

Inhalt

- 11 *Vorwort*
- 13 *Rede des Präsidenten der Goethe-Gesellschaft zur Eröffnung der 83. Hauptversammlung*
Dr. habil. Jochen Golz
- 18 *Grußwort des Staatssekretärs im Thüringer Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur*
Prof. Dr. Thomas Deufel
- 20 *Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Weimar*
Stefan Wolf
- 23 *Vorträge während der 83. Hauptversammlung*
- 23 Navid Kermani
Gott-Atmen. Goethes Religionen
- 43 Wolfgang Frühwald
Goethe und das Christentum. Anmerkungen zu einem ambivalenten Verhältnis
- 51 Hendrik Birus
Goethe – »ein Muselmann«?
- 59 Terence James Reed
Der säkulare Goethe und seine Religion
- 65 Eckart Förster
»Zum Schauen bestellt« – Goethes Naturreligion
- 75 Hans-Georg Kemper
Bildung zur Gottähnlichkeit. Transformationen pietistischer und hermetischer Religiosität zur klassischen Kunst-Religion in Goethes »Wilhelm Meisters Lehrjahre«
- 93 Andrea Polaschegg
Ex oriente religio. Schrift und Sinn(lichkeit) im »West-östlichen Divan«
- 109 Johannes Anderegg
Zum Teufel mit dem »heiligen Original«. Überschreibungen biblischer Vorlagen in Goethes »Faust«

123 *Abhandlungen*

123 Jochen Golz

Zwischen Pflicht und Neigung. Helmut Holtzbauers Dienst an Goethe und seiner Gesellschaft

135 Hellmut Seemann

Kulturgeneral in Weimar. Helmut Holtzbauer als Gestalter der Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten in Weimar (NFG) in den Jahren 1954 bis 1973

147 Christopher Meid

Goethes Auseinandersetzung mit Homer in einer Rezension der »Frankfurter Gelehrten Anzeigen«

156 Sebastian Kaufmann

»Und so modelt der Wilde [...] seine Cocos, seine Federn, und seinen Körper«. Die Verschränkung von völkerkundlicher Anthropologie und Genieästhetik in Goethes Aufsatz »Von deutscher Baukunst« (1772)

174 Reiner Wild

*Eine »erotisch-moralische« Erzählung. Zu Goethes Gedicht »Das Tagebuch. 1810«*191 *Dokumentationen und Miscellen*

191 Gerrit Brüning

Das Tageslicht. Zwei Berichtigungen einer Stelle in Goethes »Faust«

195 Thorsten Fromberg

»Goethe's Gedichte«, Tübingen 1806 – Betrachtungen zu einem merkwürdigen Buch und zur Nr. 367 der Goethe-Bibliographie von Waltraud Hagen

202 Gunhild Berg

Keine Fortsetzung im Labor von Marktredwitz. Ein Nachtrag zu Goethes »gewünschten Farbenbildern«

