antiker Form sich nähernd“.* *Die Inschriften im Tiefurter Park.*

#### *Karlsruhe (gegr. 1960)*

Vorsitzende: Dr. Beate Laudenberg, Moldastr. 10 a, 76149 Karlsruhe; stellv.  
 Vorsitzender: Dr. Rüdiger Schmidt, Graf-Galen-Str. 40, 76189 Karlsruhe. – Manfred Zittel (Offenburg): *Friederike Brion und Goethe. Eine schicksalhafte Begegnung.* – Prof. Dr. Wilhelm Solms (Marburg): *Dichterliebe. Goethes Liebesbeziehungen im Spiegel seiner Gedichte vor 1790.* – Studienfahrt ins Elsass anlässlich des Friederike-Brion-Jubiläums. – Hans-Hellmut Allers (Berlin): *Goethes progressive Haltung zu Liebe, Ehe und Familie.* – PD Dr. Carsten Rohde (Karlsruhe): *"Herz, mein Herz, was soll das geben". Goethes Liebeslyrik.* – Sylvia Schopf (Frankfurt a. M.): *Goethe: total verliebt* (ein Lese- und Erzählprogramm in Kooperation mit dem Goethe-Gymnasium Karlsruhe). – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Seine Liebe sei mein Leben“.* *Goethe und Marianne von Willemer.* – Heike Bleckmann, Klavier und Konzeption; Lydia Leitner, Sopran; Claus Temps, Bassbariton (alle Karlsruhe): *„Ein solches Gedicht!“ Goethe-Vertonungen von Fanny Hensel, Felix Mendelssohn Bartholdy und Carl Friedrich Zelter* (Liederabend in Kooperation mit der Literarischen Gesellschaft). – Dr. Sebastian Schmideler (Bielefeld): *"so werden mir vorzügliche Menschen durch ihre Handschrift auf eine magische Weise vergegenwärtigt". Goethes Handschrift(en).* – Dr. Holger Jacob-Friesen (Karlsruhe): *Die Vielwiserin und Vielfragerin von Baden: Markgräfin Karoline Luise als Kunstsammlerin* (Führung in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe).

#### *Kassel (gegr. 1949)*

Vorsitzender: Dr. Stefan Grosche, Frommershäuser Str. 24 b, 34127 Kassel;  
 Geschäftsführerin: Maja Fischer, Friedhofsweg 1, 34466 Wolfhagen. – Dr. Christoph Münz (Greifenstein): *Franz Werfel. Gottes Kind und Gottes Sänger. Biographische Skizze des Dichters* (Tondokumente und Dia-Vortrag). – Dr. Bernd Niemann (Naumburg): „*Die Dichtung winkt und lächeln lernt der Schmerz*“. *Hermann Hesse 50 Jahre nach seinem Tode* (Dia-Vortrag). – Prof. Dr. Bernd Küster, Dr. Justus Lange (beide Kassel): „*Jordaens und die Antike*“ (Sonderführung im Museum Fridericianum). – Ensemble Dreiklang (Essen): *Aus Sturm und Drang zum Ideal. Lieder und Texte des jungen Goethe* (poetisch-musikalische Festveranstaltung). – Rolf Speckner (Hamburg): *Goethe und die Externsteine* (Dia-Vortrag). – PD Dr. Carsten Rohde (Karlsruhe): „*Spiegeln und Schweben*“. *Goethes autobiographisches Schreiben* (Dia-Vortrag). – Prof. Dr. Holger Ehrhardt (Kassel): *Goethe und die Brüder Grimm. Volksmärchen und Kunstmärchen* (Dia-Vortrag). – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Zur Aktualität des Goethe-Verständnisses bei Richard Wagner* (Tondokumente und Dia-Vortrag). – *Auf den Spuren von Goethe, Schiller und Novalis* (Studienreise; Leitung: Carola Matthaei, Kassel). – Dr. Ulrike Enke (Marburg): „*Verwelkte und vertrocknete Muster*“. *Goethe, Soemmerring und die Anatomie* (Dia-Vortrag). – Prof. Dr. Johannes Grave (Bielefeld): „*Ein lebendiges Bild der Natur*“. *Goethe und die Landschaftsmalerei* (Dia-Vortrag).

#### *Kiel (gegr. 1947)*

Vorsitzender: Dr. Bodo Heimann, Holtenauer Str. 69, 24105 Kiel; Geschäftsführer: Dr. Julius Pfeiffer, Buchhandlung Cordes, Willestr. 14, 24103 Kiel. – Dr. Jens Ahlers (Kiel): *Goethe und Friedrich Justin Bertuch*. – Prof. Dr. Christian Andree (Kiel): *Mein Gerhart Hauptmann. Ein Nachtrag zum Gerhart-Hauptmann-Jahr 2012*. – Ausstellung in der Förde-Sparkasse, mit einer Einführung von Prof. Dr. Claus-Michael Ort (Kiel): *Donald von Frankenberg: „Goethe Gedichte Bilder“*. *Grafik und Malerei*. – Prof. Dr. Albert Meier (Kiel): *Goethes Lyrik*. – Peter Petersen (Kiel): *Italien und die Antike im Herrenhaus Emkendorf. Die Früchte der Rom-Reise von Fritz und Julia Reventlou*. – Exkursion zum Herrenhaus Emkendorf und zum Westensee. – Dr. Erhard Jöst (Heilbronn): *Theodor Körner. Leben und Werk*. – Dr. Bodo Heimann

(Kiel): *Der Dichter Ernst Moritz Arndt und die Freiheitsbewegung 1813.* –  
Weihnachtslesung zum Freiheitskrieg 1813-1815 in der Buchhandlung Cordes.

*Köln (gegr. 1949, Neugründung 1994)*

Vorsitzender: Dr. Markus Schwering, Max-Liebermann-Str. 1, 51375 Leverkusen;  
Geschäftsführerin: Karin-Bettina Encke, Friedenstr. 68, 50226 Frechen;  
Geschäftsführer seit April 2013: Peter Krüger-Wensierski, Brombeerweg 11, 51519  
Odenthal. – Prof. Dr. Gunter E. Grimm (Duisburg-Essen): *„Die Idee, ich hätte so  
ausgesehen“. Goethe-Bilder in den Medien des 19. und 20. Jahrhunderts.* – Dr.  
Markus Schwering (Köln): *Cagliostro in Weimar. Goethe, Schiller und der  
sizilianische Wunderheiler.* – Prof. Dr. Helmut Schanze (Aachen): *Dreimal Gretchen.  
Zur Frage der Figurenidentität in Goethes „Faust“.* – Prof. Dr. Karl-Heinz Göttert  
(Köln): *„Die Sprache Goethes verhunzen?“ Über einen Standardvorwurf heutiger  
Sprachkritiker.* – Ursula Voß (Köln): *Lotte in Amerika. Thomas Mann und Adele  
Schopenhauers publizistische Wiedergängerin.* – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln):  
*Goethe und das Puppenspiel.* – Dr. Markus Wallenborn (Worms): *Goethe im  
Nationalsozialismus.* – Filmmatinee: *„Faust“/„Mephisto“.* *Zwei Filme von und mit  
Gustaf Gründgens.* – Dr. Petra Hesse (Köln): *Stilikone Goethe? Ein modischer  
Streifzug durch die Goethezeit.* – Joachim Kalka (Stuttgart): *„Gespenstergeschichte“  
und „Erfahrungsseelenkunde“. Ein psychologisch-literarischer Konnex in der  
Goethezeit.*

*Kronach (gegr. 1990)*

Vorsitzender: Hans-Jürgen Schmitt, Fehnstr. 51, 96317 Kronach; stellv. Vorsitzender:  
Herbert Schwarz, Gießübel 38, 96317 Kronach. – Eckbert Arneth (Kronach): *Ernst  
Jünger. Leben und ausgewählte Werke.* – André Schneider (Stockheim, Kronach):  
*Friedrich Hebbel. Die Tragik eines Tragikers.* – Dorothea Zwilling (Kronach): *Wilhelm  
Raabe und sein Fortwirken in der Moderne.* – Dr. Franz Lederer (Kulmbach):  
*Christoph Martin Wielands Romane „Peregrinus Proteus“ und „Geschichte des  
Agathon“. Anregungen für Richard Wagners „Tannhäuser“?* – Prof. Dr. Günter