206 Jana Kittelmann

»mildes Feuer« – »andächtiger Schauer«. Goethe und Adelheid von Carolath-Beuthen

215 Reinhard Wegner

Friedrich Preller in Mailand. Anmerkungen zu einem neu entdeckten Frühwerk

227 Tobias Roth

Weimarer Riffparadox

- 235 *Rezensionen*
- 235 *Goethe: Begegnungen und Gespräche. Begründet von Ernst Grumach u. Renate Grumach. Hrsg. von Renate Grumach. Bd. VIII: 1811-1812. Bearbeitet von Anke Schmidt-Peter*
Besprochen von Horst Nahler
- 237 *Manfred Wenzel (Hrsg.): Goethe-Handbuch. Supplemente. Bd. 2: Naturwissenschaften*
Besprochen von Lutz Danneberg
- 239 *Rüdiger Safranski: Goethe. Kunstwerk des Lebens*
Besprochen von Jochen Golz
- 242 *Bernd Hamacher: Einführung in das Werk Johann Wolfgang von Goethes*
Besprochen von Christoph Deupmann
- 244 *Hans-Jürgen Schings: Revolutionsetüden. Schiller – Goethe – Kleist*
Besprochen von Gustav Seibt
- 245 *Astrida Orle Tantilto: Goethe's Modernisms*
Besprochen von Benedikt Jeßing
- 247 *Gustav Seibt: Goethes Autorität. Aufsätze und Reden*
Besprochen von Albert Meier
- 249 *Figurationen des Grotesken in Goethes Werken. Hrsg. von Edith Anna Kunz, Dominik Müller u. Markus Winkler*
Besprochen von Christoph Deupmann
- 251 *Franziska Lenz: Kollektive Arbeitsweisen in der Lyrikproduktion von Goethe*
Besprochen von Jochen Golz
- 253 *Gloria Colombo: Goethe e la trasmissione delle anime*
Besprochen von Gianluca Paolucci
- 255 *Jana Jäger: Dämon und Charisma bei Goethe. Ein zentrales Begriffsfeld in Goethes spätem Weltbild*
Besprochen von Sebastian Kaufmann
- 257 *Henrik Halbleib: »Die Konstellation war glücklich ...«. Goethes Frankfurt 1749-1775. Eine Ausstellung des Instituts für Stadtgeschichte Frankfurt am Main [Begleitbuch]*
Besprochen von Annette Seemann

- 258 *Konrad Schaum: Sinn und Gestalt von Goethes »Egmont«*
Besprochen von Gerrit Brüning
- 260 *Mattias Pirholt: Metamimesis. Imitation in Goethe's »Wilhelm Meisters Lehrjahre« and Early German Romanticism*
Besprochen von Benedikt Jeßing
- 262 *Carsten Rohde, Thorsten Valk (Hrsg.): Goethes Liebeslyrik. Semantiken der Leidenschaft um 1800*
Besprochen von Sabine Doering
- 265 *Heinz Härtl (Hrsg.): »Die Wahlverwandtschaften«. Eine Dokumentation der Wirkung von Goethes Roman 1808-1832. Reprint der Erstausgabe mit neuen Funden als Anhang*
Besprochen von Jutta Heinz
- 266 *Rainer Heene: »Liebe will ich liebend loben«. Goethes Sonette von 1807/1808. Eine Interpretation auf biographisch-psychologischer Grundlage*
Besprochen von Jochen Golz
- 267 *Wiebke Hoheisel: Goethes Geschichtsdenken in seinen autobiographischen Schriften*
Besprochen von Gerhard Müller
- 269 *Till Radinger: »Der Streiferlogner Meere«. Reflexionen der Poesie in Goethes »West-östlichem Divan«*
Besprochen von Peter Ludwig
- 271 *Martin Bez: Goethes »Wilhelm Meisters Wanderjahre«. Aggregat, Archiv, Archivroman*
Besprochen von Stefan Keppler-Tasaki
- 273 *Susanne Mildner: L'Amour à la Werther. Liebeskonzeptionen bei Goethe, Villers, de Staël und Stendhal – Blickwechsel auf einen deutsch-französischen Mythos*
Besprochen von Christiane Solte-Gresser
- 275 *Jan Ballweg: Josias von Stein. Stallmeister am Musenhof Anna Amalias. Ein vergessener Aspekt der Weimarer Klassik*
Besprochen von Marcus Ventzke
- 277 *Jakob Philipp Hackert: Briefe (1761-1806). Hrsg. u. kommentiert von Claudia Nordhoff*
Besprochen von Rüdiger Nutt-Kofoth