Dippold (Lichtenfels): *Joseph Victor von Scheffel und Franken*. – Franz Kluge (Tettau/Kronach): *Königsberg, die preußische Kulturmetropole im 18. Jahrhundert: Gottsched, Kant, Hamann, Herder und E. T. A. Hoffmann*. – Hans-Jürgen Schmitt (Kronach): *Johann Gottfried Seume, nicht nur der Wanderer nach Syrakus*. – Ders.: *Schillers Übersetzung der Tragödie „Iphigenie in Aulis“*. – Ders.: *Richard Wagner. Leben und Werke*. – Ders.: *Thomas Mann und Richard Wagner, mit besonderer Berücksichtigung der Novelle „Wälsungenblut“*. – Ders.: *War Richard Wagner ein Antisemit?* – Ders.: *Der Kliekener Altar Lucas Cranachs d. Ä. (Gedenkfeier zum 460. Todestag)*. – – Theaterfahrten nach Rudolstadt (*Euripides/Schiller: „Iphigenie in Aulis“*) und ins Ekhof-Theater Gotha (*William Shakespeare: „Romeo und Julia“*). – – Rezitationen: Hans-Jürgen Schatz (Berlin): *Thomas Mann: „Wälsungenblut“*. – Hans-Jürgen Schmitt (Kronach): *Italien in deutschen Gedichten vom Barock bis ins 20. Jahrhundert*. – – Exkursionen und Ausstellungsbesuche: *Das neu gestaltete Jean-Paul-Museum in Bayreuth* (Exkursion). – *Jean Paul und Richard Wagner in Bayreuth* (Exkursion). – *Die Darstellungen Jakobus des Älteren in der „Fränkischen Galerie“ zu Kronach* (Führung: Hans-Jürgen Schmitt, Kronach). – Ausstellung der Goethe-Gesellschaft Kronach in der historischen Synagoge zu Kronach: *Richard Wagner im Exlibris* (aus den Sammlungen von Dr. Inge Nechwatal und Herbert Schwarz, beide Kronach).

*Leipzig (gegr. 1925)*

Vorsitzender: Dr. Josef Mattausch, Beethovenstr. 1, 04416 Markkleeberg;  
Geschäftsführer: Hilmar Dreßler, Emmausstr. 9, 04318 Leipzig; Geschäftsführer seit Dezember 2013: Michael Pahle, Blüthnerstr. 1, 04179 Leipzig. – Dr. Frank Thiele (Groitzsch): *Die Sache mit dem Zwischenkieferknochen* (mit Lichtbildern). – Prof. Dr. Bernd Leistner (Leipzig): *Goethe im Werk von Heinrich Heine*. – Dr. Markus Wallenborn (Worms): *Hatte Goethe ein Verhältnis mit Anna Amalia, bevor er Schiller vergiftete? Verschwörungstheorien um Goethe*. – Prof. Dr. Horst Nalewski (Leipzig): *Hugo Wolf (1860-1903), der letzte der großen Goethelieder-Komponisten* (mit Tonbeispielen). – Prof. Dr. h. c. Terence James Reed (Oxford): *Der säkulare Goethe*. – Prof. Dr. Brigitte Sändig (Berlin): *Albert Camus und die Deutschen. Zum 100. Geburtstag des französisch-algerischen Autors*. – Dr. Uta Motschmann, Dr. Klaus

Gerlach (beide Berlin): *Der Verleger Georg Joachim Göschen und sein Autor, der Polyhistor Karl August Böttiger. Ein Briefwechsel der Goethe-Zeit.* – Sven Pabstmann (Halle/Saale): »die Winkler'sche und Richter'sche Sammlungen habe ich noch immer lebhaft gegenwärtig«. *Die bürgerlichen Kunstsammlungen des Goethezeitalters in Leipzig.* – Künstlerischer Abend im Schiller-Haus mit Cora Chilcott (Berlin): »O Himmel, was ist das für eine Welt!« *Ein Kleist-Abend. Schauspiel-Solo.* – –  
 Exkursionen: Tagesfahrt nach Allstedt und Bad Frankenhausen. – Dreitägige Kulturfahrt nach Wetzlar und Gießen auf Goethes, Werthers und anderer Spuren.

#### *Ludwigsburg (gegr. 1998)*

Vorsitzende: Monika Schopf-Beige, Alt-Württemberg-Allee 9, 71638 Ludwigsburg;  
 stellv. Vorsitzender: Hans-Jürgen Bader, Alt-Württemberg-Allee 9, 71638  
 Ludwigsburg. – Neujahrsempfang: Dr. Rolf Breuer (Fernsehmoderator und Kabarettist, Ludwigsburg): *„Trunken müssen wir alle sein“. Rebe und Wein im Leben Goethes. Eine Auslese.* – Prof. Dr. Walter Kugler (Oxford): *Zwischen Rationalität und Mystik. Goethes unbeirrbarer Weg in die Zukunft* (Festvortrag zum 15-jährigen Bestehen der Ortsvereinigung). – Hans-Jürgen Bader (Ludwigsburg): Filmvorführung von Goethes *Faust* aus dem Jahr 1960, Regie: Gustaf Gründgens. – Studienfahrt nach Weimar und Besuch des Liebhabertheaters Schloss Kochberg mit Aufführung von Goethes Singspiel *Erwin und Elmire* (Leitung: Monika Schopf-Beige, Hans-Jürgen Bader; beide Ludwigsburg). – Geburtstagsmenü zu Goethes 264. Geburtstag. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Goethe und Richard Wagner. Zur Aktualität des Goethe-Verständnisses bei Richard Wagner.* – Monika Schopf-Beige (Ludwigsburg): Filmvorführung von Goethes *Wahlverwandtschaften* aus dem Jahr 1984, Regie: Claude Chabrol. – Adventstafel zum Jahresausklang für Mitglieder und Freunde.

#### *Magdeburg (gegr. 1933)*

Vorsitzende: Dr. Heike Steinhorst, Kiefernweg 2, 39326 Wolmirstedt; stellv.  
 Vorsitzende: Dr. Charlotte Köppe, Bernhard-Kellermann-Str. 32, 39120 Magdeburg. –



Die Veranstaltungen fanden in der Regel in Kooperation mit dem Literaturhaus Magdeburg sowie mit der Literarischen Gesellschaft Magdeburg e. V. statt. – Dr. Heike Steinhorst (Magdeburg): *„Der Droste würde ich gern Wasser reichen“*. *Das Nachleben der Annette von Droste-Hülshoff*. – Dr. Dieter Ostermann (Magdeburg): *Prinz Bernhard aus Weimar in Nordamerika*. – Hans-Ulrich Treichel (Berlin, Leipzig): *„Mein Sardinien. Eine Liebesgeschichte“* (Buchlesung, Gemeinschaftsveranstaltung mit der Deutsch-Italienischen Gesellschaft, Magdeburg). – Georg Brandes (Schönebeck): *Goethes Reise zu Gottfried Christoph Beireis nach Helmstedt im Jahre 1805*.

#### *Mannheim Rhein-Neckar (gegr. 2010)*

Vorsitzender: Dr. Jens Bortloff, Krautgartenweg 12, 68239 Mannheim; stellv. Vorsitzende: Liselotte Homering, Neue Heimat 21, 68305 Mannheim. – Bettina Franke, Michael Timmermann (beide Mannheim): *„Denn Du bist mein Liebstes auf der Welt“*. *Der Briefwechsel zwischen Johann Wolfgang Goethe und Christiane Vulpius* (Lesung). – Iuditha Balint (Mannheim): *Die Enkel Goethes? Die deutsche Klassik und die Arbeiterbewegung*. – Michael Timmermann (Mannheim): *Goethe und ich* (Lesung sowie Schilderung der Erfahrungen des Schauspielers mit dem Dichter). – *Geist<sup>2</sup>. Goethe und Schopenhauer in Mannheim* (Stadtführung mit Hanspeter Rings, Mannheim). – Dr. Jens Bortloff (Mannheim): Mitgliedergespräch. – Exkursion zum Büchnerhaus nach Riedstadt-Goddelau. – Bettina Franke (Karlsruhe): *Zum 200. Geburtstag von Georg Büchner: „Lenz“* (Lesung). – Prof. Dr. Jochen Hörisch (Mannheim): *Die Medialisierung der Arbeit in Goethes „Wilhelm Meisters Wanderjahre“*.

#### *München (gegr. 1917)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Rolf Selbmann, Ludwig-Maximilians-Universität München, Schellingstr. 3, 80799 München; Geschäftsführer: Hans Brendel, Johann-Sebastian-Bach-Str. 2, 99423 Weimar. – Vortragszyklus 1: *Biografie und Autobiografie (Teil 2)*. – Prof. Dr. Klaus-Detlef Müller (Tübingen): *Goethe und sein Jahrhundert. Strategien*

*der Selbstdarstellung.* – Dr. Johannes John (München): „Lassen Sie uns noch immer einige Briefe wechseln!“ *Goethe als Briefschreiber.* – Dr. Gabriele Radecke (Göttingen): „wohl aber ist er auf seinem Platz als Kammerrath“. *August von Goethe und sein Vater. – Auf Goethes Spuren nach Sizilien* (Exkursion). – PD Dr. Cornelia Zumbusch (München, Konstanz): *Gewebe des Lebens. Zur Logik der Textur in Goethes „Wanderjahren“ und in „Dichtung und Wahrheit“.* – Dr. Anna Maria Arrighetti (Mainz): „*Prismatische Brechungen*“. *Goethe als symbolisches Porträt.* – Feier zu Goethes 264. Geburtstag in München mit den Ortsvereinigungen Augsburg, Nürnberg und Ulm. – Vortragszyklus 2: *Goethes Gegner (Teil 1).* – Prof. Dr. Oliver Jahraus (München): „*nun beschirm mit deinem Schilde ihn vor Feinden, mehr vor Freunden*“. *Goethes Gegner.* – Herbstreise auf Goethes, Büchners, Zuckmayers, Kerners und Hesses sowie des Nibelungenliedes Spuren nach Darmstadt, Mainz, Worms und Calw (Leitung: Hans Brendel). – Prof. Dr. Matthias Luserke-Jaqui (Darmstadt): *Goethe und Lenz. Freundschaft und Gegnerschaft?* – Prof. Dr. Helmut Pfothenhauer (Würzburg): *Bedeutendes Missverstehen. Jean Paul und Goethe.* – Julia Cortis (München) las aus Goethe-Kontroversen (Zusammenstellung: Dr. Johannes John, München).

### *Naumburg (gegr. 1988)*

Vorsitzender: Dr. Bernd Niemann, Käthe-Kollwitz-Siedlung 6, 06618 Naumburg;  
stellv. Vorsitzende: Dr. Irene Traub-Sobott, Berbigstr. 8 D, 06628 Naumburg OT Bad Kösen. – *Führung durch das Museum der Löwenapotheke in Naumburg* durch Dr. Bernd Hünerbein (Naumburg). – Hans Brendel (Weimar): *Die Ermordung Johann Joachim Winckelmanns und Gerhard von Kugelgens oder: Wie das Leben so spielt.* – Dr. Bernd Niemann (Naumburg): *Johann Daniel Falk und Johann Wolfgang von Goethe.* – Susanne Kröner (Naumburg): *Freifrau von Heldburg geb. Ellen Franz (1839-1923).* – Exkursion nach Sondershausen mit Besuch der Oper *Der Fliegende Holländer* (Leitung: Dr. Bernd Niemann, Naumburg). – Dr. Angelika Reimann (Jena): „*Wer Schauspieler bilden will, muß unendlich viel Geduld haben*“. *Goethe und die Weimarer Hofschauspieler.* – Dr. Bernd Niemann (Naumburg): *Wortmächtiges Schweigen. Reiner Kunze schon 80?* – Weihnachtsfeier.

*Nordenham (gegr. 1946)*

Vorsitzender: Burkhard Leimbach, Im Sonnenwinkel 4, 26954 Nordenham; stellv. Vorsitzender: Stefan Tönjes, Goethestr. 5, 26954 Nordenham. – Sebastian Oehler (Berlin): *„Graphic novels“: Bücher für Nichtleser? Der Aufstieg einer neuen Literaturgattung.* – Das *Hardenberg-Trio* spielt Werke von Haydn, Beethoven und Mendelssohn Bartholdy. – Prof. Dr. Bernd Hucker (Vechta): *Hat Dr. Faust wirklich gelebt? Eine Spurensuche.* – Klavierabend mit Alexander Krichl (Hamburg): Werke von Mendelssohn Bartholdy, Schubert und Schumann. – Gerd Berghofer (Georgensmünd): *Die verbrannten Dichter. Zum 80. Jahrestag der Bücherverbrennung 1933* (Rezitationen). – Das Trio *Parnassus* spielt Werke von Debussy, Boëllmann und Brahms. – Natascha Triadou (Toulouse), Violine, spielt Werke von Bach, Ernst, Bartok, Paganini u. a. – Dr. h. c. Hanjo Kesting (Hamburg), Frank Arnold (Berlin): *Die „Germania“ des Tacitus. Der erste Mythos über die Deutschen.* – Prof. Dr. Michael Sonnenschein (Oldenburg): *„Smart Grids“. Intelligente Stromnetze als Geburtshelfer der Energiewende?* – Das *Manz-Duo* spielt Werke von Beethoven, Debussy und Schumann. – Dr. h. c. Hanjo Kesting, Vortrag; Volker Harnisch, Rezitation (beide Hamburg): *Das „Nibelungenlied“.* – Das *Café Royal Salonorchester* (Hamburg) spielt Salonmusik des 19. und 20. Jahrhunderts.

*Nürnberg (gegr. 1995)*

Vorsitzende: Dr. Claudia Leuser, Maxplatz 30, 90403 Nürnberg; stellv. Vorsitzender: Dr. Günther Kraus, Kachletstr. 13, 90489 Nürnberg. – Dr. Julia Schöll (Bamberg): *Bekenntnis zur Menschlichkeit. Thomas Manns „Joseph und seine Brüder“ als moderner Migrationsroman.* – Katharina Giesbertz (Karlsruhe): *„Wenn ich so gerne schriebe als schwätzte, so solltet ihr Wunder hören“.* *Lesung aus den Briefen von Goethes Mutter.* – *Poeten am Gardasee* (Möglichkeit zur Teilnahme an einer Gruppenreise mit Dr. Dirk Heißerer, München). – Dr. Wolfgang von der Emden (Gladbach): *Die Begegnung von Goethe und Beethoven.* – Prof. Dr. Ruprecht Wimmer (Eichstätt): *Thomas Manns „wildestes Buch“. Anmerkungen zur kommentierten Edition des „Doktor Faustus“.* – Theaterfahrt nach Gotha mit Besuch

einer Aufführung der Händel-Oper *Acis und Galatea* im Ekhof-Theater (Organisation und Leitung: Dr. Günther Kraus, Dr. Claudia Leuser; beide Nürnberg). – Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Wolfgang Frühwald (Augsburg): *Die Sinnlichkeit des Südens. Venedig in den Berichten der Familie Goethe*. – Feier von Goethes Geburtstag. Eine Gemeinschaftsveranstaltung der süddeutschen Goethe-Gesellschaften (Organisation: Goethe-Gesellschaft München). – Prof. Dr. Hans-Joachim Kertscher (Halle): *Der junge Goethe zwischen Pietismus und Aufklärung*. – Dr. Yomb May (Bayreuth): *Im Schatten der Aufklärung: Georg Forster*. – Prof. Dr. Ralph Köhnen (Bochum): *Spezialisten und Generalisten. Goethes Bildungskonzepte im Zeitalter von Standards und Kompetenzen*. – Mitglieder lesen für Mitglieder. Adventsfeier mit Texten rund um die Advents- und Weihnachtszeit.

#### *Oldenburg (gegr. 1986)*

Vorsitzender: Prof. Dr. Albrecht Hausmann, Staakenweg 56, 26131 Oldenburg; stellv. Vorsitzender: Prof. Dr. Klaus Prange, Hundsmühler Str. 16 a, 26131 Oldenburg. – Dr. Hans-Jürgen Lorenz (Oldenburg): *„Ich wünschte, Goethe wäre mein Landsmann“*. *Zur Goethe-Rezeption bei Thomas Carlyle*. – Prof. Dr. Albrecht Hausmann (Oldenburg): *Goethe liest das „Nibelungenlied“*. – Prof. Dr. Norbert Mecklenburg (Köln): *Goethes „Klaggesang von der edlen Frauen des Asan Aga“*. – Prof. Dr. Klaus Prange (Oldenburg): *Lebensgeschichte und Identität. Goethes „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ als Roman einer Selbstfindung*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethe und das Geld*. – Thomas Boyken (Oldenburg): *„Warum zag ich so vor dieser bohrenden Spitze?“ Über das dramatische Ableben von Schillers Bühnenfiguren*. – Prof. Dr. Jörg Wesche (Duisburg-Essen): *Laokoons Schlange*. – Dr. Karin Vorderstemann (Hamburg): *„Die Asiatische Banise“ (1689) und ihre Rezeption. Eine vergessene Erfolgsgeschichte*. – Dr. Claudia Ott (Beedenborstel): *„101 Nacht“*. *Aus dem Arabischen erstmals ins Deutsche übertragen von Claudia Ott nach der Handschrift des Aga Khan Museums* (Lesung). – Prof. Dr. Joachim Dyck, Prof. Dr. Gert Sautermeister (Bremen): *Lyrisches Duett*.