- 280 *Katharina Bott (Hrsg.): Der Maler Friedrich Bury (1763-1823). Goethes »zweiter Fritz«. [Katalog zu den Ausstellungen Klassik Stiftung Weimar, Schiller-Museum, 1. Mai bis 21. Juli 2013 und Historisches Museum Hanau Schloss Philippsruhe, 20. August bis 20. Oktober 2013]*
Besprochen von Kay Ehling
- 282 *Rolf Bothe: Clemens Wenzeslaus Coudray 1775-1845. Ein deutscher Architekt des Klassizismus*
Besprochen von Alexander Rosenbaum
- 284 *Torsten Unger: Fürstenknecht und Idiotenreptil. Goethes Kritiker*
Besprochen von Jochen Golz
- 286 *Natalja Jegorowna Nikonowa: W. A. Schukowski i ewo nemezkije drusja: nowyje fakty is istorii rossisko-germanskowo meschkulturnowo wsaimodeistwija perwoi polowiny XIX w*
Besprochen von Günter Arnold
- 288 *Arnold Pistiak: »Nie und nimmer!« Überlegungen zu Hanns Eislers Projekt einer Faustoper; Arnold Pistiak: »Darf ich auch Verse von Goethe verwenden?« Hanns Eislers Goethe-Kompositionen*
Besprochen von Dieter Martin
- 290 *Matthies Andresen: Die Charaktere aus Goethes »Wilhelm Meisters Lehrjahre« bei Anton Rubinstein und Hugo Wolf. Mit einer Analyse der Rezeptionsgeschichte der lyrischen Einlagen des Romans*
Besprochen von Dieter Martin
- 292 *Christiane C. Schachner: Martin Walsers Goetheroman »Ein liebender Mann«. Dichtung und historische Wahrheit*
Besprochen von Sabine Doering
- 295 *Essay-Wettbewerb der Goethe-Gesellschaft*
- 295 *Rede zur Auszeichnung der Preisträger des 4. Essay-Wettbewerbs der Goethe-Gesellschaft am 23. Mai 2013 im Deutschen Nationaltheater in Weimar*
Prof. Dr. Benedikt Jeßing
- 297 *Die Preisträger des 4. Essay-Wettbewerbs der Goethe-Gesellschaft*
- 298 *Adrian Robanus*
Gedichtetes Leben? Müssen bei der Interpretation von Goethes Gedichten biographische Kontexte berücksichtigt werden?

- 307 *Aus dem Leben der Goethe-Gesellschaft*
- 307 *In memoriam*
- 313 *Bericht über die 83. Hauptversammlung vom 22. bis 25. Mai 2013: Goethe und die Weltreligionen*
- 316 *Tätigkeitsbericht des Präsidenten*
- 323 *Geschäftsbericht des Schatzmeisters für die Jahre 2011 und 2012*
- 326 *Bericht der Kassenprüfer für die Jahre 2011 und 2012*
- 327 *Ehrung mit der Goldenen Goethe-Medaille*
- 332 *Dank von Herrn Prof. Dr. Yang Wuneng*
- 334 *Dank von Herrn Prof. Dr. Jochen Schmidt*
- 336 *Verleihung der Ehrenmitgliedschaft*
- 344 *Bericht über das Podiumsgespräch »Goethe weltweit«. Konfession – Religiosität – Weltbürgertum. Weimarer Klassik aus heutiger Sicht*
- 347 *Veranstaltungen der Goethe-Gesellschaft im Jahr 2013*
- 348 *Stipendienprogramm im Jahr 2013*
- 349 *Dank für Zuwendungen im Jahr 2013*
- 351 *Dank für langjährige Mitgliedschaften in der Goethe-Gesellschaft*
- 353 *Tätigkeitsberichte der Ortsvereinigungen für das Jahr 2012*
- 377 *Ausschreibungstext zur Vergabe von Werner-Keller-Stipendien*
- 378 *Liste der im Jahr 2013 eingegangenen Bücher*
- 381 *Die Mitarbeiter dieses Bandes*
- 385 *Siglen-Verzeichnis*
- 387 *Abbildungsnachweis*
- 388 *Manuskripthinweise*