#### *Plauen (gegr. 1946)*

Vorsitzende: Gertraud Markert, Julius-Fučik-Str. 5 a, 08523 Plauen; stellv.

Vorsitzende: Sabine Anke Schott, Friedrich-Engels-Str. 33, 08523 Plauen. – Michael Schramm (Plauen): *Gustaf Gründgens und sein „Tanz auf dem Vulkan“* (Lesung). – Prof. Dr. Dietmar Schubert (Zwickau): *Das Spätwerk Fontanes*. – Katharina Giesbertz (Karlsruhe): *Eine Annäherung an Rainer Maria Rilke*. – Dr. Arnold Pistiak (Potsdam): *Das Verhältnis Goethes zu Beethoven*. – Hartmut Heinze (Berlin): *Goethes „zweiter Fritz“*. *Der Hanauer Maler Friedrich Bury und sein Werk*. – Dr. Angelika Reimann (Jena): *Goethe und seine Hofchauspieler*. – Margrit Straßburger (Berlin): *Heine und Fanny Lewald-Stahr* (szenische Collage). – Dr. Georg Bayerle (München): *Der österreichische Schriftsteller und Theaterkritiker Robert Musil*. – Dr. Olaf Thomsen (Berlin): *Zur Geschichte der Schrift, des Buches und des Lesens*. – Sabine Anke Schott (Plauen): *Märchen und Erotik*.

#### *Pößneck (gegr. 1983)*

Vorsitzender: Karl-Hermann Röser, Obere Grabenstr. 25, 07381 Pößneck; stellv.

Vorsitzende: Dr. Rosemarie Reichmann, Altenburgring 12, 07381 Pößneck. – Karl Ernst (Pößneck): *„So muß erst ein Gewitter vorbeiziehen, wenn ein Regenbogen erscheinen soll!“ Goethes Kriegshochzeit 1806*. – Dr. Michael Burgkhardt (Leipzig): *Die Notfallhilfe von der Goethezeit bis heute*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): *Sophie von La Roche. Eine Bestsellerautorin des 18. Jahrhunderts*. – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Seine Liebe sei mein Leben“*. *Goethe und Marianne von Willemer*. – Dr. Elke Richter (Weimar): *„Und frische Krafft und frisches Blut trinck ich aus neuer Welt“*. *Goethes erste Schweizer Reise im Spiegel seiner Lebenszeugnisse*. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und die Brüder Humboldt*. – Dr. Lutz Unbehaun (Rudolstadt): *Kunst und Kultur am Rudolstädter Hof um 1800*. – Karl-Hermann Röser (Pößneck): *Er rief sie Carl. Goethe und seine Diener*.

#### *Ravensburg (gegr. 2012)*

Vorsitzender: Dr. Franz Schwarzbauer, Raueneeggstr. 12, 88212 Ravensburg; stellv. Vorsitzende: Ursula Löffmann, Sot Baselgia 27 C, CH-7556 Ramosch. – PD Dr. Michael Jaeger (Berlin): *Die große Inflation. Goethes Krisendarstellung in der Fausttragödie. Eine Ortsbestimmung.* – Dr. Franz Schwarzbauer (Ravensburg): *Goethe in seinen Bildern. Ein Streifzug durch die Darstellungsgeschichte.* – Dr. Martin Mosebach (Frankfurt a. M.): *„Ihr findet mich kalt? Ich kann noch kälter!“ Eine Reise durch die „Zahmen Xenien“.*

#### *Rosenheim (gegr. 1999)*

Vorsitzender: Prof. Bernd Westermann, Sepp-Zehentner-Str. 25, 83071 Schlossberg; stellv. Vorsitzender: Willi Schmid, Ellmaierstr. 34, 83022 Rosenheim; stellv. Vorsitzende seit April 2014: Dr. Barbara Mütter, Rehleitenstr. 18, 83098 Brannenburg. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Zum 200. Todestag von Christoph Martin Wieland. Blicke Goethes auf den Weimarer Freund.* – Prof. Dr. Rudolf Drux (Köln): *„Aber abseits, wer ist's?“ Goethes „Harzreise im Winter“.* – Ernst-Christian Demisch (Witten): *Benjamin Franklin im Spiegel der Weimarer Klassik.* – Dr. Milan Richter (Dunajská Lužná): *Zum 130. Geburtstag von Franz Kafka.* – Hanskarl Kölsch (Sauerlach bei München): *Boccaccio und das „Decamerone“.* – Dr. h. c. Michael Krüger (München): *Zum 10. Todestag von Rainer Malkowski.* – Martin Pfisterer (München): *Herta Müller: „Die Atemschaukel“.* – Prof. Dr. Dietmar Hundt (Rosenheim): *Zufall und Schicksal, Glück und Unglück in „Wilhelm Meisters Lehrjahren“.* – Katalin Zsigmondy, August Zirner (beide Prien am Chiemsee): *„Die Kreuzersonate“ von Lew Tolstoj und „Eine Frage der Schuld“ von Sofja Tolstaja.* – Prof. Dr. Dietmar Hundt (Rosenheim): *Hatem und Suleika. Aus dem Briefwechsel zwischen Marianne von Willemer und Goethe.* – Prof. Dr. Herwig Imendörffer (Attersee): *Der Weg ins Freie. Antisemitismus im Werk und Leben Arthur Schnitzlers.* – Günter Jakobeit (Velden/Vils): *Friedrich Hebbel zum 200. Geburtstag.*

#### *Rothenburg o. d. T. (gegr. 1996)*

Vorsitzender: Herbert Krämer-Niedt, Pfeifersgässchen 8, 91541 Rothenburg o. d. T.;  
 stellv. Vorsitzender: Erich Landgraf, Nuschweg 9, 91541 Rothenburg o. d. T. –  
 Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d. T.): *Joseph von Eichendorff. Zum 225.  
 Geburtstag* (mit Lesungen von Textproben durch Mitglieder). – Gerd Schilling  
 (Rothenburg o. d. T.): *Goethes Farbenlehre* (mit Illustrationen aus Schillings Buch  
*Symbolsprache Farbe*). – Aufführung von Peter Hacks' Schauspiel *Ein Gespräch im  
 Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe*, gespielt von Regine Heintze,  
 auf Initiative des Rothenburger Kulturforums und der Goethe-Gesellschaft  
 Rothenburg o. d. T. – Ulrich Knörr, Kirchenmusikdirektor (Rothenburg o. d. T.):  
 Orgelspiel vor, während und nach den Lesungen von Pfarrer Georg Krause  
 (Rothenburg o. d. T.): *Heinrich von Kleist: „Die heilige Cäcilie oder die Gewalt der  
 Musik“* (in memoriam Dr. Georg Heuser). – Erich Landgraf (Rothenburg o. d. T.) u. a.:  
*„Spaziergang nach Syrakus“ und andere italienische Reisen. Literarischer Abend  
 zum Internationalen Welttag des Buches 2013* (veranstaltet vom Kulturforum, der  
 Stadtbücherei, dem Evangelischen Bildungswerk und der Goethe-Gesellschaft). –  
 Erich Landgraf (Rothenburg o. d. T.): *Johann Gottfried Seume. Sein phantastisches  
 Leben* (mit Textproben). – Hartmut Heinze (Berlin): *Johann Wolfgang von Goethe:  
 „Harzreise im Winter“.* *Dichtung und Deutung.* – Hans Georgi (Roetgen): *Kästner für  
 Erwachsene. Heiterer musikalischer Abend* (Musikkabarett, veranstaltet vom  
 Kulturforum und der Goethe-Gesellschaft). – Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d.  
 T.): *Einführung in die beiden Eigenproduktionen des Rothenburger Toppler-Theaters  
 im Jahr 2013: Ron Hutchinson: „Mondlicht und Magnolien“, Eric Assous: „Illusionen  
 einer Ehe“.* – Dr. Siegfried Seifert (Weimar): *Die Halsbandaffäre am französischen  
 Hof und die Rolle des Hochstaplers Alessandro Conte Cagliostro („Der Groß-  
 Cophta“).* – Im Rahmen der Rothenburger Märchenwoche: *E. T. A. Hoffmann: „Der  
 goldne Topf“* (eine szenische Lesung nach dem Text von Erich Landgraf,  
 vorgetragen von Mitgliedern des Kulturforums und der Goethe-Gesellschaft). –  
 Herbert Krämer-Niedt (Rothenburg o. d. T.): *Georg Büchner: „Friede den Hütten!  
 Krieg den Palästen!“ Zum 200. Geburtstag von Georg Büchner.*

*Rudolstadt (gegr. 1975)*

Vorsitzender: Hans-Günther Otto, Ahornweg 55, 07407 Rudolstadt; stellv.  
 Vorsitzender: Burkhard Grüner, Höhenblick 1, 07426 Dröbischau. – Dr. Christoph Michels (Rudolstadt): *Kultur und Kunst an der Fränkischen Weinstraße* (Videopräsentation der Exkursionen 2012). – Jens Henkel (Rudolstadt): *Das Zeughaus des Schlosses Schwarzburg. Visionen zur Wiedereinrichtung der fürstlichen Waffensammlung*. – Hans Brendel (Weimar): *Die Ermordung Winckelmanns und Kugelgens oder: Wie das Leben so spielt*. – Dr. Egon Freitag (Weimar): „*Auch das hohe Alter hat seine Blüte*“. *Goethe in den letzten Jahren seines Lebens*. – Exkursion nach Weimar: „*Lebensfluten – Tatensturm*“. *Die neue Ausstellung im Goethe-Nationalmuseum*. – Prof. Dr. h. c. Terence James Reed (Oxford): *Goethe, ein säkularer Kopf. Zur geistesgeschichtlichen und aktuellen Bedeutung Goethes*. – Dr. Juliane Brandsch (Leipzig): *Louise von Göchhausens Tagebuch ihrer Reise mit Herzogin Anna Amalia nach Italien*. – 264. Geburtstag von J. W. Goethe: Exkursion zu den Dornburger Schlössern. – Prof. Dr. Volker Hesse (Berlin): *Goethe und die Brüder Humboldt*. – Dr. Jens-Fietje Dwars (Jena): *Fluchtort Jena: Was zog Goethe immer wieder von Weimar in die Saalestadt?* – Geselliger Jahresausklang.

### Saalfeld (gegr. 1966)

Vorsitzende: Sabine Bujack-Biedermann, Schillerstr. 18, 07318 Saalfeld; stellv.  
 Vorsitzende Hanna Bujack, Schwarmgasse 4, 07318 Saalfeld. – Dr. Ilse Nagelschmidt (Leipzig): *Der weibliche Blick auf den Orient. Reisen und Schreiben als Ausdruck von innerem Exil und Thematisierung von Leiderfahrung bei Annemarie Schwarzenbach (1908-1942)*. – Dr. Jürgen Klose (Dresden): „*Kennst du Friedrich Schiller?*“ (Buchvorstellung durch den Autor). – Dr. Thomas Frantzke (Leipzig): „*Auf die Berge will ich steigen, / Lachend auf Euch niederschauen*“. *Der junge Heine*. – Prof. Dr. Klaus Bochmann (Halle): *Victor Klemperer als Romanist und Sprachkritiker des Deutschen*. – Prof. Dr. h. c. Terence James Reed (Oxford): *Goethe, ein säkularer Kopf*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Woyzeck oder das „offene Rasiermesser“ in uns. Zur Modernität Georg Büchners*. – Nora Gomringer (Bamberg): *Lesung und Vorstellung des Internationalen Künstlerhauses „Villa Concordia“*. – Prof. Dr. Werner Greiling (Jena): *Napoleon der Große? Das Bild von*



*Napoleon Bonaparte im „klassischen“ Weimar.* – Dr. Lutz Unbehaun (Rudolstadt):  
*Ludwig Friedrich II. von Schwarzburg-Rudolstadt und die Kultur am Rudolstädter Hof  
 um 1800.*

*Siegburg (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Paul Rimmel, Endenicher Str. 97, 53115 Bonn; Geschäftsführer: Franz  
 Josef Wiegelmann, Töpferstr. 23, 53721 Siegburg. – Besuch der Grabstätte von  
 Maximilian Jacobi auf dem Alten Friedhof in Siegburg. Die Ortsvereinigung pflegt im  
 Rahmen einer Patenschaft die Grabanlage. – Jahresthema: *Goethe und das  
 Rheinland.* – Franz Josef Wiegelmann (Siegburg): „*Ueber Kunst und Alterthum*“.  
*Entstehung und Gegenstand. Eine Einführung.* – Ursula Lange (St. Augustin): „*Ueber  
 Kunst und Alterthum*“. *Goethe und Boisserée.* – Tagesausflug nach Bonn, Dr.  
 Michael Ladenburger (Leiter des Museums/Kustos der Sammlungen): *Goethe und  
 Beethoven.* – Franz Josef Wiegelmann (Siegburg): *Goethe und Bingen.* –  
 Bücherflohmarkt zugunsten der im Aufbau befindlichen Stiftung Goethe-Bibliothek. –  
 Tagesausflug nach Bingen. – Zum zehnten Mal veranstaltete die Goethe-  
 Gesellschaft die Aktion *Siegburg sammelt Goethe*, die dem Auf- und Ausbau der  
 gesellschaftseigenen Goethe-Bibliothek dient, und präsentiert den Bestand der  
 Sammlung in einem Verzeichnis auf der Internetpräsenz der in Gründung  
 befindlichen Stiftung unter: <[www.stiftung-goethe-bibliothek.org](http://www.stiftung-goethe-bibliothek.org)>. – Weihnachtsfeier  
 für die Mitglieder und Freunde der Gesellschaft. – Gemeinsamer Besuch einer  
 Lesung von Prof. Dr. Rüdiger Safranski aus seiner Monographie *Goethe. Kunstwerk  
 des Lebens* in der Hochschul- und Kreisbibliothek, St. Augustin.

*Sondershausen (gegr. 1973)*

Vorsitzender: Helmut Köhler, Possenallee 23, 99706 Sondershausen;  
 Geschäftsführerin: Heide Schödl, August-Bebel-Str. 77, 99706 Sondershausen. –  
 Hedi Bialkowski, Sonnhild Göbel (beide Artern): *Märchen von Novalis* (Lesung,  
 musikalisch begleitet auf der Leier). – Prof. Dr. Ladislav Šimon (Prešov): *Johann  
 Wolfgang von Goethe. Lust und Schmerz* (Übersetzung einer Gedichtauswahl ins

Slowakische). – Hartmut Heinze (Berlin): *Franz Kafka. Einführung in Leben und Werk*. – Dr. Heidi Ritter(Halle): *Ein Leben gegen die Regeln. Caroline Schlegel-Schelling zum 250. Geburtstag*. – Exkursion nach Ilmenau. – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): „*Der Chinese in Rom*“. *Jean Paul und die Weimarer Klassiker*. – Dr. Wolfgang Strack (Gießen): *Das Land der Griechen* (Multimedia-Schau, Teil IV). – Dr. Angelika Reimann (Jena): *Goethe und die Weimarer Hofschauspieler*. – Heide Schödl, Dr. Gerhard Schödl (beide Sondershausen): *Goethes Familie in Bad Frankenhausen. Mit Briefen und Tagebuchblättern von Ottilie und Walther von Goethe*.

#### *Stuttgart (gegr. 1962)*

Vorsitzender: Dr. Bernd Mahl, Hainbuchenweg 23, 72076 Tübingen. – Dr. Angelika Reimann (Jena): „*Du bist ein arger Schelm [...]; mache, daß Du fortkömmst!*“ *Goethe und Bettina von Arnim*. – Prof. Dr. Wulf Segebrecht (Bamberg): „*und treiben mit Entsetzen Scherz*“. *Über den Umgang mit Schillers „Lied von der Glocke“*. – Elisabeth Matthay (Aachen): „*Madame Lucifer*“ *tritt auf. Caroline Schlegel-Schelling, eine provozierende Frau der Goethezeit*.

Die Goethe-Gesellschaft Stuttgart hat ihre Arbeit im Mai 2014 eingestellt.

#### *Ulm und Neu-Ulm (gegr. 1997)*

Vorsitzende: Ursula Heldmann, Albecker Steige 32, 89075 Ulm; Vorsitzender seit Mai 2013: Ernst Joachim Bauer, Wacholderweg 8, 89150 Laichingen; stellv.

Vorsitzender: Dr. Hans-Ulrich Schäfer, Gleißelstetten 91, 89081 Ulm. – Walter Frei (Ehingen): *Georg Büchners „Lenz“* (Vortrag mit Lesung). – Ernst Joachim Bauer (Ulm): *Der Aegis Verlag. Ein Verlag in Ulm 1945-1952*. – Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Wolfgang Frühwald (Augsburg): *Venedig in den Berichten der Familie Goethe und ihrer Freunde*. – Dr. Milan Richter (Dunajská Lužná): *Goethes „Faust“ und Rilkes Elegien. Mühen und Freuden des Übersetzers*. – Adelbert Schloz-Dürr (Ulm): *Dämon Musik. Ein Versuch über Goethes Verhältnis zur Tonkunst* (musikalische Begleitung: Friedrich Fröschle). – Dr. habil. Jochen Golz (Weimar): *Goethe und Jena*. – Prof. Dr.

Rüdiger Safranski (Badenweiler): *Goethe. Kunstwerk des Lebens* (Autorlesung). – Matinee mit Lesung aus Werken von Marie NDiaje.

*Vest Recklinghausen, Sitz in Marl (gegr. 1999)*

Vorsitzender: Dr. Hans Ulrich Foertsch, Römerstr. 38, 45772 Marl; stellv.

Vorsitzende: Hedda Buckendahl, Im Bueschken 1, 45659 Recklinghausen. – Dr. Dr.

h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Bildung oder digitale Demenz. Zur Aktualität der Gedächtniskultur im 21. Jahrhundert.* – Dr. Gabriela Köster (Düsseldorf): *Humor in*

*Goethes „Faust“.* – Dr. Angelika Reimann (Jena): *„Du bist ein arger Schelm [...] mache, daß Du fortkömmst!“ Goethe und Bettina von Arnim. Ein Wechselspiel von Annäherung und Distanzierung.* – Dr. Hans Ulrich Foertsch (Marl): *Goethe und*

*unsere Zeit. Ein wichtiges Thema oder ein abgelebtes Kulturverständnis?* – Dr.

Markus Wallenborn (Worms): *Hatte Goethe ein Verhältnis mit Anna Amalia, bevor er Schiller vergiftete? Verschwörungstheorien um Goethe.* – Dr. Arnold Pistiak

(Potsdam): *Heinrich Heine in Liedern des 19. und 20. Jahrhunderts. Ein hochinteressanter Aspekt der europäischen Kulturgeschichte.*

*Waldshut-Tiengen (gegr. 2000)*

Vorsitzender: Hansjoachim Gundelach, Wallstr. 18, 79761 Waldshut; stellv.

Vorsitzende: Sabine Guthknecht, In der Ewies, 79804 Dogern. – Dr. Hansjörg

Schneble (Lahr): *„Mein Kind, was ist Dir?“ Goethe und das Epilepsiemotiv. – Auf den Spuren des Trompeters von Säckingen von Joseph Victor von Scheffel* (Exkursion). –

Prof. Dr. Ulrich Gaier (Konstanz): *Robert Musil. – Radetzky marsch und Minnesang, Alpenkönige und arme Spielmänner. Einblicke in die österreichische Dichtung*

(Studienreise nach Wien). – Besuch der Frankfurter Buchmesse. – Dr. Klaus Ritter (Waldshut), Christine Dittrich (Herrischried): *Märchen vom Wasser, Märchen für*

*Erwachsene.* – Prof. Dr. Ulrich Gaier (Konstanz): *Friedrich Hölderlin. Schreiben am Rande der Krankheit.* – Monatlicher literarischer Stammtisch: *Goethe-Café.*

### Wetzlar (gegr. 1973)

Vorsitzender: Stephan Scholz, Lilienweg 30, 35578 Wetzlar; Vorsitzende seit April 2014: Angelika Kunkel, Silhöferstr. 14, 35578 Wetzlar; stellv. Vorsitzender: Thomas Le Blanc, Merianstr. 11, 35578 Wetzlar. – Ensemblemitglieder des Stadttheaters Gießen: *Mit Jean Paul ins Jahr 2013. Ausgewählte Texte von Jean Paul in musikalischem Rahmen* (literarische Matinee). – Stephan Scholz (Wetzlar): *Literarischer Lese- und Gesprächskreis* (vier Termine). – Dr. Beatrix Langner (Berlin): *Meister der zweiten Welt. Einblicke in Jean Pauls Leben und Werk*. – Prof. Dr. Lothar Schneider (Gießen): *Jubiläen und Konjunkturen. Die Modernität Georg Büchners*. – Stadttheater Gießen: *„Kinder der Sonne“ von Maxim Gorki* (Theaterfahrt). – Stephan Scholz (Wetzlar): *Literarischer Spaziergang durch Wetzlar III* (Stadtführung). – Hessischer Tag der Literatur 2013: *Literarisches Frühstück in Lottes Kastanienhain. Literarische Entdeckungen in Wetzlar. Ausgewählte Texte Wetzlarer Autoren, gelesen von Harald Pfeiffer vom Stadttheater Gießen* (Lesung als Kooperationsveranstaltung). – Sylk Schneider (Weimar): *Gedankenreisen des Dichters. Goethe und Brasilien*. – Besuch des Brüder-Grimm-Hauses und des Schlosses Steinau (Exkursion). – Hartmut Schmidt (Neuss): *Goethes Wohnkultur. Ein Gang durch Goethes Wohnhäuser*. – *Die Sammlung Irmgard von Lemmers-Danforth* (Museumsführung mit Dr. Anja Eichler und Gerhild Seibert, beide Wetzlar). – Alexander Röder (Marburg): *Literarische Reise in ein phantastisches Weimar. Auf den Spuren eines seltsamen Besuchs: Matthew Gregory Lewis trifft Johann Wolfgang Goethe* (Lesung). – Ein Besuch in der Goethestadt Weimar (Exkursion). – Dr. Wolfgang Keul (Aßlar): *Literarischer Lese- und Gesprächskreis* (drei Termine). – Barbara Sichter mann (Berlin): *Frauenemanzipation um 1800. Über Caroline Schlegel-Schelling*. – Dr. Manfred Wenzel (Gießen), Dr. Ulrike Enke (Wettenberg): *Goethe und die Naturwissenschaften. Bericht über die Arbeit am „Goethe-Handbuch“, Supplemente, Bd. 2: „Naturwissenschaften“*.

### Wuppertal (gegr. 1988)

Vorsitzender: Dr. Stephan Berning, Remscheider Str. 28, 42899 Remscheid; stellv. Vorsitzender: Gerold Theobalt, Jägerhofstr. 218, 42349 Wuppertal. – Judith Kuckart

(Berlin, Zürich): „*Wünsche*“ (Autorenlesung, mit musikalischer Begleitung). – Gotthold Ephraim Lessing: *Nathan der Weise* (Theaterfahrt zu den Bad Hersfelder Festspielen). – William Shakespeare: *Der Sturm* (Bearbeitung von Gerold Theobalt, Komposition und musikalische Leitung: Wolfgang Schmidtke). – Prof. Dr. Urs Heftrich (Heidelberg): *Vladimir Holan: „Mozart auf der Kampa“* (Einführung und Lesung in der deutschen Übertragung von Urs Heftrich; der Pianist Gilead Mishory, Freiburg i. Br., spielt Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Leos Janáček). – Edward Albee: *Wer hat Angst vor Virginia Woolf?* (Theaterfahrt nach Köln, Theater Tiefrot).

*Freundeskreis des Goethe-Nationalmuseums e. V. (Weimar) (gegr. 1982)*

Vorsitzender: Dieter Höhnl, Friedensgasse 3 a, 99423 Weimar; stellv. Vorsitzender: Dr. Jochen Klauß, Leibnizallee 15, 99425 Weimar. – Prof. Dr. Jan Philipp Reemtsma (Hamburg): *Christoph Martin Wieland: »Peregrinus Proteus«* (Eröffnung des Wieland-Jahres 2013). – Kranzniederlegung am Wieland-Denkmal in Weimar. – *»unser unendlich kleines Rom«*. *Wieland in Weimar* (Eröffnung der Ausstellung im Wittumspalais mit Dr. Egon Freitag, Weimar). – Prof. Dr. Wolfgang Holler (Weimar): Sonderführung durch die Ausstellung *Abschied von Ikarus. Bildwelten in der DDR, neu gesehen* im Neuen Museum Weimar. – Tobias Zabel (Jena): *Emilie von Berlepsch reist für Herder nach Schottland*. – Dr. Bettina Werche (Weimar): Sonderführung durch die Ausstellung *Der Begriff Genie bei Goethe* im Goethe-Nationalmuseum. – Dr. Nike Wagner (Weimar): *»Mein Wagner«*, am Flügel begleitet von Cora Brückner-Irsen (Weimar). – Anja Beuthe (Jena): *Rasse im 18. Jahrhundert. Positionen von Kant, Meiners, Forster und Herder*. – Christian Tesch (Weimar): *Vom Detail zum Ganzen. Auf den Spuren Henry van de Veldes in Weimar*. – Prof. Dr. Albert Meier (Kiel): *Herder und Italien*. – Dr. Dietrich Herfurth (Berlin), Jürgen Klee (Koblenz), Dr. Jochen Klauß (Weimar): *Im Zeichen des Weißen Falken. Sachsen-Weimar-Eisenach im Lichte seiner Orden und Ehrenzeichen*. – Klaus Tudyka (Berlin): *„Man muß lieben, um zu dichten“. Goethe: Rom, der Eros, die Römische Geliebte“* (Buchvorstellung). – Dr. Nicole Welter (Berlin): *Herder und die Bildung*. – Exkursion nach Molsdorf mit einem Vortrag von Prof. Dr. Eberhard Paulus (Rudolstadt): *Gustav Adolf von Gotters Residenz der Aufklärung*. – Henry Hope (Oxford): *Herder und die Musik*. – Sabine Walter (Weimar): Sonderführung durch die Ausstellung *Der Architekt*

*Henry van de Velde* in der Bauhaus-Universität Weimar. – Dr. Navid Kermani (Köln): *Jean Paul und der Roman*. – Prof. Dr. Michael Maurer (Jena): *Herders Kulturbegriff*. – Prof. Dr. Hermann Mildenerger (Weimar): »passionierte Existenz« und »heitere Naivetät«. Der Maler Friedrich Bury, Goethes »zweiter Fritz«. – Dornburger Schlössernacht. – »mit dem Glockenschlag zwölf« (traditionelle Geburtstagsfeier in Goethes Garten). – Margrit Straßburger (Berlin): *Goethe und seine Suleika*. – Prof. Dr. Jan Philipp Reemstma (Hamburg): *Wieland oder Literaturgeschichte als Hemmung*. – Dr. Jan Ballweg (Hannover): *Josias von Stein. Stallmeister am Musenhof Anna Amalias. Ein vergessener Aspekt der Weimarer Klassik*. – Peter Seifert, Dr. Siegfried Seifert (beide Weimar): *Zur Neuauflage des Buches von Carl Bertuch über die Völkerschlacht von Leipzig*. – Dr. Martin Keßler (Göttingen): *Herder als Prediger*. – Prof. Dr. Christian Hecht (Nürnberg): *Neueste Erkenntnisse zur Baugeschichte des Goethehauses*. – PD Dr. Martin Kumlehn (Berlin): *Religion als Menschwerdung. Herders theologisches Modernisierungsprogramm*. – Prof. Dr. Hermann Mildenerger (Weimar): Sonderführung durch die Ausstellung *Wahlverwandtschaften* im Schiller-Museum. – Ute Wieckhorst, Heike Meyer (beide Weimar): *Caroline Jagemann, Weimars angebetete Göttin?*

*Freies Deutsches Hochstift  
Frankfurter Goethe-Museum*

Direktorin: Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken, Großer Hirschgraben 23-25, 60311 Frankfurt a. M. – Ausstellungen: *Mein Werther – Dein Werther – unser Werther ... „Die Leiden des jungen Werthers“*. *Ein Roman überwindet Grenzen*. – *Romantik im Literaturland Hessen. Eine fotografische Spurensuche*. – *Namenlose Empfindung. Jean Paul und Goethe im Widerspruch*. – *Verwandlung der Welt. Die romantische Arabeske*. – – Gespräche im Goethe-Haus: *Goethe-Annalen: 1813* (Gespräch mit Dr. Gustav Seibt und Prof. Dr. Ernst Osterkamp; beide Berlin). – *Jean Paul und die Musik* (Gespräch mit Dr. Julia Clooth, Frankfurt a. M., und Prof. Dr. Norbert Miller, Berlin). – –Frankfurter Hausgespräche (Veranstaltungsreihe mit der Frankfurter Bürgerstiftung, der Stiftung Polytechnische Gesellschaft, dem Literaturhaus Frankfurt und dem Haus am Dom): *Der modulare Mensch: Schrecken oder Verheißung? – Goethe, der Chinese* (Veranstaltungsreihe mit der Akademie für Sprache und

Dichtung und der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz): Prof. Dr. Norbert Miller, Prof. Dr. Ernst Osterkamp (beide Berlin), Prof. Dr. Heinrich Detering (Göttingen): *Goethes Weg nach Osten*. – Prof. Dr. Heinrich Detering (Göttingen), Yoko Tawada (Hamburg), Jan Wagner (Berlin), Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethe als Nachdichter. Die „chinesischen Fräulein“*. – Prof. Dr. Helwig Schmidt-Glintzer (Wolfenbüttel), Prof. Dr. Peter von Matt (Zürich), Prof. Dr. Dirk von Petersdorff (Jena), Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.): *Goethe als Mandarin. „Chinesisch-deutsche Jahres- und Tageszeiten“*. – Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken (Frankfurt a. M.), Prof. Dr. Jeremy Adler (London), Iso Camartin (Zürich), Prof. Dr. Norbert Miller (Berlin): *Goethe, die Romantiker und die Weltliteratur*. – – Weltliteratur in Übersetzungen: Howard Gaskill (Edinburgh): *Wie singt Werther Ossians Lieder? Aspekte englischer „Werther“-Übersetzungen*. – – Vorträge: Prof. Dr. Alexander Demandt (Berlin): *Goethes Geschichtsbild*. – Prof. Dr. Ulrich Joost (Darmstadt): *Ein ungehorsamer Sohn. Der Dichter Johann Christian Günther und sein Vater oder: Glückssuche, Hiob-Nachfolge und Dichterrolle*. – Prof. Dr. Albert Meier (Kiel): *Johann Gottfried Seume*. – Prof. Dr. Klaus Garber (Osnabrück): *Gerettete Phänomene. Walter Benjamins ästhetische Theorie der Idee in der Vorrede zum „Ursprung des deutschen Trauerspiels“*. – Prof. Dr. Hermann Kurzke (Mainz): *Georg Büchner. Geschichte eines Genies*. – Dr. Heinrich Bosse (Freiburg i. Br.): *Lenz in Weimar*. – Bettina Zimmermann (Frankfurt a. M.), Yasmin Behrouzi-Rühl (Frankfurt a. M.): *Huldigungsarabesken*. – – Lesungen: Anne Weber (Paris): *„August. Ein bürgerliches Puppentrauerspiel“*. – Katharina Giesbertz (Karlsruhe): *„Ich ließ mich nicht hindern, denn es war Zeit“*. *Goethe auf Reisen*. – Michael Benthin, Lisa Stiegler (beide Frankfurt a. M.): *Stern und Blume. Texte der Romantik*. – – Liederabende und Konzerte: Friederike Heumann, Patrick Sepec, Dirk Börner: *Il vero Orfeo. Arcangelo Corelli zum 300. Todestag*. – Katharina Magiera, Kateryna Kasper-Machula, Georg Poplutz, Björn Bürger, Isabel von Bernstorff, Pauliina Tukiainen: *„Wandeln der Liebe ist himmlischer Tanz“*. *Lieder von Johannes Brahms*. – Jana Baumeister, Samantha Gaul, Hilko Dumno: *„Ich sage nur: Gedenke!“* *Lieder von Berlioz, Wagner und Hugo Wolf*. – Pleyel-Quartett: *Mozart in Frankfurt*. – Katharina Magiera, Hilko Dumno: *Träume. Lieder von Berlioz, Wagner und Verdi*. – Georg Poplutz, Rüdiger Volhard: *Franz Schubert: „Winterreise“*. – – Seminare und Tagungen: *„Werthers“ Welterfolg. Ein Roman überwindet Grenzen*. – *Goethe und die Romantik, die Romantiker und Goethe*. – *Märchenseminar*. – – Kammermusical:

Holzhausenquartett: *„Und wenn sie nicht gestorben sind“*. *Alle Märchen der Brüder Grimm an einem Abend*. – Feiern zu Goethes Geburtstag. – Exkursion: *Romantische Freundeskreise. Auf Spurensuche in Marburg*. – Buchvorstellung: *Hugo von Hofmannsthal: „Aufzeichnungen“*. Hrsg. von Rudolf Hirsch und Ellen Ritter. Frankfurt a. M. 2013.

*Goethe-Museum Düsseldorf*

*Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung*

Direktor: Prof. Dr. Christof Wingerts Zahn, Schloss Jägerhof, Jacobistr. 2, 40211 Düsseldorf. – Ausstellung *Goethes Neuzeit*. – Dr. Dr. h. c. mult. Manfred Osten (Bonn): *Goethe und Richard Wagner*. – Prof. Dr. Helmut Pfotenhauer (Würzburg): *Jean Paul und Weimar*. – Ausstellung *„Kennst du das Land, wo die Zitronen blühn“*. *Düsseldorfer Schmuckdesigner laden ein zur „Italienischen Reise“* (eine Veranstaltung von düsselGOLD). – Prof. Dr. Daniel Wilson (London): *Ein homoerotisches Bildprogramm in Goethes Haus*. – Dr. Danielle Maufort (Antwerpen): *Faust in Antwerpen*. – Düsseldorfer Nacht der Museen: Führungen, Filme, Lesung aus dem *Decamerone* von Giovanni Boccaccio. – Ausstellung *Boccaccio in Deutschland. Spuren seines Lebens und Werks 1313-2013* (in Verbindung mit dem Deutschen Seminar der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i. Br.). – Prof. Dr. Achim Aurnhammer (Freiburg i. Br.): *Boccaccio in der Goethezeit*. – Prof. Dr. Hans-Jürgen Schings (Berlin): *Faust und der dritte Schöpfungstag*. – Prof. Dr. Beate I. Allert (Purdue University, West Lafayette/Indiana): *Goethe zur Laokoon-Debatte*. – Prof. Dr. Jan Röhnert (Braunschweig): *Moritz in Italien* (Lesung mit Vortrag im Rahmen der Düsseldorfer Literaturtage / Bücherbummel auf der Kö 2013). – Prof. Dr. Nikolaus Henkel (Hamburg): *Boccaccio in Deutschland. Frühe Zeugnisse eines transalpinen Kulturtransfers*. – Lesung und Konzert im Rahmen des Goethe-Sommerfestes: Kilian Nauhaus (Kirchenmusikdirektor am Französischen Dom, Berlin): *Dante Alighieri „Die Göttliche Komödie“*; Etta Scollo (Berlin): *Sizilianische Lieder*. – Ausstellung *La Scuola di Palermo – Die Schule von Palermo* (vier Künstler aus Sizilien: Werke von Fulvio Di Piazza, Francesco De Grandi, Andrea Di Marco und Alessandro Bazan). – Dr. Lorraine Byrne Bodley (National University of Ireland, Maynooth): *Goethes „Musensohn“ und Franz Schubert*. – *„Couven in Concert“*. *Klangwelten in Couven-*



*Räumen* (Kulturprojekt zum 250. Todesjahr von Johann Joseph Couven. Konzert der Pianisten Christine Grecu und Roberto Fabris). – Dr. Winrich Meiszies (Leiter des Theatermuseums der Landeshauptstadt Düsseldorf): *Gustaf Gründgens. Theater und Leben*. – *faust in the box*. Theateraufführung mit Bridge Markland (Berlin). – *Kathi Diamant: „Dora Diamant. Kafkas letzte Liebe“*. Buchvorstellung in Anwesenheit der Autorin; Kurzvortrag von Dr. Hans-Gerd Koch (Herausgeber der Historisch-Kritischen Kafka-Ausgabe). – Dr. Deborah Vietor-Engländer (Darmstadt): *Die Flucht mit Goethe. Die Exilanten und der Klassiker*. – Prof. Dr. Mauro Ponzi (Rom): *Der Bildraum des jungen Goethe. Melancholie und Leidenschaft*. – *Karl Philipp Moritz: „Blunt“*, 1780. Aufführung der Theatergruppe *Die Chemiker* unter der Leitung von Nina Lange (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf). – Prof. Dr. Manana Paitschadse (Tbilissi): *Goethes und Massenets „Werther“*. – „*Sturm*“-Gespräch. Podiumsdiskussion mit Zeitzeugen: Sina Walden und Juan Allende-Blin. Moderation: Prof. Dr. Christof Wingertzahn. Veranstaltung im Rahmen der Tagung „*Der Sturm*“ – *Literatur, Musik, Graphik und die Vernetzung in der Zeit des Expressionismus*. – Ausstellung *Verwilderte Romane. Gehegte Bücher. Bibliophile Wanderungen durch die Romantik*. – Dr. Ralph Schippan (Düsseldorf): *Sammlung Alexander Schippan, Düsseldorf*. – *Georg Büchner: „Verschwörung für die Gleichheit“*. Lesung des Autors Dr. Jan-Christoph Hauschild, mit anschließender Diskussion: Michael Serrer (Literaturbüro NRW), Prof. Dr. Christof Wingertzahn und der Biograph diskutierten über Probleme der Lebensbeschreibung. – PD Dr. Till Kinzel (Braunschweig): *Goethes Weg zu Shakespeare im europäischen Kontext*. – *Faust*, Schauspiel solo in türkischer und deutscher Sprache von und mit Haydar Zorlu, Regie: Natalia Murariu.

- *Casa di Goethe Rom*

Leiterin: Ursula Bongaerts (bis Juni 2013), Leiterin seit September 2013: Maria Gazzetti, Via del Corso 18, 00186 Rom. – Ausstellungen: „*Den ganzen Tag gezeichnet*“. *Die italienischen Zeichnungen Goethes* (Faksimiles). – *Roma città scattata. Fotografien und Videos von Christoph Brech*. – *Grillen und Staub. Eine Ausstellung der Casa di Goethe*. – – Vorträge: Dr. Petra Maisak (Frankfurt a. M.): „*Auch ich in Arcadien*“. *Goethes italienische Zeichnungen*. – Prof. Dr. Uwe Pörksen (Freiburg i. Br.): *Erkenntnis und Sprache in Goethes Naturwissenschaft*. – Dr.

Roberto di Bella (Köln): *Rolf Dieter Brinkmanns Re-Lektüren des Romantischen*. – Prof. Dr. John Armstrong (Melbourne), Dr. Jack McBryde (Oxford): *Goethe, the wordly man*. – Dr. Wolfgang von Wangenheim (Berlin): *Vedute Romane, römische Ansichten*. – Prof. Dr. Jan Röhnert (Braunschweig): *Karl Philipp Moritz*. – Dr. Volker Giel, Dr. Elke Richter (beide Weimar): *Goethe in Italien. Briefe aus der Zeit der ersten italienischen Reise*. – – Buchvorstellungen durch die Herausgeber bzw. Autoren: Claudia Nordhoff (Hrsg.): „*Jakob Philipp Hackert. Briefe (1761-1806)*“. – Dorothee Hock: „*Via del Corso 18. Eine Adresse mit Geschichte*“. – Prof. Dr. Helmut Pfotenhauer: „*Jean Paul. Eine Biographie*“. – – Autorenlesungen: Uwe Timm: „*Romblicke*“. – Hans-Josef Ortheil: „*Die Erfindung des Lebens*“. – Mario Fortunato: „*L'Italia degli altri*“. – Jan Wagner: *Gedichte*. – Sibylle Lewitscharoff: „*Blumenberg*“. – Durs Grünbein, Valerio Magrelli: *Gedichte*. – – Gesprächsrunden und Tagungen: Christoph Martin Wieland. – *Die deutsche Romantik*. – Georg Büchner. – Paul Heyse. – Ingeborg Bachmann.